

Návrh hodnoticí tabulky		Autor: Mgr. Jana Adámková, Ph.D.				
Průřezové téma: Komunikační výchova						
MONOLOG (1 - 2 minuty) na libovolné téma			Hodnoticí škála: 1 - 5			
Příjmení a jméno žáka	Originalita tématu	Práce s informací	Jazykové prostředky	Práce s hlasem s hlasem	Neverbální komunikace	Celkové hodnocení

Poznámky k hodnocení:

Originalita tématu - vhodnost výběru vzhledem k věku, zkušenostem a případně probíranému učivu.

Práce s informací - věcná správnost, srozumitelnost, výstavba a sdělná hodnota textu.

Jazykové prostředky - použití vhodných termínů, výrazů a gramaticky správných slovních spojení týkajících se tématu.

Práce s hlasem - intonace, artikulace, tempo, rytmus, výška tónu hlasu, síla hlasu.

Neverbální komunikace - oční kontakt, mimika, gestikulace, postoj a pohyb v prostoru, přirozené chování úměrné dané situaci.

Použitá literatura:

ADÁMKOVÁ, J. *Základy řečnického umění nové generace.* In: Sborník multimediálních studijních opor - projekt Komunikační výchova.Olomouc: UPOL, 2011.

ADÁMKOVÁ, J. *Řeč těla jako důležitá součást komunikace.* In: Sborník multimediálních studijních opor - projekt Komunikační výchova.Olomouc: UPOL, 2011.

ČECHOVÁ, M. *Komunikační a slohová výchova.* Praha: ISV, 1998. ISBN 80-85866-32-3

Návrh hodnoticí tabulky		Autor: Mgr. Jana Adámková, Ph.D.					
Průřezové téma: Komunikační výchova							
PREZENTACE		Hodnotící škála: 1 - 5					
Příjmení a jméno žáka	Obsah a struktura prezentace	Interakce s účastníky prezentace	Práce s informací	Jazykové prostředky	Práce s hlasem	Neverbální komunikace	Celkové hodnocení

Poznámky k hodnocení:

Obsah a struktura prezentace - definice cíle, myšlenková mapa, přehlednost obsahu, úvod - hlavní část - závěr.

Interakce s účastníky prezentace - způsob zapojení účastníků (verbální a neverbální prvky), argumentace.

Práce s informací - věcná správnost, srozumitelnost.

Jazykové prostředky - použití vhodných termínů, výrazů a slovních spojení týkajících se dané problematiky.

Práce s hlasem - tempo, rytmus, výška tónu hlasu, síla hlasu, intonace, artikulace.

Neverbální komunikace - oční kontakt, mimika, gesta, postoj a pohyb v prostoru, celkové chování úměrné dané situaci.

Použitá literatura:

BRADBURY, A. Jak úspěšně prezentovat a přesvědčit. Praha: Computer Press, 2001.

PLAMÍNEK, J. Komunikace a prezentace. Praha: Grada Publishing, 2008.

WIEKE, T. Jak překonat obvyklé problémy a působit přesvědčivě. Praha: Grada Publishing, 2006.

Návrh hodnoticí tabulky		Autor: Mgr. Jana Adámková, Ph.D.					
průřezové téma: Komunikační výchova							
DIALOG		Hodnoticí škála: 1 - 5					
Příjmení a jméno žáka	Volba cíle a vhodné komunikační strategie	Argumentace a asertivní přístup	Schopnost aktivního naslouchání	Práce s hlasem	Jazykové prostředky	Neverbální komunikace	Celkové hodnocení

Poznámky k hodnocení:

Volba cíle a vhodné komunikační strategie - použití komunikačních technik a nástrojů v závislosti na komunikační situaci.

Argumentace a asertivní přístup - způsob použití argumentačních nástrojů, zvládnutí vyjádření, prosazení a obrany.

Schopnost aktivního naslouchání - užití prafrází, empatie, kladení cílených otázek

Práce s hlasem - intonace, artikulace, tempo, rytmus, výška tónu hlasu, síla hlasu.

Jazykové prostředky - použití vhodných termínů, výrazů a gramaticky správných slovních spojení týkajících se tématu.

Neverbální komunikace - oční kontakt, mimika, gestikulace, postoj a pohyb v prostoru, přirozené chování úměrné situaci.

Přehled použité literatury:

KROUŽKOVÁ, B., ADÁMKOVÁ, J.. *Umění dialogu v praxi*. In: Sborník multimediálních studijních opor pro učitele a žáky - projekt : Komunikační výchova. Olomouc: UPOL, 201

SCHARLAU, CH. . *Techniky vedení rozhovoru*. Praha: Grada Publishing, 2008. ISBN 978-80-247-2234-4

THEOBALD, T., COOPER, C.. *Nemluv! Naslouchej!* Praha: Ekopress, 2006. ISBN 80-86929-10-8

