**Akademie Všenory – jak se Vám (zatím) líbí**

Tak máme za sebou dva měsíce života tohoto nového projektu, v němž se setkávají starší s mladými, organizují se netypická setkání (třeba senioři a e-mail) a lze zažít krásná odpoledne s krásným uměním. Připomínám, že projekt podporuje obec Všenory, Základní škola Josefa Kubálka a Středisko volného času pro děti a mládež. Více informací přinesl minulý zpravodaj. Tentokrát chceme informovat o tom, jak se vydařily první přednášky a jak projekt hodnotí ti, kterým je především určen, tedy frekventanti přednášek.

V dosavadním průběhu došlo již na pět setkání. Při všech pomáhaly s organizací, výrobou propagace nebo přípravou studijních materiálů všenorské děti, žáci místní školy. Ti dokonce při hodině počítačů pomáhali přímo lektorovi, panu Janu Šperlovi, s učením našich studentů, jak správně ovládat počítač a vyhledávat informace na internetu. Mnozí lidé si tak poprvé v životě přečetli na internetu článek oblíbeného autora, našli internetový obchod či katalog oblíbeného marketu. Lidé také objevili, že oblíbený časopis nemusí kupovat, že má domovské stránky *on-line*. To ocení i kvůli leckdy napjatému domácímu rozpočtu každý!

Dvě přednášky měla zatím lektorka Viktorie Králová. Byly to důkladné „virtuální“ procházky po starých pražských městech – Hradčanech a Malé Straně. Během nich účastníkům nevadil déšť a nebolely je nohy, navíc se dostali i do míst, kam se běžný turista podívat nemůže. Tyto přednášky byly proto populární, účastníci věří, že budou pokračovat a že s lektorkou zažijí další spoustu překvapení a zjistí další zajímavost z dějin i současnosti starého jádra hlavního města.

Další sérii přednášek měla paní Věra Koubková Novotná. Přednášky souvisely s jejím působením na Karlově univerzitě v Praze. Praha zažila v dějinách dva vrcholy, jeden z nich v období vrcholné gotiky a vlády císaře a krále Karla IV., druhé bylo v době vlády manýrismu a císaře a krále Rudolfa II. A právě rudolfínskému odrazu „ve tváři“ Prahy (a nejen jí) věnovala hned dvě setkání. V prvním se frekventanti seznámili s  osobností císaře Rudolfa II. Dozvěděli se o jeho učeneckých, sběratelských a uměleckých zálibách a o významných umělcích, kteří působili na jeho dvoře a vytvářeli pro něj skvostná umělecká díla. V druhém díle rudolfínského bádání byli účastníci uvedeni do problematiky Rudolfovy kunstkomory. Dozvěděli se, které krásné i kuriózní předměty a umělecká díla shromáždil v Praze, ale také to, co pojem kunstkomora v dané době znamenal a kde se v této době nacházeli podobné sbírky.

Organizátory velmi zajímá také to, jak jsou účastníci s nabídkou i kvalitou přednášek spokojeni. Některé z nich proto oslovili s otázkami, co se jim líbí, co by chtěli v akademii slyšet v budoucnu a zda souhlasí s uveřejněním svého jména v tomto článku. Volali jsme 12 pravidelným návštěvníkům. S kvalitou akademie jsou velmi spokojeni, líbí se jim a doslova je překvapilo, jak jsou aktivity a přednášky hezky promyšlené. Do budoucna budou účastníci požadovat i nějaké výlety a další témata, jako třeba zdravý životní styl, prezentace vzdálených zemí nebo povídání o knihách. To vše akademie v dalším semestru nabídne. Na další účastníky a úspěšné pokračování projektu se těší lektoři i ti, kterým se přednášky líbili, například paní Hanušová, paní Horáková, paní a pán Hořejší a další!