



Dotyková zařízení ve výuce

Aktivita B1

Ing. Toni Koluch, Ph.D.



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

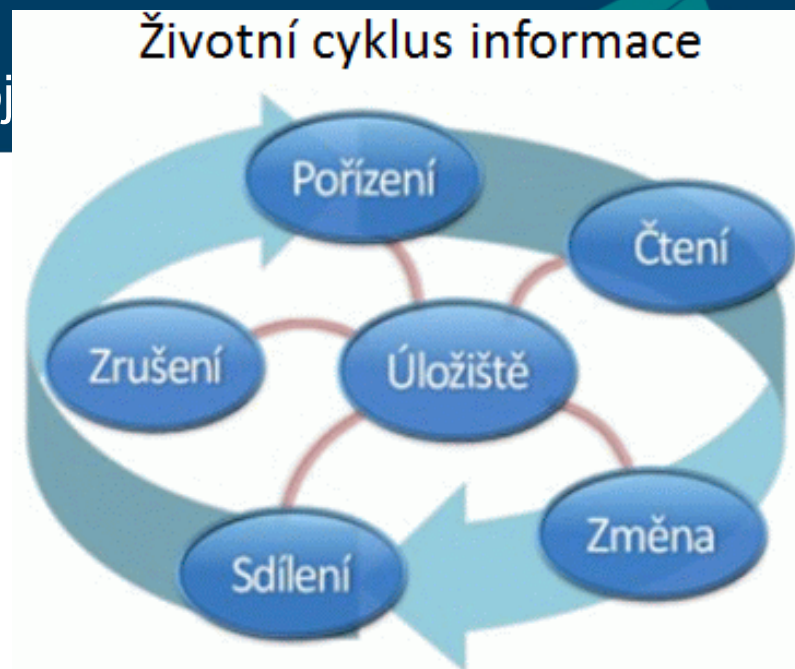


- Informační bezpečnost, základní dělení a pojmy
 - základní axiomy
 - typy bezpečnosti
 - systém řízení bezpečnosti
- Autorský zákon, ochrana duševního vlastnictví
 - duševní vlastnictví
 - princip a rozdělení autorského práva
 - autorské právo ve školní a akademické praxi
 - druhy software, možnosti užití
- Bezpečný Internet
 - autentizace a autorizace
 - ochrana dat
 - počítačová kriminalita

Základní axiomy

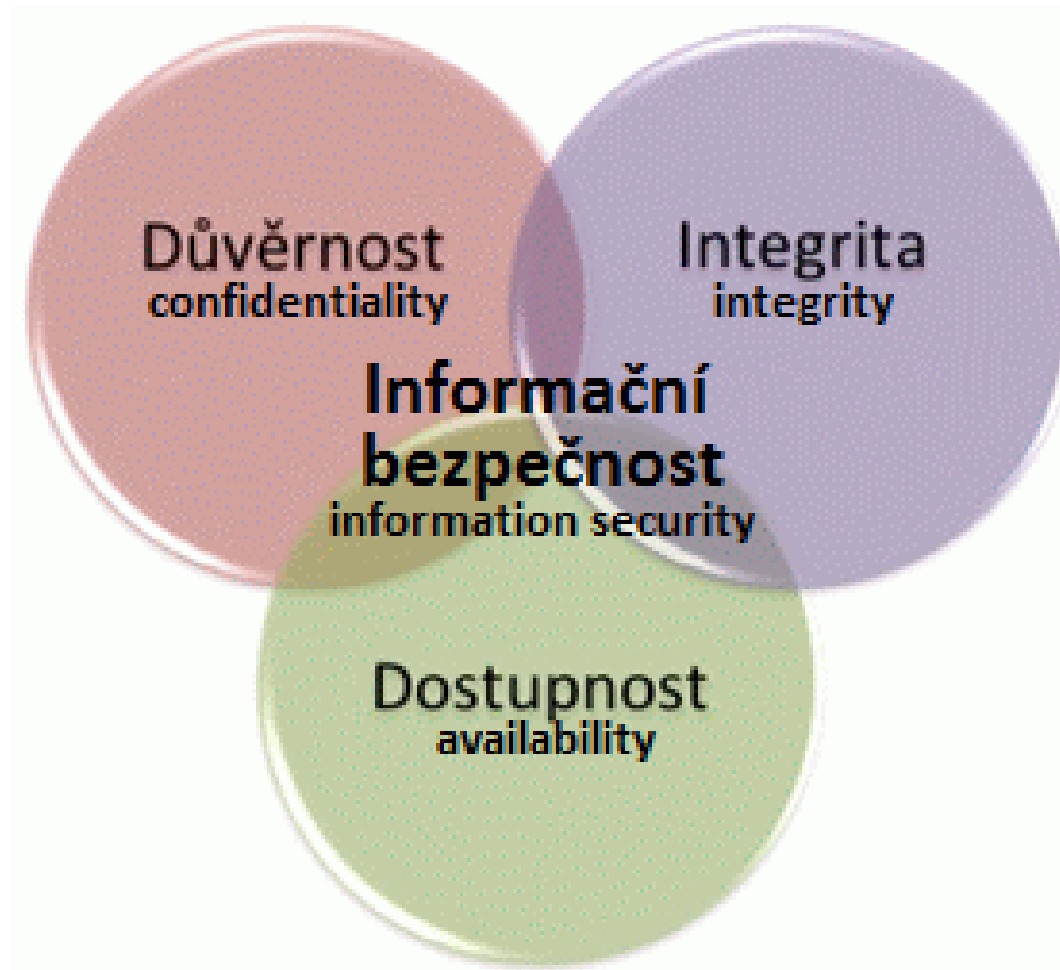
1. Informační bezpečnost, základní dělení a pojmy

- Data
 - informace
 - znalost
 - využití (zneužití)
- Ochrana informačních technologií
 - Software, hardware, síť, správci...uživatelé, vnější vlivy...
- Informační bezpečnost
 - poškozením, zničením, ztrátou, zcizením informací.
 - Integrita, dostupnost, důvěrnost
 - mezinárodní normou ISO IEC 27001



Typy bezpečnosti

1. Informační bezpečnost, základní axiomy





System řízení bezpečnosti

1. Informační bezpečnost, integrita

• Integrita

- platnost, konzistentnost a přesnost dat
- 4 základní databázové typy: na úrovni tabulky, pole, vztahů, bussinness pravidel

relace (tabulka)

řádek

Název sloupce N

Firma Encián vytvořila prodává několik počítačových programů. Každému je přidělena zkratka, vysvětlivka a cena.

Programy jsou prodávány formou licencí. Každá licence má své sériové číslo a je odběrateli fakturována na číslované faktuře.

V tabulce NACE je pro každý kód NACE doplněno jeho slovní vysvětlení.

Odběratelé jsou rozděleni do osmi stadií vývoje.

Odběratelský podnik identifik Předmět podnikání je zaznamenan činností NACE. Odběratel můž Kód NACE je s

- první dvě číslice vyjadřují oddíl seskupovány do sekci, např. di
- první tři číslice vyjadřují skupinu
- první čtyři číslice vyjadřují třídu

—sekce— —G Velkoobchod a maloobchod s pot

G

4 7 2 1 0

—oddíl— 47 Maloboch

—skupina— 472 Malobochod s ovocem

—třída— 4721 Malo...

—podtřída—

Cesty

- ▼ Rok
- ▼ Cesta
- ▼ Zahájení
- ▼ Dokončení
- ▼ Místo

Majetek_umístění

- ▼ Inventurní_číslo
- ▼ Typ_majetku
- ▼ E_mail
- ▼ Místnost

Zaměstnanci vyjíždí na služební cesty. Cesty jsou číslovány klíčem skládajícím se ze dvou polí: Rok a Cesta.

O každé cestě se eviduje datum zahájení a ukončení a místo služební cesty. Tabulky Personal a Cesty jsou ve vazbě M:N, tato vazba je rozdělena na dvě vazby 1:N můstkovou tabulkou Výjezdy.

Ve firmě evidujeme majetek. Vyskytují se různé typy majetku, které jsou přiřazeny jednotlivým zaměstnancům a místnostem.

V každé kanceláři byla dříve telefonní linka společná pro zaměstnance kanceláře. Existovala kancelář bez telefonu. Existuje zaměstnanec bez kanceláře.

—klíčová položka je uživatelské jméno v podnikové síti.

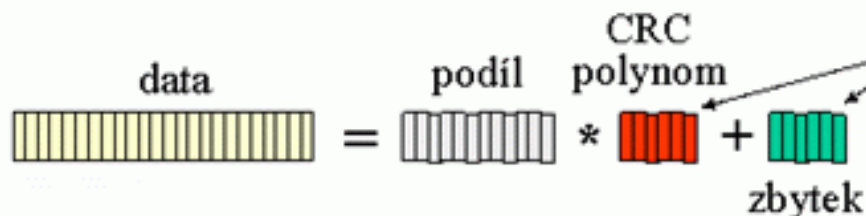


- Chyby při práci s daty
 - záměna určitého bitu (znaku) za jiný
 - celý bit (znak) může vymizet
 - Vznik nového bitu (znaku)
- Bezpečnostní kódy
 - detekční kódy (error-detection codes): chyby nacházejí, musí se pořídit jejich originál
 - samoopravné kódy (self-correcting codes): chyby nacházejí i opravují, data se nemusí znova obnovovat
 - parita, modulo, Hammingův kód, Cyklický redundantní součet (CRC - Cyclic Redundancy Check), Message-Digest Algorithm (MD5), Secure Hash Algorithm (SHA)...



