

METODICKÝ PORTÁL RVP.CZ PRO UMĚLECKÉ VZDĚLÁVÁNÍ

Mgr. Pavlína Hublová

RVP.CZ: KOMPLEXNÍ PROSTŘEDÍ



Nabídka zdrojů

- Modul DUM
- Modul Odkazy



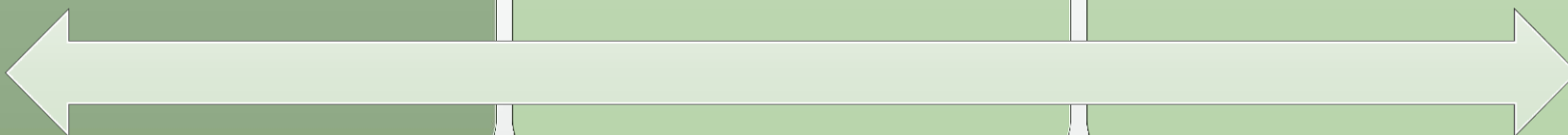
Metodická podpora

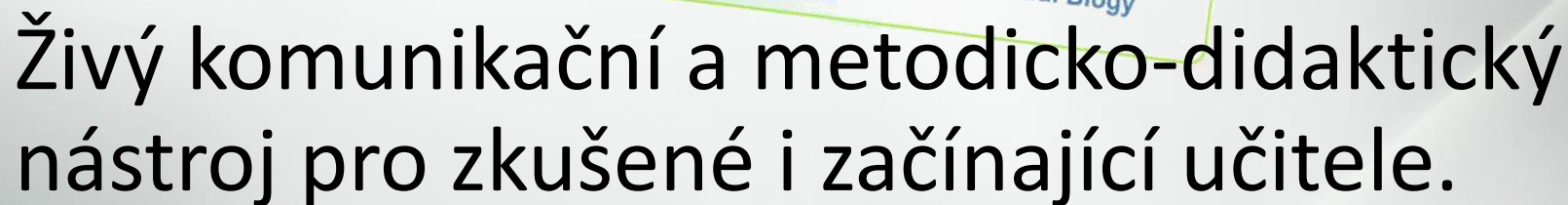
- Modul Články
- Modul Digifolio



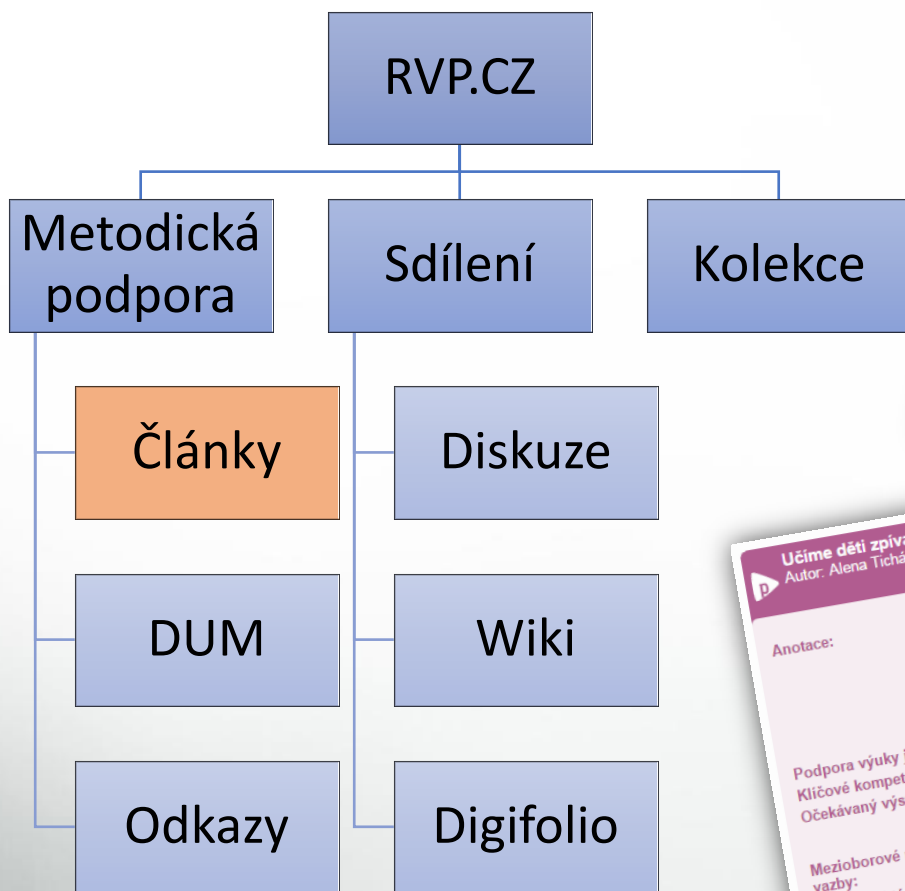
Sdílení zkušeností

- Modul Diskuze
- Modul Wiki





METODICKÝ PORTÁL RVP.CZ PRO UMĚLECKÉ VZDĚLÁVÁNÍ



Eurohudebka - informační portál pro základní umělecké školy
Autor: Robert Mimra

Anotace: Webové stránky Eurohudebka.cz vznikly v říjnu 2013 s cílem pomoci základním uměleckým školám čerpat finanční prostředky z fondů EU.

Klíčová slova: informační portál

Text článku: Během prvních měsíců provozu se naše aktivity koncentrovaly do podoby společného projektu Podpora uměleckého vzdělávání v ČR (předpokládáme zapojení 40 až 50 ZUŠ). Pokud se podaří zajistit financování tohoto projektu z fondů EU, získají partnerské školy vybavení učeben digitálními technologiemi, budou uspořádány výchovné koncerty, vytvořeny vzdělávací materiály, realizovány semináře, připraveny e-learningové kurzy, v rámci projektu budou podpořeny školní soubory a pěvecké sbory, učitelům uměleckých předmětů bude zpřístupněna metoda CLIL. Další aktivity projektu najdete na www.eurohudebka.cz.

Učíme děti zpívat: Správná výslovnost
Autor: Alena Tichá

Anotace: Kniha Aleny Tiché Učíme děti zpívat je určena pedagogům z mateřských škol, vedoucím dětských sborů, studentům pedagogických fakult a všem, kdo se zajímají o zpěv. Autorka na základě hlubokých znalostí a zkušeností připravila cvičení a hry, které vedou i tazvané nezpěváky k čistému zpěvu. Tato knížka chce inspirovat všechny, kteří chtějí zajímavým způsobem děti od 5 do 11 let. Nabízí pomocí her tvořivý a neotřelý přístup v hlasové výchově pro děti od 5 do 11 let.

Podpora výuky jazyka: Nejsou přiřazeny žádné klíčové kompetence.

Klíčové kompetence: 1. základní vzdělávání -> Umění a kultura -> 1. stupeň -> Hudební výchova -> 1. období -> zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase

