



Pozorně si prohlédněte obrázek.



Objasněte, o jaký konkrétní obrázek se jedná:



Podrobně popište vše, co na obrázku vidíte:



Porovnejte svůj popis s informacemi, které jsou k dispozici například zde:

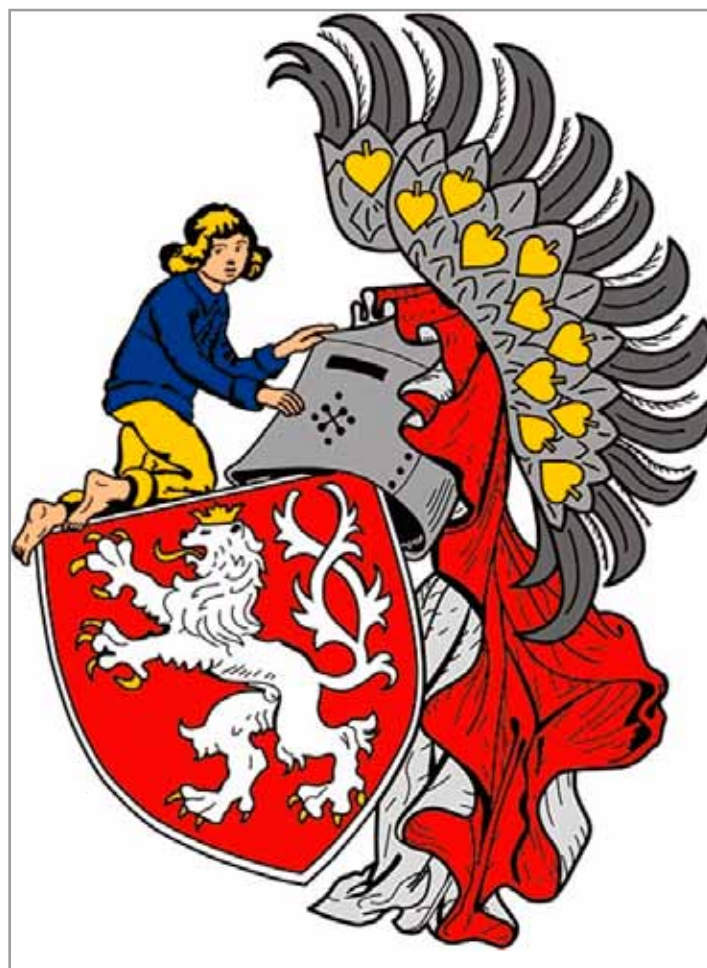
www.meuslany.cz/data/ke_stazeni/kultura/heraldicky_znak.pdf



Objasněte, čím se zabývá heraldika:



Pátrejte při návštěvě slánského muzea po znaku města. Buďte pozorní. Kde všude ho v budově najdete?



Zdroj: www.meuslany.cz



Zdroj: expozice Vlastivědného muzea ve Slaném



Prohlédněte si pozorně obrázek.



Podrobně popište vše, co na obrázku vidíte:



Zamyslete se, zda na obrázku poznáváte stavby (veřejná prostranství), existující v současné době. Uvedte, o jaké konkrétní budovy a místa se jedná:



Navazující úkoly:

Připravte si do hodin dějepisu (výchovy k občanství) referáty o vzniku města Slaného a jeho bohaté historii. Porovnejte to, co sdělují pověsti s historickými informacemi.



Pátrejte ve městě po budovách, na kterých jsou umístěny informační tabule, z nichž se můžeme dozvědět důležité údaje o dějinách Slaného, jeho pamětihodnostech i významných osobách, jež ve městě žily. Nafotťte budovy s informačními tabulemi i detaily tabulí. Vytvořte ze svého pátrání prezentace.



Zamyslete se nad tím, proč je pro lidstvo cenné tzv. kulturní dědictví. Diskutujte v hodině o tom, proč je smysluplné historická místa a památky chránit.

Část expozice: „Z dějin Slánska“ / Pátrání po stopách minulosti aneb „Co je to?“

Zdroj: expozice Vlastivědného muzea ve Slaném



Zamyslete se, o jaký konkrétní předmět se jedná.



Zapište si, co jste o „neznámém“ předmětu vypátrali před návštěvou muzea:

.....

.....

.....



Poznamenejte si při návštěvě muzea, co jste o vystaveném exponátu zjistili:

.....

.....

.....



Zamyslete se, o jaký konkrétní předmět se jedná.



Zapište si, co jste o „neznámém“ předmětu vypátrali před návštěvou muzea:

.....

.....

.....



Poznamenejte si při návštěvě muzea, co jste o vystaveném exponátu zjistili:

.....

.....

.....

Část expozice: „Z dějin Slánska“ / Pátrání po stopách minulosti aneb „Co je to?“

Zdroj: expozice Vlastivědného muzea ve Sláně



Zamyslete se, o jaké konkrétní předměty se jedná.



Zapište si, co jste o „neznámých“ předmětech vypátrali před návštěvou muzea:

.....

.....

.....

.....



Poznamenejte si při návštěvě muzea, co jste o vystaveném exponátu zjistili:

.....

.....

.....

Rozumíme historickým názvům?



Projděte si expozici „Z dějin Slánska“.



Pečlivě si prohlédněte exponáty a v souvislosti s vystavenými exponáty objasněte pojmy:

- a) reliéf
- b) privilegium
- c) nekrologium
- d) Habáni (v souvislosti s habánskou keramikou)

Dějiny velké i malé



Některé exponáty v části expozici, jež nese název „Z dějin Slánska“, odkazují k známým kulturním slohům. Jiné exponáty jsou naopak datované rokem vzniku. Dokážete vystavené předměty přiřadit ke kulturním slohům?



Seřadte tyto kulturní slohy od nejstaršího k nejmladšímu a uveďte k nim vždy alespoň dva vystavené exponáty:

Kulturní sloh	Konkrétní exponáty:

Život ve městě



Projděte si část expozice, jež nese název „Měšťanský interiér“.



Zamyslete se nad tím, jaký byl v novověku vztah obyvatel Slaného k smečenským Martinicům. Čím se podle Vás odlišoval životní styl šlechticů a měšťanů?



Zapište si, kdo je zobrazen na portrétních obrazech, jež se nacházejí v této části expozice:



Pátrejte po tom, který předmět v místnosti je považován za nejcennější exponát. Zapište si stručnou charakteristiku tohoto předmětu. Vytvořte si náčrtek exponátu:



Zjistěte, s jakým exponátem je spojován hudební skladatel Antonín Dvořák:



Navazující úkoly:

Vytvořte referát o vztahu Antonína Dvořáka ke Slánsku.

S využitím znalostí z muzea navrhnete stručného průvodce po dějinách a památkách Slaného.

Vyberte si z expozice jeden předmět. Představte si, že má schopnost převyprávět část Na první pohled bohatých dějin Slaného. Sepište příběh, který jste se od historického exponátu dozvěděli.