- $7851249406 \bmod 11 = 713749946$

- posloupnost bitů, tvořící blok dat, je interpretována jako polynom
 - polynom nad tělesem charakteristiky 2, kde jednotlivé bity jsou jeho koeficienty
 - $\dots + 1 \cdot x^{14} + 0 \cdot x^{13} + 0 \cdot x^{12} + 1 \cdot x^{11} + \dots$
- tento polynom je vydělen jiným polynomem
 - např. CRC-16: $x^{16} + x^{15} + x^2 + 1$
- výsledkem je podíl a zbytek
 - v roli zabezpečení se použije zbytek po dělení charakteristickým polynomem
 - chápaný již jako posloupnost bitů



- schopnosti detekce jsou "vynikající":
 - všechny shluky chyb s lichým počtem bitů
 - všechny shluky chyb do velikosti n bitů
 - kde n je stupeň charakteristického polynomu
 - všechny shluky chyb velikosti $> n+1$ s pravděpodobností 99.99999998%
 - CRC-32

používá se CRC v rozsahu 16 bitů nebo 32 bitů

System řízení bezpečnosti

1. Informační bezpečnost, integrita



text= a → CRC32(a) = 6b9b9319

text= heslo → CRC32(heslo) = e08e750f



text



obrázek



fotka



písnička

→ CRC32(soubor) = 8 jedinečných znaků

text= a → md5(a) = 0cc175b9c0f1b6a831c399e269772661

text= heslo → md5(heslo) = 955db0b81ef1989b4a4dfeae8061a9a6



text



obrázek



fotka



písnička

→ md5(soubor) = 32 jedinečných znaků

System řízení bezpečnosti

1. Informační bezpečnost, dostupnost



- Dostupnost

- 99,999%
- RTO (Recovery Time Objective) a RPO (Recovery Point Objective)





- Důvěrnost
 - nežádoucím zpřístupnění (disclosure) x narušení důvěrnosti (confidentiality). typy bezpečnosti
 - klasifikační schéma (classification scheme)
- Utajované informace - zákon 412/2005 Sb.:
 - a) **Přísně tajné** (Top secret), jestliže vyzrazení informací neoprávněné osobě nebo zneužití může způsobit mimořádně vážnou újmu zájmům České republiky,
 - b) **Tajné** (Secret), jestliže vyzrazení informací neoprávněné osobě nebo zneužití může způsobit vážnou újmu zájmům České republiky,
 - c) **Důvěrné** (Confidential), jestliže vyzrazení informací neoprávněné osobě nebo zneužití může způsobit prostou újmu zájmům České republiky,
 - d) **Vyhrazené** (Classified), jestliže vyzrazení informací neoprávněné osobě nebo zneužití může být nevýhodné pro zájmy České republiky.

System řízení bezpečnosti

1. Informační bezpečnost, důvěrnost

- Utajovanou informací jsou informace (data) zaznamenaná na jakémkoliv nosiči a v jakékoli podobě

XII. správa ZNB
Bratislava

3. odbor, 1. oddelenie

Bratislava 12.11.1982

PRISNE TAJNÉ I

Schvaľujem :

Prvopisom :

Mil. Patoľ
Náčelník XII. správy ZNB
plk. VAVRO Jozef

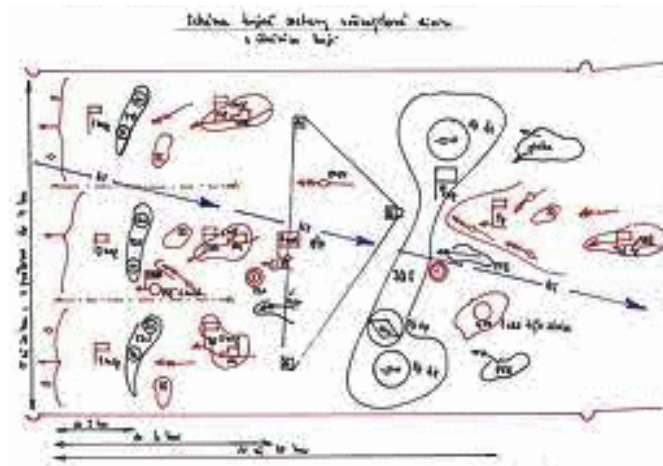
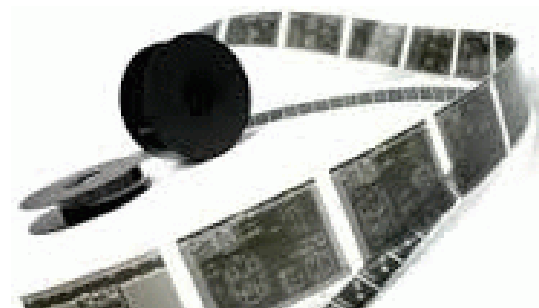
S P R Á V A
o získaní k spolupráci

Počet listov:
Krycie meno: BUREŠ

- Vizusci akt bol vykonaný vo vinárni U obuvníka dňa 11.11.1982 v dobe od 16.30 do 18.00 hod.
- Vizusci akt vykonal npor. Ing. ŠUMAN Julius, starší referent 1. oddelenia, 3. odboru za účasti kpt. JUDr. MÁTHAY Rezső, vedúceho staršieho referenta špecialistu 1.oddelenia 3. odboru XII. správy ZNB.

I just got wanted to tell you some
something we've been talking about
(I thought you'd really be reading it
but the next after you'd a healthy
withful rehearsal)

During how it is,
you want to talk more please call
me, or come over here to the
office at the St. Regis here for the
at least (753-2500-207) all
supplies paid at least on week. At
least first about it, please don't be
frustrated, I understand someone on
the world, I think I could not do your
very and want to work with
people who have and respect you, and
that's from all of us. ~~congratulations~~
~~that~~, but my heart you love from





- Fyzická bezpečnost
 - mříže, zámky, trezory...
- Objektová bezpečnost
 - kontrola perimetru, zabezpečovací zařízení, infračervené kamery...
- Organizační bezpečnost
 - ustanovení odpovědnosti a povinnosti jednotlivých skupin a osob
- Personální bezpečnost
 - pravidla pro styk s informacemi



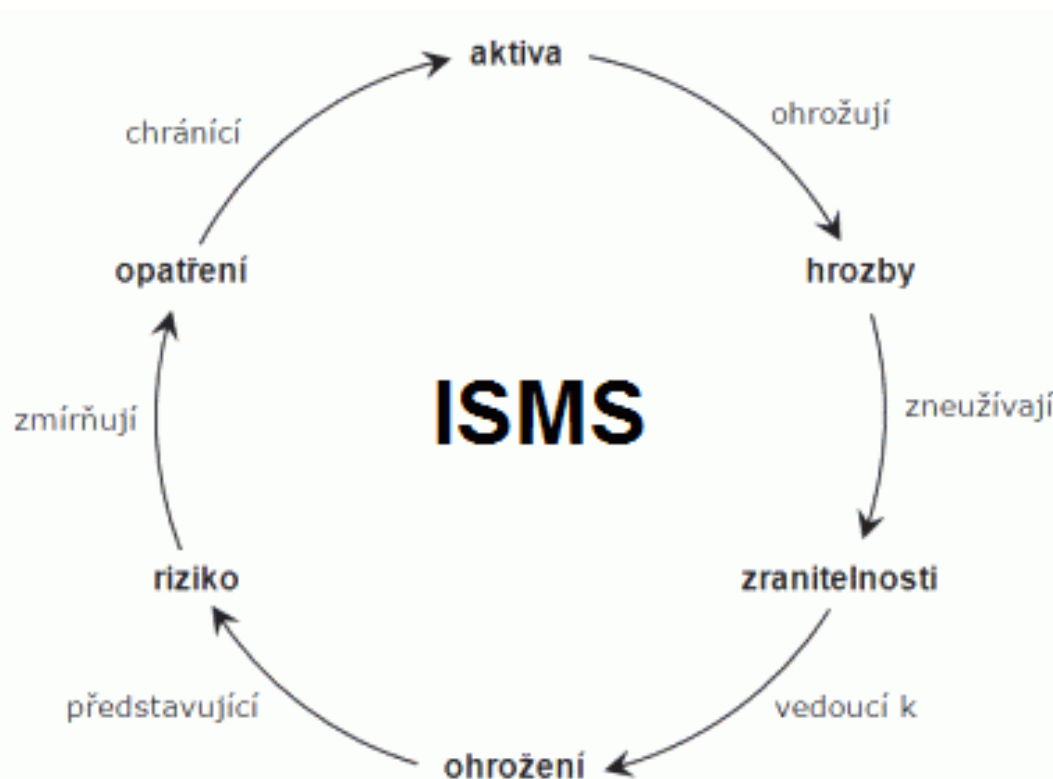
- Komunikační (síťová) bezpečnost
 - metalická – bezdrátová síť, firewall, IP x MAC filtry, rušičky...
- Počítačová bezpečnost
 - OS – programy, antivir, antispam ... komplexní řešení, čipové karty...
- Datová bezpečnost
 - Monitoring datových toků, zálohování, sdílení, šifrování, bezpečné mazání dat

Základní axiomy

1. Informační bezpečnost, systém řízení bezpečnosti



- Systém managementu bezpečnosti informací (ISMS - Information Security Management System) definovaný podle ISO/IEC 27001 je částí celkového systému řízení procesů organizace, který dokumentuje, implementuje, přezkoumává, udržuje a zlepšuje proces bezpečnosti informací.