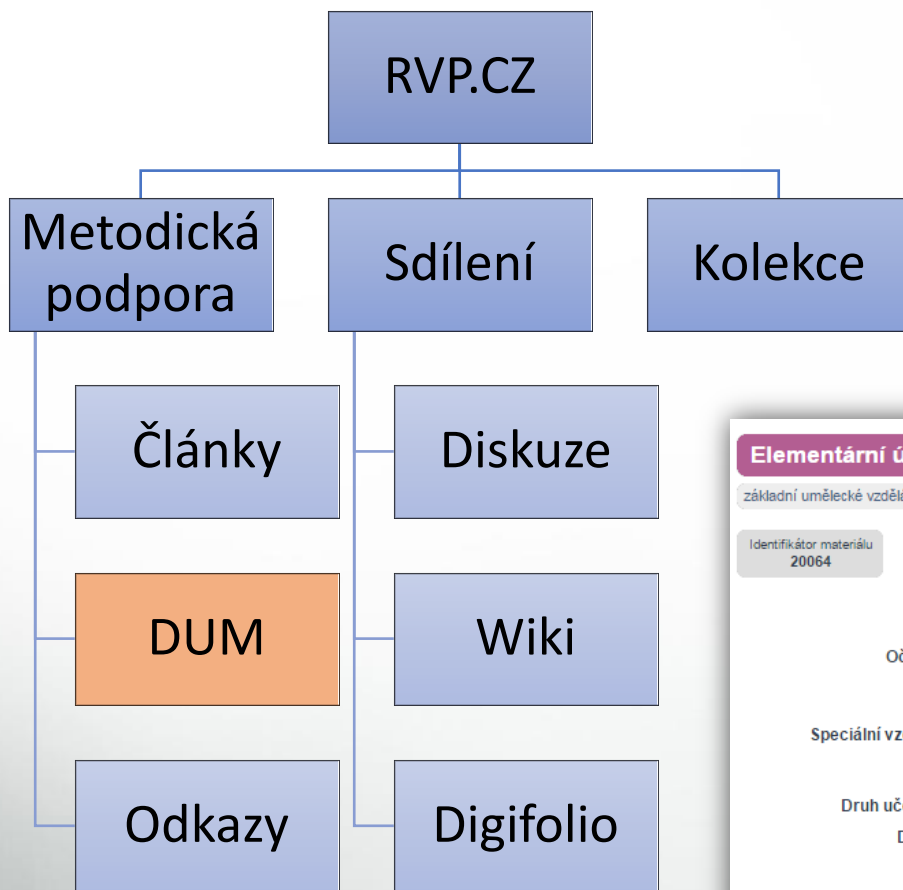
Očekávaný výstup: Nejsou přiřazeny žádné mezioborové přesahy.

Mezioborové přesahy a vazby: Nejsou přiřazena žádná průřezová témata.

Průřezová témata: Nejsou přiřazena žádná průřezová témata.

Klíčová slova: portálknihy, hudební výchova, zpěv, hlasová výchova, hry, správná výslovnost, tvoření tónu, dechová cvičení

METODICKÝ PORTÁL RVP.CZ PRO UMĚLECKÉ VZDĚLÁVÁNÍ



Elementární úderová technika rukou pro bicí – 1. díl

základní umělecké vzdělávání » Hudební obor » Hra na bicí nástroje » Očekávané výstupy 7. ročníku I. stupně

Identifikátor materiálu
20064

Anotace Základní úder a držení paliček.

Autor Václav ZIMA (Autor)

Jazyk Čeština

Očekávaný výstup využívá při hře základní návyky a dovednosti (správné držení těla, držení paliček), různé techniky hry a základní typy úderů
další materiály k tomuto očekávanému výstupu »