- Aktiva
 - Oběžný majetek (peněžní, věcný)
 - Dlouhodobý majetek (hmotný, nehmotný, finanční)
- Hrozby
 - Identifikace (úmysl, zdroj)
 - Kvantifikace (četnost, příležitost, motiv, schopnost, vybavení, peníze, atraktivita...)
- Zranitelnost
 - Vlastnost aktiva

Základní axiomy

1. Informační bezpečnost, typy bezpečnosti

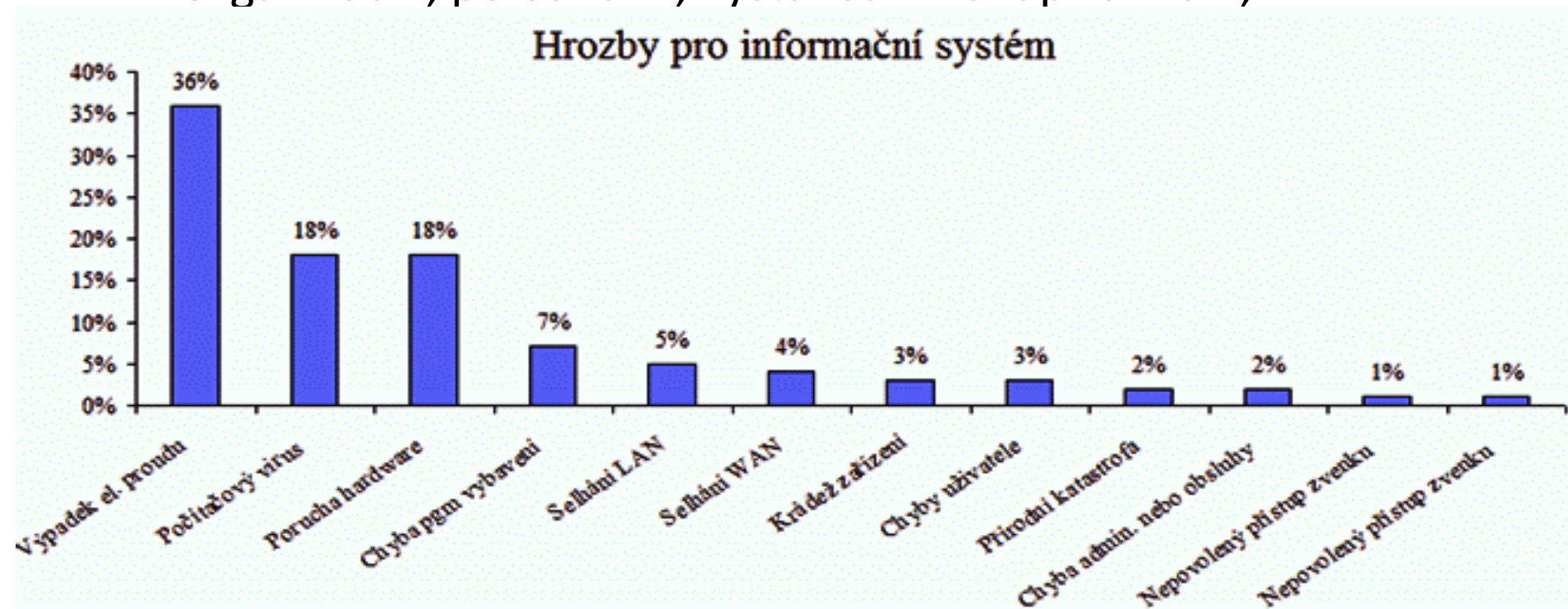


- Rizika

- riziko = (hrozba x zranitelnost x možné následky) / opatření
- kvantitativní a kvalitativní analýza

- Opatření

- Organizační, personální, výstavba – nákup zařízení,.....



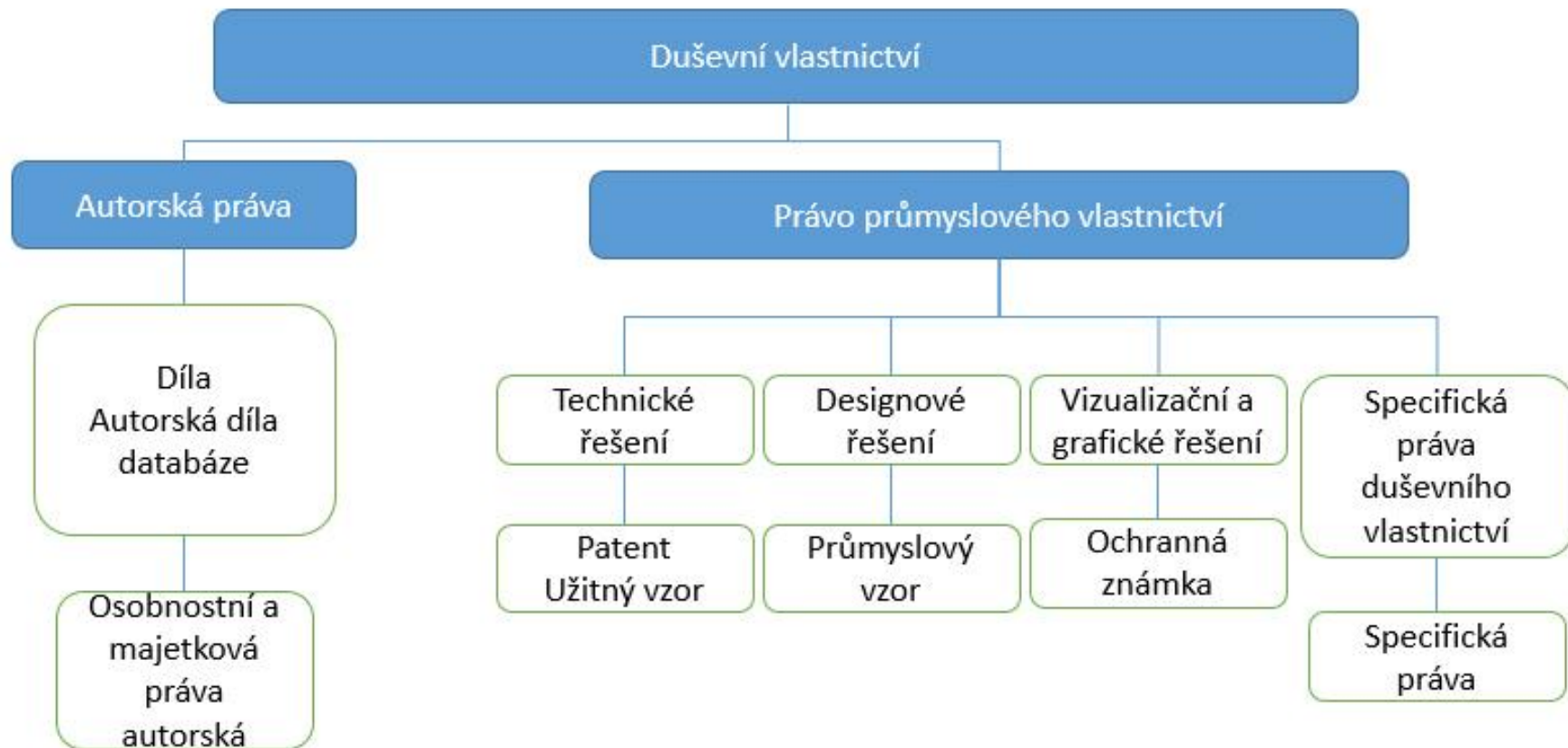


Duševním vlastnictvím se rozumějí výhradní práva k nakládání s nehmotnými výsledky (díla – literární, audiovizuální,... , vynálezy, patenty..., výzkum) v procesu lidské činnosti.

Jedná se o dostatečně jedinečné či originální myšlenky, závěry, řešení apod.

Ochrana duševního vlastnictví

2. Autorský zákon, ochrana duševního vlastnictví





Práva k duševnímu vlastnictví lze užívat i ochraňovat podle dané právní úpravy.

- **autorské právo – autorský zákon**
- **práva průmyslového vlastnictví**
 - ✓ zákon č. 14/1993 Sb., o opatřeních na ochranu průmyslového vlastnictví,
 - ✓ zákon č. 527/1990 Sb., o vynálezech a zlepšovacích návrzích,
 - ✓ zákon č. 207/2000 Sb., o ochraně průmyslových vzorů, zákon č. 478/1992 Sb. o užitných vzorech,
 - ✓ zákon 529/1991 Sb. o ochraně topografií polovodičových výrobků,
 - ✓ zákon č. 206/2000 Sb., o ochraně biotechnologických vynálezů, zákon č. 408/2000 Sb. o ochraně práv k odrůdám rostlin,
 - ✓ zákon 137/1995 Sb. o ochranných známkách a
 - ✓ zákon 452/2001 Sb. o ochraně označení původu výrobků.



Autorské dílo je pouze dílo slovesné vyjádřené řečí nebo písmem, dílo hudební, dílo dramatické a dílo hudebně dramatické, dílo choreografické a dílo pantomimické, dílo fotografické a dílo vyjádřené postupem podobným fotografii, dílo audiovizuální, jako je dílo kinematografické, dílo výtvarné, jako je dílo malířské, grafické a sochařské, dílo architektonické včetně díla urbanistického, dílo užitého umění, dílo kartografické a nakonec též počítačový program

Autorské dílo je nezávislé na čase a místě a může tak být užíváno kdykoli a kdekoli v celém světě, následně i současně, neomezeným počtem subjektů.

Autorským dílem je pouze jedinečný výsledek tvůrčí činnosti autora, dílem není námět, zpráva, informace, metoda, teorie, vzorec, graf, tabulka fyzikálních konstant, výstup počítačového programu apod. samy o sobě.



- Podstatou tohoto práva je dílo samotné
- Autorské právo je postaveno na vlastnickém principu
- Autorská práva patří určitému subjektu a to:
 - Majiteli
 - Vykonavateli autorských práv
- Autorská práva se dělí na:
 - Osobnostní práva
 - Majetková práva



Osobnostní a majetková autorská práva – dualistická koncepce

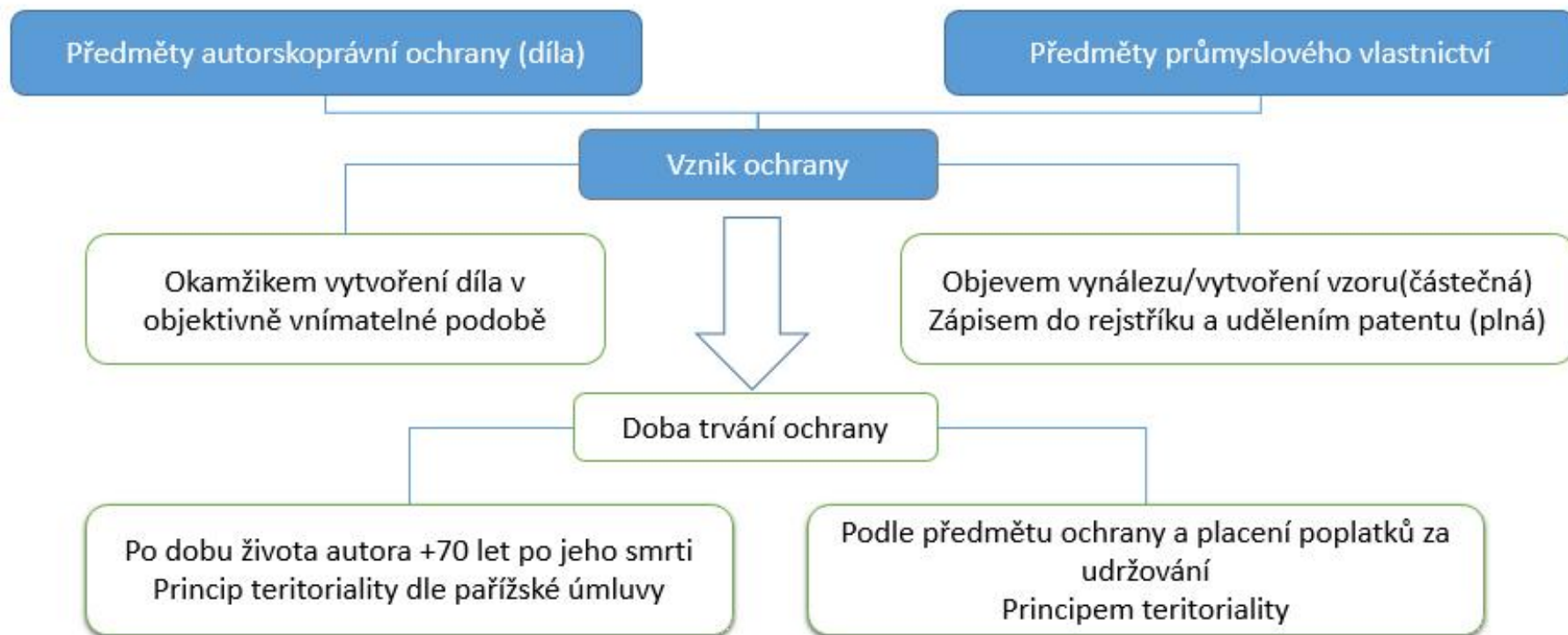
- Práva osobnostní (morální) jsou spojena pouze s osobou autora a smrtí autora zanikají (např. právo osobovat si autorství, právo udělit svolení ke změně či zásahu do díla apod.) - formální zánik smrtí, fakticky však nezanikající.
- Práva majetková jsou právy s ekonomickým významem (zejména právo dílo užít, resp. udělit svolení s jeho užitím). Majetková práva trvají (až na zákonem stanovené výjimky) po dobu autorova života a 70 let po jeho smrti. Majetková práva jsou předmětem dědictví.



- 70 let od smrti autora
- Vztahuje se na:
 - Rozmnožování díla
 - Rozšiřování originálu nebo kopie
 - Pronájem originálu a kopie
 - Půjčování originálu a kopie
 - Vystavování originálu nebo kopie
 - Sdělování veřejnosti
 - Odměnu při opětovném prodeji originálu uměleckého díla
 - V souvislosti s poskytováním rozmnožováním díla pro vlastní potřebu



Ochrana autorského práva





- Autor má právo rozhodnout o tom jakou autorskou informací bude dílo označeno
- Autor má právo, aby do jeho díla nebylo zasahováno či jinak užíváno způsobem, který snižuje jeho vážnost
- Autor má právo rozhodnout zda bude dílo zveřejněno a za jakých podmínek
- Použití díla někým jiným než autorem je možné pouze na základě licenční smlouvy
- Dělení licenčních smluv:
 - Výhradní - Autor nesmí od jejího uzavření poskytnout licenci další osobě
 - Nevýhradní - Autor může od jejího uzavření poskytnout další nevýhradní licenci třetí osobě



- Autor může dát možnost veřejnosti bezplatně užívat a šířit jeho dílo
- Nejznámějšími veřejnými licencemi jsou:
 - Creative commons (určené pro šíření audiovizuálních a literárních děl)
 - Open Acces (využití v akademickém prostředí)
 - GNU GPL (volně šiřitelný software)
- Vyžadují, aby při šíření díla nebo jeho zpracování byly uvedeny údaje o díle (autor, název díla, url, ...)
- Při šíření díla je nutno připojit URL odkaz na CC licenci
- Použití děl v komerčním prostředí se liší tím, že je potřeba souhlas autora

Licenční smlouva

2. Autorský zákon, princip a rozdělení autorského práva



Označení licence	Práva		Povinnosti			Název licence
BY						Uveďte autora
BY-SA						Uveďte autora – Zachovejte licenci
BY-ND						Uveďte autora – Nezpracovávejte
BY-NC						Uveďte autora – Neužívejte komerčně
BY-NC-SA						Uveďte autora – Neužívejte komerčně – Zachovejte licenci
BY-NC-ND						Uveďte autora – Neužívejte komerčně – Nezpracovávejte



- Autorský zákon upravuje řadu výjimek a omezení autorských práv
 - Umožňuje využití díla bez nutnosti uzavírat licenční smlouvu - Přesněji jedná se o díla kde autor nemusí dávat souhlas k užití a lze jej realizovat bez jeho vědomí i přes jeho nesouhlas
- Mezi takové výjimky řadíme zákonné licence
 - Užití pro vlastní potřebu
 - Ochrana veřejného zájmu
- Příkladem zákonné licence je:
 - Užití díla školního, zpravodajská licence, užití díla v rámci úředních akcí pořádaných orgány veřejné správy, ...



- Vkládání údajů o třetích osobách (foto, video, text) x porušení osobnostních a jiných práv
 - V zásadě smějí být fotografie fyzické osoby pořízeny a použity jen s jejím svolením
 - i děti mohou mít způsobilost vyjádřit souhlas či nesouhlas se zveřejněním své fotografie, a to dle stupně jejich rozumové úrovně!!
 - Svolení fotografované osoby není třeba, použijí-li se fotografie k úředním účelům na základě zákona. Avšak i soukromá osoba si může pořizovat a vystavovat fotografie bez souhlasu fotografovaného, pokud fotografie vznikla pro vědecké a umělecké účely či pro tiskové, filmové, rozhlasové a televizní zpravodajství.



- Objektivní odpovědnost
 - ohrožení
 - protiprávnost, škoda a příčinná souvislost
- Autorskoprávní nároky
 - určovací, informační, restituční, satisfakční, publikační
- Náhrada škody
 - cena obvyklé licence
- Bezdůvodné obohacení
- Neoprávněné užití díla - zásah do autorských práv - vznik odpovědnosti:
 - Občanskoprávní
 - Správněprávní
 - Trestněprávní



- Trestný čin porušení autorského práva
- Trestný čin porušení práv k ochranné známce a jiným označením
- Zavinění ve formě úmyslu
- Pachatel (účastenství) - FO, PO
- Trest: odnětí svobody až 8 let, zákaz činnosti, propadnutím věci nebo jiné majetkové hodnoty



- *"Úmyslné jednání pachatele je dáno tehdy, pokud si je pachatel alespoň v hrubých rysech vědom toho, že nakládá s autorským dílem, uměleckým výkonem, zvukovým či zvukově obrazovým záznamem, rozhlasovým nebo televizním vysíláním nebo databází, které jsou chráněny autorským zákonem, a z motivu jeho jednání, jakož i vzhledem ke všem dalším skutečnostem a okolnostem, je zřejmé, že si byl vědom neoprávněnosti svého zásahu do práv chráněných...,"*
- *"...proti jednáním porušujícím práva vyplývající z občanskoprávních předpisů je třeba v první řadě brojit soukromoprávními prostředky, při jejich nedostatečnosti uplatnit sankce správní, a teprve na posledním místě právo trestní. Opačný přístup, tedy užití trestněprávního postupu, aniž by prostředky jiných právních odvětví byly použity, by byl v rozporu s již naznačeným principem subsidiarity trestní represe, který vyžaduje, aby stát uplatňoval prostředky trestního práva zdrženlivě."*



- (1) Škola nebo školské či vzdělávací zařízení mají za obvyklých podmínek **právo na uzavření licenční smlouvy** o užití školního díla. Odpírá-li autor takového díla udělit svolení bez závažného důvodu, mohou se tyto osoby domáhat nahrazení chybějícího projevu jeho vůle u soudu.
- (2) Není-li sjednáno jinak, **může autor školního díla své dílo užít či poskytnout jiné licenci**, není-li to v rozporu s oprávněnými zájmy školy nebo školského či vzdělávacího zařízení.
- (3) Škola nebo školské či vzdělávací zařízení jsou oprávněny požadovat, aby jim autor školního díla z výtěžku jím dosaženého v souvislosti s užitím díla či poskytnutím licence podle odstavce 2 přiměřeně **příspěl na úhradu nákladů**, které na vytvoření díla vynaložily, a to podle okolností až do jejich skutečné výše; přitom se přihledne k výši výtěžku dosaženého školou nebo školským či vzdělávacím zařízením z užití školního díla podle odstavce 1.



- Tvorba studijních materiálů se od jiné publikace příliš neliší
- Učitelé mohou do studijních materiálů zahrnovat citace cizích děl včetně obrazového materiálu
- Nezáleží přitom na způsobu získání, ale způsobu použití tak, aby nebyla překročena citační licence
- Pokud se na vzniku příslušného díla podílí škola, je zohledněna v autorskoprávním režimu
- Škola poskytuje zázemí pro tvorbu práce
 - Práva školy jsou zohledněny v §35 a §60 zákona č.121/2002 Sb.
 - Na základě zákona má škola právo využívat dílo bez svolení autora pro výukové účely a jiné vnitřní potřeby
 - Zákon neopravňuje školu ke komerčnímu použití bez svolení autora (výjimku tvoří zveřejnění kvalifikačních prací)
- Škola má právo k uzavření licenční smlouvy se studentem
- Při komerčním použití díla má škola právo na náhradu přiměřenou vynaloženým nákladům



- Specifickým typem školních prací jsou kvalifikační práce podle zákona č.111/1998 sbírky
 - Jedná se o práce: bakalářské, diplomové, rigorózní a disertační
- Škola má povinnost (a tím i právo) tyto práce zpřístupnit v knihovně a též prostřednictvím veřejné databáze kvalifikačních prací.
- Vysoké školy jsou pořizovateli vysokoškolských prací a vykonávají k nim majetková práva
- Podobně problematickou otázkou je zda má škola zveřejňovat práce, které obsahují informace třetích osob
 - Tuto problematiku ale řeší vnitřní předpisy vysoké školy



- Jedná se o velice specifický případ
- Studenti se běžně podílejí na výzkumu, kde plní projektová zadání a to bez nároku na mzdu
 - Jedná se o část přípravy kvalifikační práce
 - Odměna formou stipendií
- Výstupy vědeckých prací kdy je student autorem či spoluautorem jsou z hlediska autorskoprávního školní díla
- Před zapojením studenta do výzkumu, je dobré dopředu sjednat licenční smlouvu pro případný výstup výzkumu.
- Lepším řešením je zapojení studenta do pracovního právního vztahu.