Speciální vzdělávací potřeby - žádné -

Klíčová slova bicí, technika, úder, držení paliček

Druh učebního materiálu Pracovní list

Druh interaktivity Aktivita

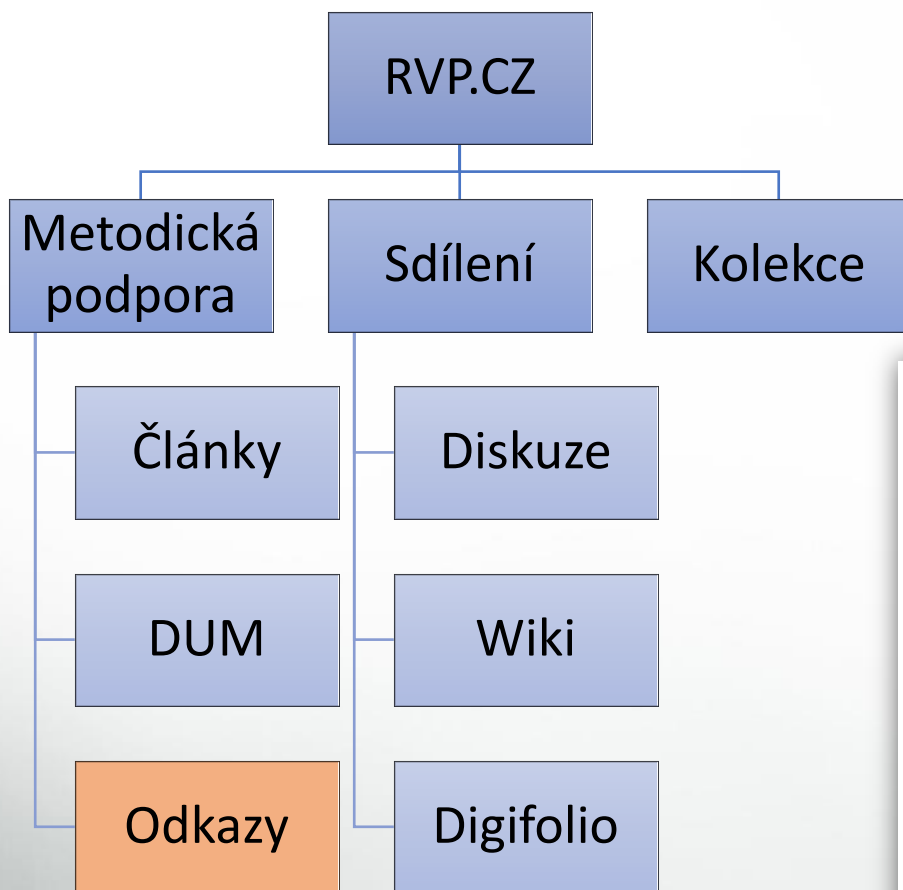
Cílová skupina Žák

Stupeň a typ vzdělávání základní umělecké vzdělávání

Typická věková skupina 6 - 19 let

Celková velikost 89,65 MB

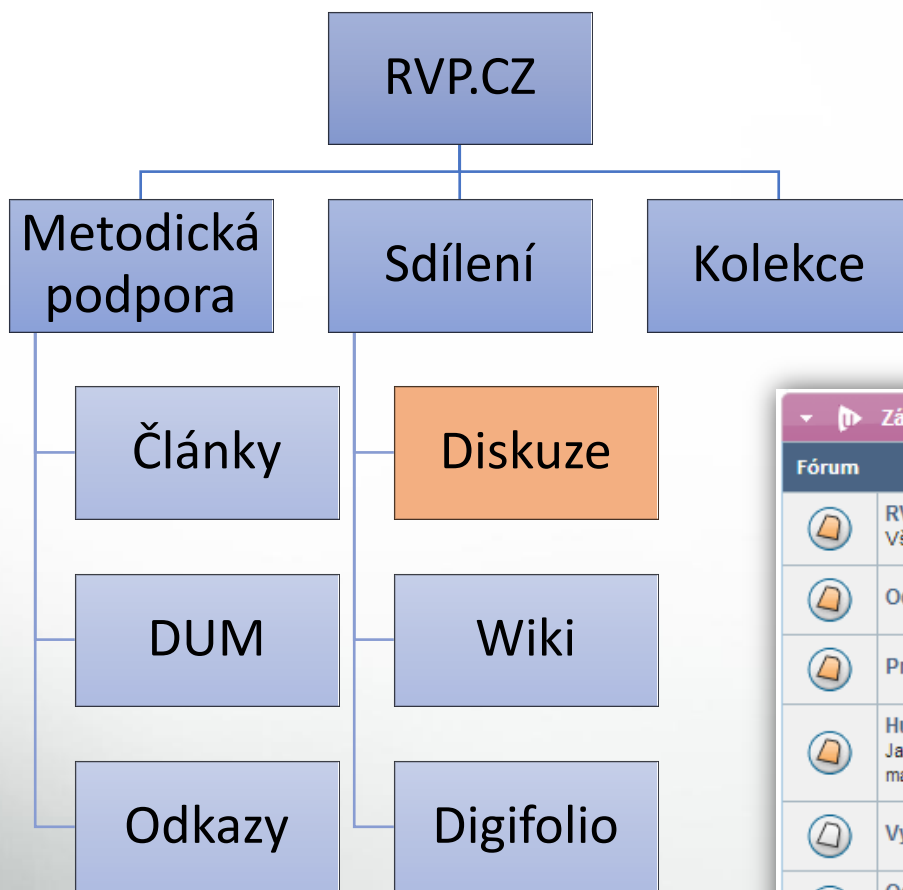
METODICKÝ PORTÁL RVP.CZ PRO UMĚLECKÉ VZDĚLÁVÁNÍ



České pěvecké sbory
Autor: Mgr. Zdeněk Chalupský

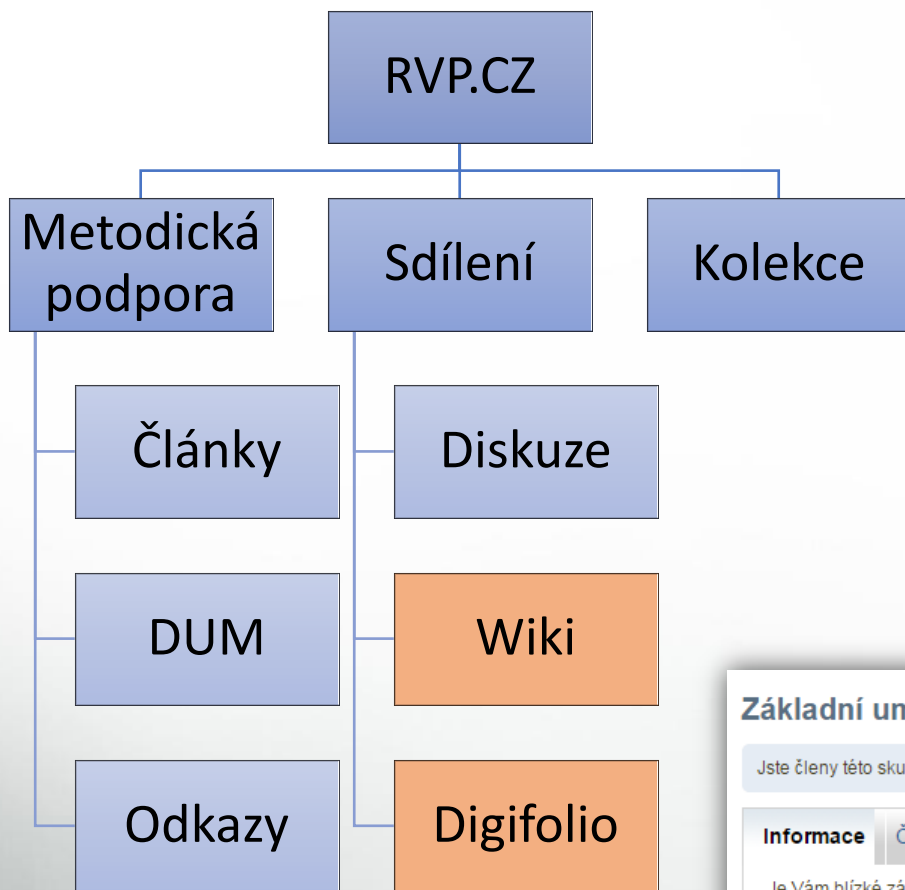
Autor	Mgr. Zdeněk Chalupský
URL	http://www.ucps.cz/portal/cz/index.php
Anotace	Portál České sbory (katalog pěveckých sborů v ČR) poskytuje informace pěveckým sborům základních i středních škol a pěveckým sborům dospělých. Umožňuje jak rozšířené vyhledávání, tak registraci pěveckých sborů, nabízí kulturní přehled s kalendářem a vyhledáváním podle typu akce i doplňující informace pro média.
Doporučení	Chystáte se pořádat sborový festival a potřebujete pomoci s jeho organizací? Využijte nabídky portálu „Nabídka podpory“ s návodem, co vše je vhodné pro úspěšné zvládnutí festivalu udělat. Zatím neregistrované sbory se mohou zúčastnit průzkumu „Víme, kolik nás je?“ a přispět svou účastí snaze o získání podpory pro pěvecké sbory České republiky.
Jazyk	Čeština
Zařazení odkazu	Základní vzdělávání » Výuka » Umění a kultura » Hudební výchova Gymnaziální vzdělávání » Výuka » Umění a kultura » Hudební obor » Produkce Základní umělecké vzdělávání » Výuka » Hudební obor » Sborový zpěv Speciální vzdělávání » Výuka » Speciální vzdělávání » Umění a kultura » Hudební výchova