- Užití při výuce - citační licence
- Tvorba učebních materiálů x užití mimo výuku (publikace)
- Problém eLearningu - užití při výuce v rámci distanční platformy
- Školní projekce, školní produkce



- Plagiátorství - právní pravidla / akademická pravidla
- nejsou jednoznačná kritéria pro citace (nelze je ani vytvořit)
- rozdíl citace bibliografická X autorskoprávní citace
- obecně - přebírat doslovně jen to, kde je zajímavá formulace jako taková (jinak přebírat myšlenky, ale formulovat samostatně)
- Zahrnutí školního díla do systémů pro kontrolu plagiátů (vč. recipročního) je užitím pro vnitřní potřebu školy
- Uzavírání smluv se studenty - skutečná (svobodná) vůle (!)
- Povinnost vytvořit předpis a zřídit veřejnou databázi
- Databáze - práva školy pouze ve vztahu k databázi (nikoli k dílům)
- Stažení práce s právy 3. osob - možné na základě předpisu, individuální odůvodnění, důvody v souladu se smyslem a účelem zveřejnění



Do práva autorského nezasahuje ten, kdo

- užije v odůvodněné míře výňatky ze zveřejněných děl jiných autorů ve svém díle.
- užije výňatky z díla nebo drobná celá díla pro účely kritiky nebo recenze vztahující se k takovému dílu, vědecké či odborné tvorby a takové užití bude v souladu s poctivými zvyklostmi a v rozsahu vyžadovaném konkrétním účelem
- užije dílo při vyučování pro ilustrační účel nebo při vědeckém výzkumu, jejichž účelem není dosažení přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu a nepřesáhne rozsah odpovídající sledovanému účelu; vždy je však nutno uvést, je-li to možné, jméno autora, nejde-li o dílo anonymní, nebo jméno osoby, pod jejímž jménem se dílo uvádí na veřejnost, a dále název díla a pramen.



(1) Vysoká škola **nevýdělečně zveřejňuje** disertační, diplomové, bakalářské a rigorózní práce, u kterých proběhla obhajoba, včetně posudků oponentů a záznamu o průběhu a výsledku obhajoby **prostřednictvím databáze kvalifikačních prací**, kterou spravuje. Způsob zveřejnění stanoví vnitřní předpis vysoké školy.

(2) Disertační, diplomové, bakalářské a rigorózní práce odevzdané uchazečem k obhajobě musí být též nejméně pět pracovních dnů před konáním obhajoby zveřejněny k nahlížení veřejnosti v místě určeném vnitřním předpisem vysoké školy nebo není-li tak určeno, v místě pracoviště vysoké školy, kde se má konat obhajoba práce. Každý si může ze zveřejněné práce pořizovat na své náklady výpisy, opisy nebo rozmnoženiny.

(3) Platí, že odevzdáním práce autor souhlasí se zveřejněním své práce podle tohoto zákona, bez ohledu na výsledek obhajoby.



Příklad 1

- Učitel vytváří studijní materiály a chce do nich použít obrázky a texty "z internetu".
- Pokud to odpovídá účelu materiálů, lze přebírat úryvky z cizích autorských děl (je třeba uvést zdroj a nelze citační licence zneužít - nelze například nakopírovat cizí knihu do ppt prezentace a tu pak dále šířit) - viz citační licence. Pokud bude materiál použit pouze při výuce (tj. nebude studentům kopírován nebo zpřístupněn ke stažení), lze v něm použít celá autorská díla (např. film) - metoda získávání je v tomto případě právně irelevantní.



Příklad 2

- Student napíše diplomovou práci, do které převezme celé pasáže z odborné literatury a jiných prací. Všechny zdroje adekvátně cituje. Je taková práce v pořádku?
- Z hlediska autorského zákona ano, z hlediska studijních předpisů nikoli. Skutečnost, že se student nedopustil porušení autorského zákona ještě neznamená, že práce není plagiát. Lze tedy v tomto případě uplatnit postih dle studijních předpisů.



Příklad 3

- Student napíše diplomovou práci při praxi u partnera vysoké školy. Do práce zahrne i know-how, obchodní tajemství a autorskoprávně chráněné informace partnera. Jakým způsobem postupovat při publikaci práce v databázi?
- Škola může upravit režim vynětí práce ze zveřejnění interním předpisem - každý případ však musí být náležitě a konkrétně odůvodněn a žádost i rozhodnutí o vynětí musí být součástí elektronicky publikovaných informací.



Příklad 4

Absolventovi vysoké školy se přihlásí podnikatel, který by chtěl komerčně využít software, který absolvent vytvořil v rámci své diplomové práce. Jak má absolvent postupovat?

- Oznámit zájem škole a požádat o případné sdělení výhrad nebo zájmu o licenci
- Kontaktovat zájemce a uzavřít s ním licenční smlouvu
- Zaplatit škole případné náklady



Příklad 5

- Student se v rámci psaní diplomové práce účastní výzkumného projektu. Jaký právní režim mají příslušné výstupy?
- Vzhledem k tomu, že jde o studenta, je třeba ošetřit grantové výstupy licenční smlouvou. Ideální však je zaměstnat studenta na částečný úvazek nebo DPP (výstup pak má režim zaměstnaneckého díla)



Příklad 6

Autor chce zpřístupnit veřejnosti na internetu svoji dosavadní tvorbu. Má zájem k tomu využít některou z volných licencí. Jak má postupovat?

- Ověřit autorskoprávní režim publikací (zejména existenci exkluzivních licenčních smluv s vydavateli)
- Publikace jen těch textů, k nimž nevykonávají majetková autorská práva třetí osoby s odkazem na volnou licenci



Příklad 7

- Akademický pracovník píše odborný článek. Má zájem v něm využít údaje z dříve publikovaného výzkumu včetně grafů. Část textu chce rovněž převzít ze svého staršího článku, který byl pro exkluzivní licenci publikován v odborném časopise. Jak postupovat, aby byla adekvátně ošetřena osobnostní a majetková práva autorská?
- Cizí údaje i dřívější vlastní text lze použít pod tzv. citační licenci (tj. dle možností s uvedením autora a zdroje). Část dříve publikovaného vlastního textu lze užít jako citaci, pokud to však odpovídá příslušnému účelu (jinak by bylo třeba požádat o licenci vydavatele časopisu).



Příklad 8

- Akademický pracovník vysoké školy napíše odborný článek tematicky odpovídající jeho pracovnímu zařazení. Jaký je autorskoprávní režim článku?
- V tomto případě může jít o zaměstnanecké autorské dílo - to v případě, že k napsání článku dostal specifický pokyn (např. jde o grantový výstup). Odlišení zaměstnaneckých děl akademických pracovníků od vlastní tvorby je však značně citlivé a složité - doporučuje se tedy vysokým školám postupovat citlivě a za zaměstnanecká díla považovat pouze přímo zadané výstupy.



- **Příklad 8**

- Lze vytvořit software s podobnými (nebo i identickými) funkcemi, shodným vzhledem, ale bez použití identických zdrojových kódů?
- U počítačového programu je chráněno konkrétní vyjádření kódu (a to jak ve zdrojovém, či strojovém kódu). Myšlenky a principy, na nichž je počítačový program založen, nejsou chráněny. Okopírování určité funkce tedy nemusí nutně znamenat zásah do výlučného práva autora. Snahu napodobit počítačový program jako celek co do vzhledu, i funkce však nelze doporučit.
- Při takovém to jednání ani nelze vyloučit postih prostředky práva proti nekalé soutěži. Tou se rozumí dle ObchZ "*jednání v hospodářské soutěži nebo v hospodářském styku, které je v rozporu s dobrými mravy soutěže a je způsobilé přivodit újmu jiným soutěžitelům, spotřebitelům nebo dalším zákazníkům*".
- Konkrétně je zakázáno zejména vyvolávat nebezpečí záměny s jiným výrobkem a parazitovat na pověsti výrobku jiného soutěžitele. V soutěžním postavení mohou být např. i jednotlivé univerzity.



- **Příklad 8**

- Vysokoškolská učebnice vydaná v běžném režimu, která je k dispozici k zakoupení v knihkupectví a k zapůjčení ve fakultní knihovně, je v naskenované podobě zveřejněna na internetu s poznámkou, že je takto dána k dispozici studentům a může být použita výhradně ke studijním účelům. Je takové jednání neoprávněným zásahem do autorských práv? Jakým způsobem lze situaci napravit?
- Takové jednání bezpochyby představuje neoprávněný zásah do autorských práv. Odpovědnost za škodu má osoba, která naskenovanou verzi učebnice na internet umístila. V případě, že nelze identitu této osoby zjistit, lze na porušení autorských práv upozornit alespoň ISP a domoci se tak jejího odstranění.



Pomocí softwarové licence dáme uživatelům právo použití software. Bez udělení licence je totiž jeho použití nelegální!!

Softwarová licence je smlouvou, která upravuje smluvní vztah mezi dodavatelem a uživatelem softwaru.

Rozsah jednotlivých softwarových licencí v *normostranách*:

Program	Počet normostran
Adobe Reader	12,9
Skype	19,6
Avast!	4,3
Mozilla Firefox	13
WinRAR	3,3
The KMPlayer	4
CCleaner	10,9
Total Commander	3,3
Adobe Flash Player	18,9
MS Windows 7	20,9
Adobe Photoshop	30,7
ICQ	20,4



Typy softwarových licencí:

- [Adware](#)
- [Cardware](#)
- [DJB](#)
- [Freeware](#)
- [IPL](#)
- [MIT License](#)
- [NPL](#)
- [PDL](#)
- [Plná verze](#)
- [Shareware](#)
- [Start](#)
- [Vim's license](#)
- [Apache License 2.0](#)
- [Creative Commons](#)
- [Donationware](#)
- [Freeware pro nekomerční využití](#)
- [Jiná licence](#)
- [MPL](#)
- [Open Publication Licence](#)
- [PHP License](#)
- [Public Domain](#)
- [SISSL](#)
- [Trial](#)
- [W3C Document License](#)
- [Artistic License](#)
- [Demo](#)
- [EULA](#)
- [GNU GPL](#)
- [LGPL](#)
- [MS EULA](#)
- [Orphanware](#)
- [Pine license](#)
- [SCSL](#)
- [SPL](#)
- [Ukázka](#)



Adware

Užívání software šířeného pod touto licencí je bezplatné, ale v programu se zobrazuje reklama, ze které je jeho vývoj placen. Odstranění reklamy je nemožné a ani není v souladu s licencí. Reklama bývá většinou stahována z Internetu.

Cardware

Software je možno neomezeně užívat v případě, že autorovi zašlete skutečnou pohlednici. Autor si tak zajistí nejen přísun pošty do své schránky, ale i přehled o místech, kde se jeho program užívá. Pro tuto licenci se někdy také používá název Postcardware.

Donationware

Zaplacení tohoto software je čistě dobrovolné a pokud máte pocit, že by bylo vhodné ocenit kvalitu autorovy práce, můžete zaslat libovolný příspěvek na jeho konto.



Demo

Program slouží pouze k předvedení schopností daného produktu, ne však k jeho plnému nasazení. Je pravděpodobné, že bude nějakým způsobem omezena funkčnost produktu, např. ukládání, zobrazování nebo zpracování. Často také bývá omezena časově. Zvyklostí bývá označovat funkčně omezenou verzi Demo a časově omezenou verzi Trial.

Public Domain

Uvedením této licence se autor vzdává kontroly nad publikovaným software - můžete jej volně šířit a používat, ale i měnit či zahrnout do svých aplikací. Pozor, neplést s licencí Freeware.

Freeware

Forma distribuce software, která ponechává autorovi autorská práva, ale volně zpřístupňuje plně funkční software ostatním bez poplatků. Software by neměl být prodáván či šířen za úplatu, nesmí být pozměňován, autor může také omezit způsob použití. Autoři poskytují software pod touto licencí většinou pro vlastní uspokojení, prosazení pokrokového nápadu či prostě pro dobro všech.



GNU GPL

GNU General Public License. Software šířený pod licencí GPL je možno volně používat, modifikovat i šířit, ale za předpokladu, že tento software bude šířen bezplatně (případně za distribuční náklady) s možností získat bezplatně zdrojové kódy. Toto opatření se týká nejen samotného softwaru, ale i softwaru, který je od něj odvozen. Na produkty šířené pod GPL se nevztahuje žádná záruka. Licence je schválená sdružením OSI a plně odpovídá Debian Free Software Guidelines.

Trial

Jedná se o komerční software, u kterého je časově omezena určitá funkce např. ukládání, tisk apod. Smyslem této licence je umožnit potencionálnímu zájemci si vyzkoušet ovládání programu a různých funkcí před zakoupením plné verze. Zvyklostí bývá označovat časově omezenou verzi Trial a verzi omezenou funkčností Demo.



Plná verze

Možnost využití všech funkcí programu, povinnosti v EULA

Stažení

- Stránky výrobce, portály programů, ... od kolegy
- Již žádná média

Platba

- Platební kartou, PayPal...

Ochrana:

- Inic. údajů, potvrzení na portálu výrobce



- Autentizace je proces ověření proklamované identity (totožnosti) subjektu
 - Důkaz znalostí - podle toho, co uživatel zná
 - Důkaz vlastnictvím - podle toho, co uživatel má
 - Důkaz vlastností - podle toho, čím uživatel je
 - Důkaz schopností - podle toho, co uživatel umí
 - Kombinace předchozích
- Autorizace znamená udělení oprávněných hardwarových a softwarových nástrojů i služeb subjektu, kterému jsou po úspěšné autentizaci do systému přidělena oprávněnou osobou přístupová práva k systémovým zdrojům
 - na omezeních: na určité hodiny v rámci dne, nebo omezení na fyzickou polohu, nebo omezení vícenásobného přihlášení jednoho uživatele.
 - na povaze služeb: filtrování IP adres, přidělení adresy, přidělení cesty, QoS, řízení šířky pásma/řízení toku, VPN, určené porty, apod.
 - na schválených úkonech: nastavení systémových složek, práce s vybranými programy, omezené operace se soubory a složkami (čtení, zápis, mazání...), apod.
 - na přidělení hardwarových prostředků: plný/omezený/žádný přístup k tiskárně, USB portům, síťové komunikaci apod.

Bezpečný Internet

1. autentizace, důkaz znalostí



- Důkaz znalostí
 - uživatelského jména a hesla
 - PINu
 - pattern

**Prolomení hesla se určuje v důsledku síly hesla.
Síla hesla je určena jeho délkou a množinou možných znaků.**

- Sociální inženýrství
- Náhodné prolomení
- Keylogger
- Slovníkové prolomení
- Brute force metoda
- Odchycení mezi cílovými uzly

Heslo se skládá	Množina znaků	Délka hesla							
		3	4	5	6	7	8	9	10
pouze z čísel	10	1 000	10 000	100 000	1 000 000	10 000 000	100 000 000	1,00E+09	1,00E+10
pouze malá/velká písmena	26	17 576	456 976	11 881 376	308 915 776	8,03E+09	2,09E+11	5,43E+12	1,41E+14
pouze malá/velké písmena a čísla	36	46 656	1 679 616	60 466 176	2,18E+09	7,84E+10	2,82E+12	1,02E+14	3,66E+15
malá i velká písmena	52	140 608	7 311 616	380 204 032	1,98E+10	1,03E+12	5,35E+13	2,78E+15	1,45E+17
malá i velká písmena a čísla	62	238 328	14 776 336	916 182 832	5,68E+10	3,52E+12	2,18E+14	1,35E+16	8,39E+17
malá i velká písmena a znaky	85	614 125	52 200 625	4,44E+09	3,77E+11	3,21E+13	2,72E+15	2,32E+17	1,97E+19
malá i velká písmena, čísla a znaky	95	857 375	81 450 625	7,74E+09	7,35E+11	6,98E+13	6,63E+15	6,30E+17	5,99E+19



- Výpočet času k prolomení hesla je určen rychlostí počítače při porovnávání hesel (100 000/s) a počtem možných variací znaků.
- Kupříkladu 8 znakové heslo z množiny 95 znaků je 6 634 204 312 890 620 možných hesel, které se při konstantní rychlosti porovnají za 21 let.

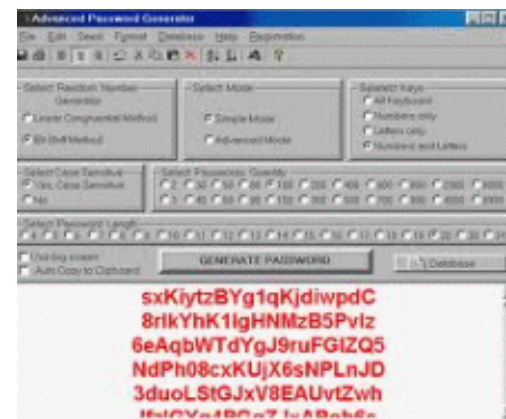
Heslo se skládá	Množina znaků	Délka hesla							
		3	4	5	6	7	8	9	10
pouze z čísel	10	hned	hned	hned	hned	1s	10s	1m 40s	17m
pouze malá/velká písmena	26	hned	hned	1s	31s	13m	6h	6d	163d
pouze malá/velké písmena a čísla	36	hned	hned	6s	4m	2h	3d	118d	12r
malá i velká písmena	52	hned	1s	38s	33m	1d 5h	62d	9r	458r
malá i velká písmena a čísla	62	hned	2s	2m	1h 35m	4d	253d	43r	2661r
malá i velká písmena a znaky	85	hned	5s	7m 24s	10h	37d	9r	734r	62428r
malá i velká písmena, čísla a znaky	95	hned	8s	13m	20h	81d	21r	1999r	189 858r



- Tvorba hesla

- Velká i malá písmena, číslice a spec. znak (,./!/*-)
- Záměnou: A=4 ,E=3, S=\$, l=1, O=0, C=(, Z=7....
Ahoj Cecile - 4h0J(3(1L3

- Generátory hesel



- Vytvoření tzv. Passphrase

- Zvolíme si snadno zapamatovatelnou větu, či citát, moto,...
 - „Nová série hry o diamanty byla super“
- Lze některé slovo nahradit číslem či znakem? Přidat velká písmena
 - „N s h o D b S“
- Přidáme znaky (.,?!_-'[]=\#@\\&*)
 - "N!shoDbS" hlavní heslo
- Obměnitelné heslo pro různé služby (www.seznam.cz)
 - "N!shoDbS:Sm.cz" nebo „Sm.cz:N!shoDbS“

Bezpečný Internet

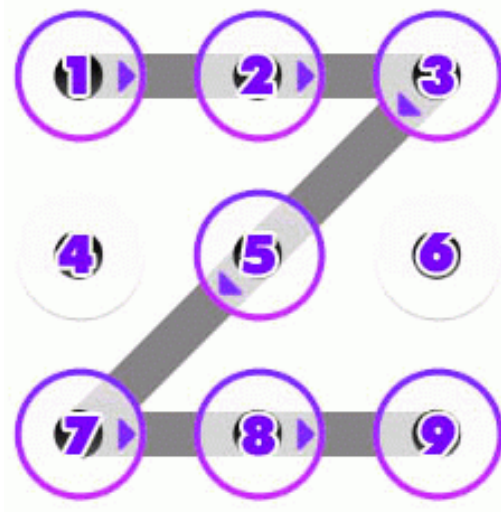
1. autentizace, důkaz znalostí



- PIN



- Pattern x smudge attack!