METODICKÝ PORTÁL RVP.CZ PRO UMĚLECKÉ VZDĚLÁVÁNÍ



Základní umělecké vzdělávání			
Fórum		Témata	Příspěvky
	RVP, ŠVP a výuka podle něj Vše o zkušenostech s tvorbou ŠVP a s výukou podle něj.	11	75
	Odkazy a inspirace do výuky	12	77
	Profese pedagoga ZUŠ	12	77
	Hudební nauka Jak vyučujete hudební nauku, aby byla pro žáky zajímavá? Jaké využíváte materiály a pomůcky a s čím se potýkáte, nebo na co se chcete zeptat?	4	84
	Využití Metodického portálu na ZUŠ	6	39
	Ostatní témata ...aneb Co se jinak (zatím) nevešlo.	12	41

METODICKÝ PORTÁL RVP.CZ PRO UMĚLECKÉ VZDĚLÁVÁNÍ



Sborovna

Stránka naposledy upravena 07:44, 1 Říj 2011 uživatelem Mgr. Jindřich Strejček



Sborovna je prostorem pro sdílení v oblasti plánování a projektování výuky. Jejím smyslem je poskytnout učitelům nástroj pro koordinovanou tvorbu tematických a týdenních plánů, pro rychlé sdílení příprav na výuku a nápadů na konkrétní výukové aktivity.

Aktuální obsah:

- Poptávka po kolegyni-kolegovi
- Učební osnovy
- Tematické plány
 - Šablony
 - Sdílené tematické plány
- Individuální vzdělávací plány