- Důkaz vlastnictví je postaven na skutečnosti, že objekt prokáže, že má něco, co jiný nemá, zejména držení určitého předmětu. Tento předmět se v oblasti bezpečnosti nazývá **token** a vlastník jím potvrzuje svou identitu.

- Čipové karty
- OTP tokeny
- USB tokeny



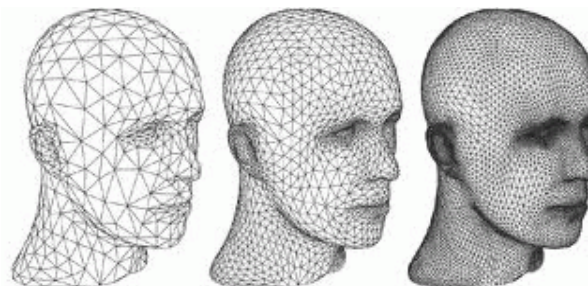
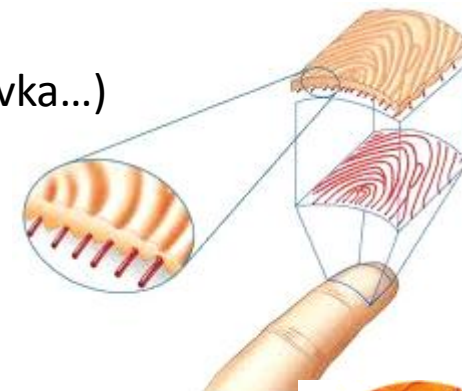
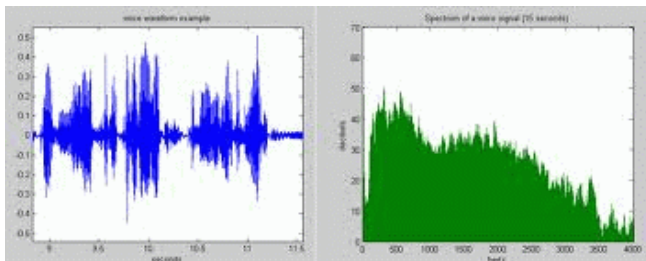
Bezpečný Internet

1. autentizace, důkaz vlastností



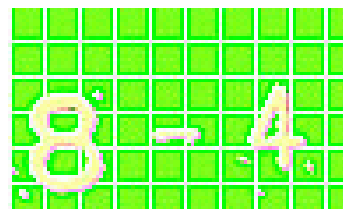
- Důkaz vlastností je postaven zejména na skutečnosti, že objekt prokáže, že má vlastnost, kterou jiný nemá. Každý člověk má totiž specifické vlastnosti jako:

- chování či hlas (způsob psaní, chůze, mluvy...)
- makroskopické vlastnosti (tvář, postava, chodidlo...)
- mikroskopické vlastnosti (otisky prstů, DNA, sítnice, duhovka...)





- Důkaz schopností je postaven zejména na skutečnosti, že objekt prokáže, že má schopnost, kterou jiný nemá. Je postaven zejména na stanovení validních výsledků:
 - správně odpovědět na náhodně vygenerované kontrolní dotazy
 - opsání správné posloupnosti písmen a čísel
 - správné seřazení obrázků





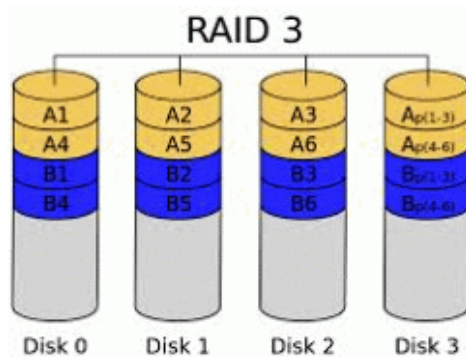
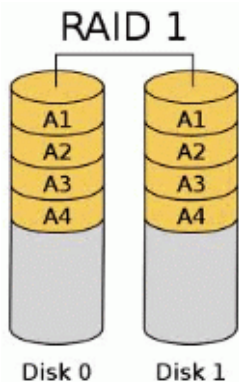
- Ochrana dat
 - Data v počítači jsou tím nejcennějším: nákresy, algoritmy, snímky, fotografie, videa...
 - OS a programy lze opět instalovat, data jen obnovit!!!
- zálohování, sdílení, šifrování, bezpečné mazání dat

- Zálohování dat
 - Data archivní a data operativní
 - Důvody: krádež, selhání techniky, vnější vlivy... povinnost dle zákona
 - On-line a off-line
 - Komprimace (bezztrátová – ztrátová) / bez komprimace
 - Soubory, adresáře, celé oddíly, kompletní disky
 - Zálohovací techniky: úplná, diferenciální, inkrementální
 - Média: DVD, flashdisk, SDXC, pevný/externí disk, NAS, SAN, vzdálená zálohovací služba, datová centra

Bezpečný Internet

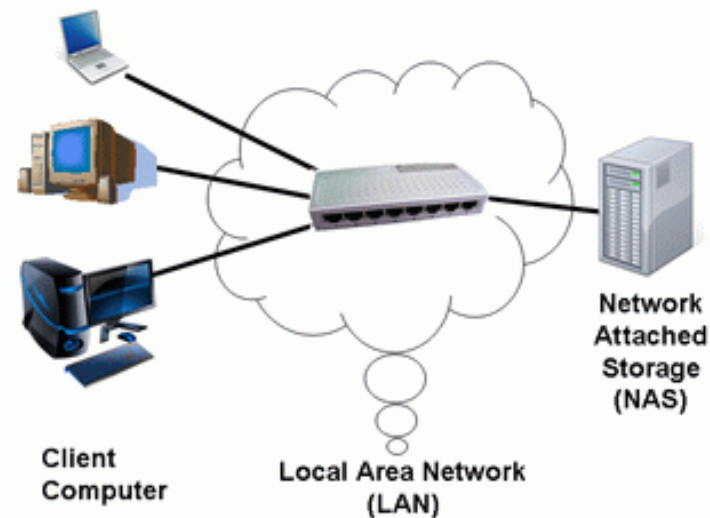
2. ochrana dat - zálohování

- Média: DVD/BD, flashdisk, SDXC, pevný/externí disk, RAID, magnetooptický disk, páskové zásobníky

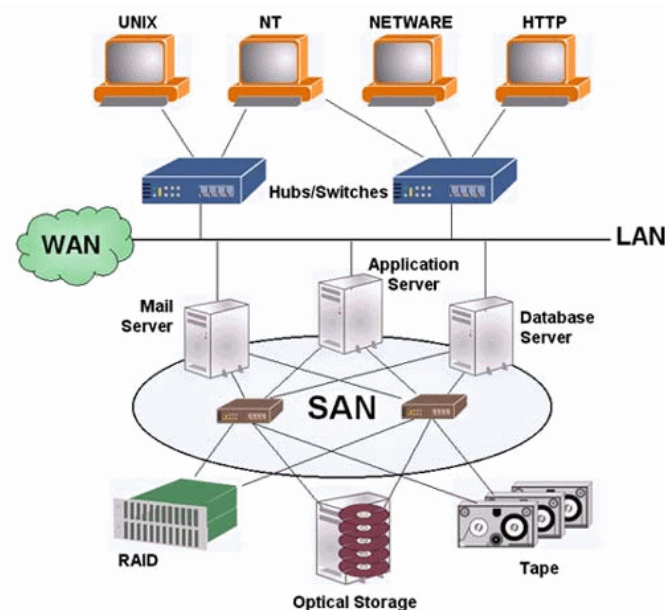




- NAS
 - **Network Attached Storage** je pevný disk nebo pole pevných disků, které je připojeno k lokální síti.

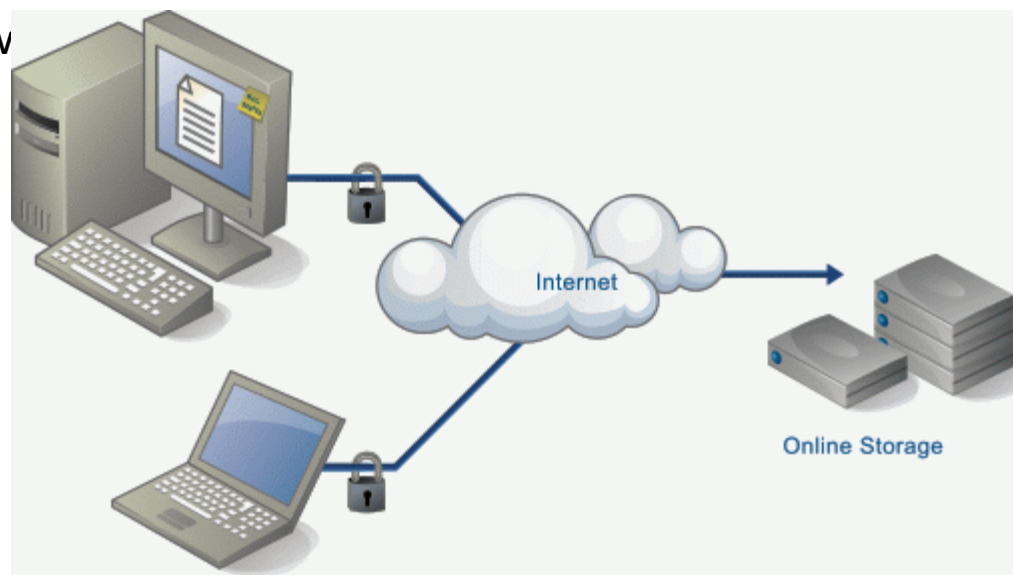


- SAN
 - **Storage area network** je dedikovaná (oddělená) datová síť, která slouží pro připojení externích zálohovacích zařízení k počítačům.
 - SAN vznikla hlavně kvůli narůstajícím potřebám na zabezpečení a konsolidaci dat.