Základní umělecké vzdělávání

Jste členy této skupiny

Informace

Členové

Fóra

Pohledy

Kolekce

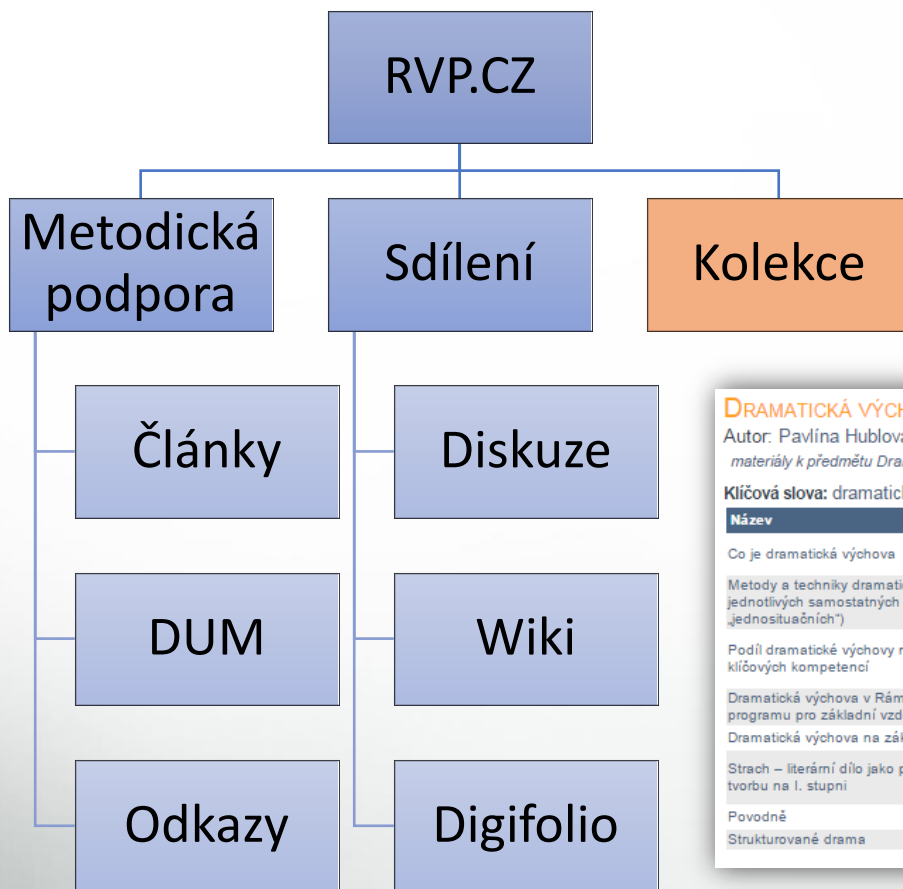
Sdílet

Soubory

Je Vám blízké základní umělecké vzdělávání? Hledáte místo pro sdílení myšlenek, materiálů i pracovních výsledků?

Ano, tak jste tu správně. Tady vzniká **tým ZUV**. Zde si vytvořte svůj vlastní pohled, který nám nabídnete. Nabízíme otevřené členství a vítáme všechny zájemce.

METODICKÝ PORTÁL RVP.CZ PRO UMĚLECKÉ VZDĚLÁVÁNÍ



Článek je v těchto kolekcích:

◊ Dramatická výchova

DRAMATICKÁ VÝCHOVA

Autor: Pavlína Hublová

materiály k předmětu Dramatická výchova v ŠVP

Klíčová slova: dramatická výchova, švp, rvp

Název	Popis	Typ
Co je dramatická výchova	stručné představení dramatické výchovy a zároveň slouží jako úvod pro zveřejněné přípravy lekcí tohoto předmětu vyučovaných na 1. i 2. stupni ZŠ	článek
Metody a techniky dramatické výchovy: Ukázky jednotlivých samostatných dramatických her (obvykle „jednosituacích“)	ukázky různých jednotlivých her	článek
Podíl dramatické výchovy na utváření a rozvíjení klíčových kompetencí	Autor se v příspěvku zabývá vymezením podstaty Dramatické výchovy jako svébytného oboru oblasti Umění a kultura, zamýšlí se nad jejími podobami ve škole a jejím přínosem pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí.	článek
Dramatická výchova v Rámcovém vzdělávacím programu pro základní vzdělávání	Příspěvek je zaměřen na pojetí vzdělávacího oboru Dramatická výchova na základní škole.	článek
Dramatická výchova na základní škole praktické	Dramatická výchova slouží k aktivním projevům žáků.	článek
Strach – literární dílo jako předloha pro dramatickou tvorbu na I. stupni	Strach – strukturované drama inspirované literárním dílem Zápisků Norberta Borovičky od Marie Kšajtové určené pro žáky 3. až 5. ročníku a učitele, kteří mají zkušenosti se strukturovaným dramatem a jsou schopni alespoň trochu improvizovat v nečekaných situacích.	článek
Povodně	Toto strukturované drama (dále jen SD) se skládá ze tří bloků – rodina, evakuace a rabování.	článek
Strukturované drama	wiki heslo	Wiki

VYHLEDÁVÁME NA RVP.CZ

Hledej... 

Pokročilé hledání

Hledej... 

☐ v modulu DUM
☒ na portále

Hledaná fráze: Seřadit podle: **Relevance** Sestupně Jazyk: **všechny**

Volba prohledávaných modulů Metodického portálu a webů pod správou NÚV ▼

Zvolit zdroje vyhledávání

Hledaná fráze: Seřadit podle: **Relevance** Sestupně Jazyk: **všechny**

Volba prohledávaných modulů Metodického portálu a webů pod správou NÚV ▲

[všechny](#) | [žádné](#) | [inverzní označení](#)

kliknutím na nadpis kategorie příspěvků můžete označit nebo odznačit všechny druhy dané kategorie

Články ☒ články (577) ☐ komentáře článků (28) ☒ odkazy (9)	Digitální učební materiály ☒ materiály (18) ☐ kolekce (1) ☐ komentáře (9) ☒ LRE (0)	Wiki ☒ stránky (38) ☐ komentáře (13)	Diskuzní fórum ☒ fóra (0) ☒ příspěvky (198)	Blogy ☒ blogy (0) ☒ příspěvky (48) ☐ komentáře (26)	Digitfolio ☐ skupiny (2) ☒ portfolia (1) ☐ komentáře (4) ☐ diskuze (4)	Informace ☐ pro autory (0) ☐ o projektu (0)	AudioVideo ☒ audio a video (1) ☐ komentáře (0)
---	--	--	--	--	--	--	--

<http://referat.blogy.rvp.cz/2014/05/28/rozsirene-vyhledavani/>

ROK ČESKÉ HUDBY NA METODICKÉM PORTÁLU

Obecné
informace

Pro školy

Na vlnách
české hudby

Rok české hudby 2014

Podtitulem Roku české hudby 2014 je „tvořivost a spolupráce“. Je zaměřen na všechny hudební žánry.

Přidat do kolekce



počet hodnocení: 1

Doporučit

2



Tweet

2



+1

Podívejte se na aktuální akce a projekty, které probíhají na všech stupních škol.

Rok české hudby na školách >>

Prostřednictvím jednoduchého formuláře dejte vědět o akci, která se koná na vaší škole.

Dopis školám

V souvislosti s nadcházejícím Rokem české hudby 2014 byly na konci roku 2013 otevřeným dopisem 1. náměstka ministra (viz soubor ke stažení Dopis školám) školy informovány o projektech a aktivitách, které MŠMT k tomuto významnému výročí připravilo. Zároveň pan náměstek vyzval školy k tomu, aby svými chystanými projekty a aktivitami tento významný kulturní podnik podpořily.

ROK 2014 JE VĚNOVÁN ČESKÉ HUDBĚ

Česká hudba má svou nezpochybnitelnou tradici a je známá po celém světě. Jména jako Dvořák, Smetana, Janáček, Martinů, Fibich jsou doma i v zahraničí určitou značkou české kultury v oblasti klasické hudby. Z té modernější nelze opomenout Ilju Hurníka nebo Petra Ebena.

Není také bez zajímavosti skutečnost, že roky zakončené „čtyřkou“ jsou tradičně věnovány české hudbě. Tradice Roku české hudby započala od velkých oslav výročí B. Smetany v r. 1924. Od té doby byly roky zakončené čtyřkou chápány u nás ale i v zahraničí jako Roky české hudby.

Metodický portál rvp.cz v souvislosti s tímto významným výročím a projektem zároveň nabízí všem školám uměleckým ale také neuměleckým (především však tvořivým pedagogům a dětem) příležitost, jak zviditelnit své projekty a nápady v podobě videí, obrazových a edukačních materiálů či reflexí v podobě zajímavých článků.

I když se jedná o výročí hudební, neznamená to, že se musí projevit výhradně v aktivitách hudebních. V roce 2014 má výročí řada hudebních skladatelů a přímo se nabízí vytvoření projektů napříč uměleckými druhy (projekty výtvarné, dramatické, ale také multimediální). Přivítáme proto veškeré nápady a podněty, které budeme moci na našem portále publikovat. Přejeme si, by se Rok české hudby 2014 podobně, jako tomu bylo u roku 2013, kdy jsme slavili výročí příchodu věrozvěstů Cyrila a Metoděje na naše území, stal významným kulturním i vzdělávacím počinem.



Na vlnách české hudby

Soutěž NUBERG >>

**Týden uměleckého
vzdělávání a amatérské
tvorby >>**

**Letní dílny hudební
výchovy >>**

<http://digifolio.rvp.cz/view/view.php?id=7315>

DĚKUJI ZA POZORNOST

Mgr. Pavlína Hublová
pavlina.hublova@nuv.cz