- Vzdálená (cloudová) zálohovací služba
 - WhiteStore – WhiteStore: <http://www.whitestore.cz>
 - Microsoft – OneDrive: <http://onedrive.live.com>
 - Google – Drive: <http://drive.google.com>
 - Apple – iCloud: <http://www.icloud.com>
 - CA Dropbox – Dropbox: <http://www.dropbox.com>
 - CodeLathe LLC – Tonido: <http://www.tonido.com>
 - SugarSync – SugarSync: <https://www.sugarsync.com>
 - ADrive – aDrive: <http://www.adrive.com>
 - TrendMicro – SafeSync: <https://w>





- Sdílení dat rozumíme zpřístupnění dat jiným uživatelům
- Fotografie, video, soubor
- Trvalé – dočasné úložiště
- Placené / s reklamou
- Aplikace, webový prohlížeč
- Funkce smazání, vyhledání, neomezený download..., kapacita



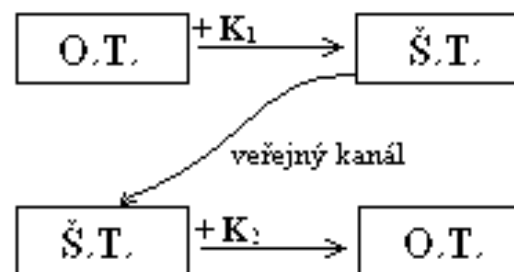
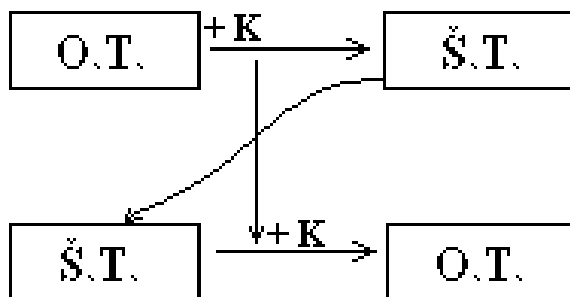
Bezpečný Internet

2. ochrana dat - sdílení



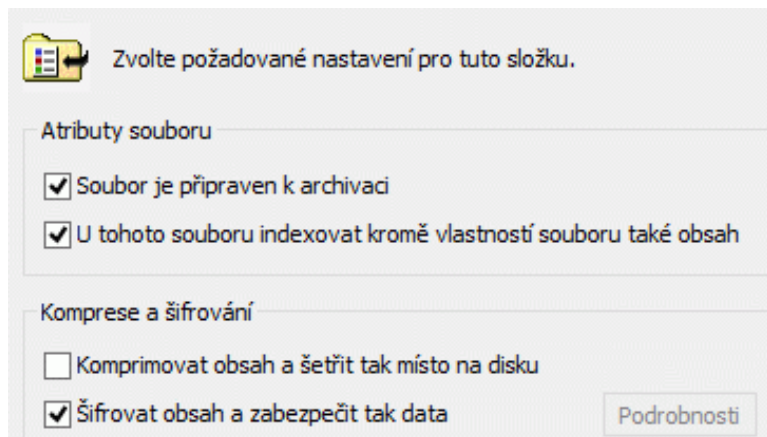


- Kryptografická bezpečnost
 - Kryptologie: kryptografie + kryptoanalýza
 - Šifra – algoritmus – výpočetní bezpečnost
 - kvantová kryptografie a Vernamova šifra
 - Historie: substituční, transpoziční... šifrování
 - Dnes: symetrický klíč (AES, DES) a asymetrický klíč (RSA)





- Šifrování
 - Souboru, celou oblast, celý disk
 - Programem (např. X-key, ESE, FileCryptor), OS



Zálohovat certifikát a klíč pro šifrování souborů

Vytvořením tohoto záložního souboru zabráníte trvalé ztrátě přístupu k zašifrovaným souborům v případě ztráty nebo poškození původního certifikátu a klíče.

- ➔ Zálohovat nyní (doporučeno)
Certifikát a klíč byste měli zálohovat na vyměnitelné médium.
- ➔ Zálohovat později
Budete znovu dotázáni při příštím přihlášení.
- ➔ Nezálohovat
Můžete ztratit přístup k šifrovaným souborům.

BitLocker Drive Encryption

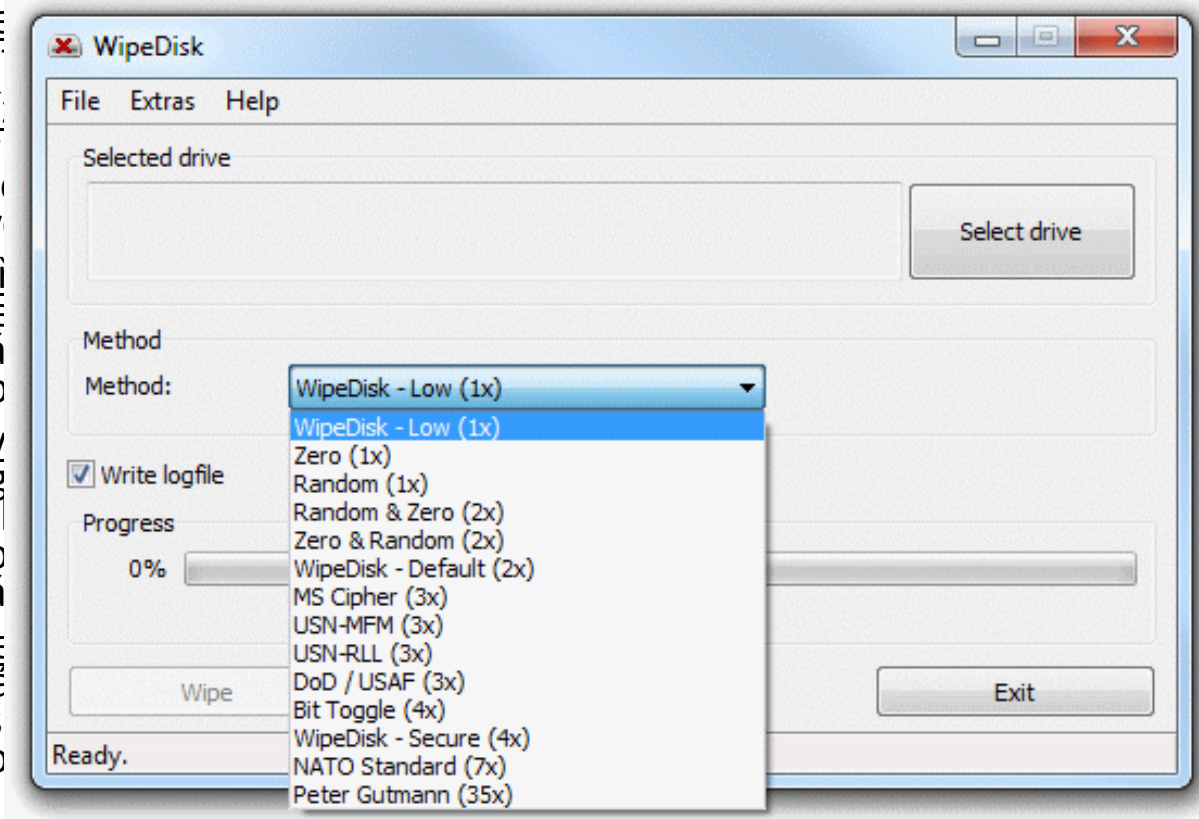
Bezpečný Internet

2. ochrana dat - bezpečné mazání dat



- Přepisovací softwarové metody - 5 bezpečnostních tříd:

1. Ne
2. Ta
3. Stí
4. Vy
5. Ne



chodu.

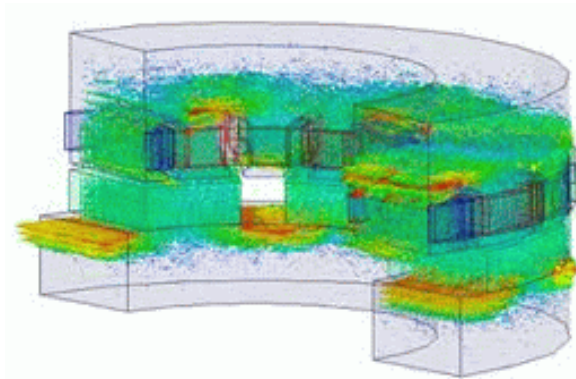
í
20.22-M)
rve
ami.
/ knize
epsána
ými

Security
metoda

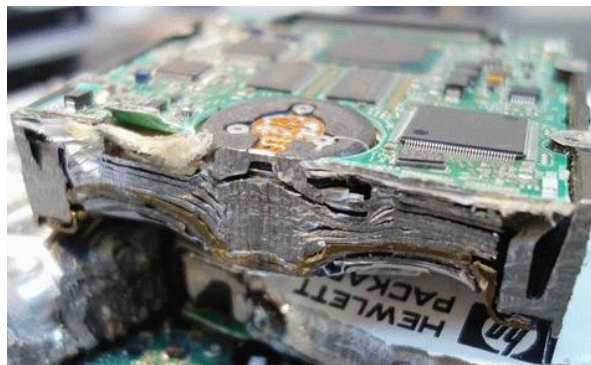
tem v
ětí".
u

<http://www.gaijin.at>

- Demagnetizace



- Mechanické zničení





Evropská komise: pod pojmem počítačová kriminalita se rozumí trestné činy spáchané za použití elektronických komunikačních sítí a informačních systémů či trestné činy spáchané proti takovým sítím a systémům.

Úmluva rady Evropy o počítačové kriminalitě - minimální seznam trestných činů:

- počítačové podvody,
- počítačové falzifikace,
- poškozování počítačových dat a programů,
- počítačová sabotáž,
- neoprávněný přístup,
- neoprávněný průnik,
- neoprávněné kopírování autorsky chráněného programu,
- neoprávněné kopírování fotografie.

Do volitelného seznamu trestných činů je zahrnuto:

- změna v datech nebo počítačových programech,
- počítačová špionáž,
- neoprávněné užívání počítače,
- neoprávněné užívání autorsky chráněného programu



Nejčastější trestné činy páchané na Internetu (statistika Policejního prezídia) od 1. 1. do 31. 12. 2013

1 740x

PODVOĐ
(§ 209)



206x

POŠKOZ. A ZNEUŽ.
záznamu na nosiči info.
(§ 231, 2)



182x

OSTATNÍ
mravnostní trestné činy
(§ 190, 192, 193, 194)



173x

PORUŠ.AUTOR.PRÁV
k databázi, padělení
(§ 270, 1)



114x

OSTATNÍ
trestná činnost



113x

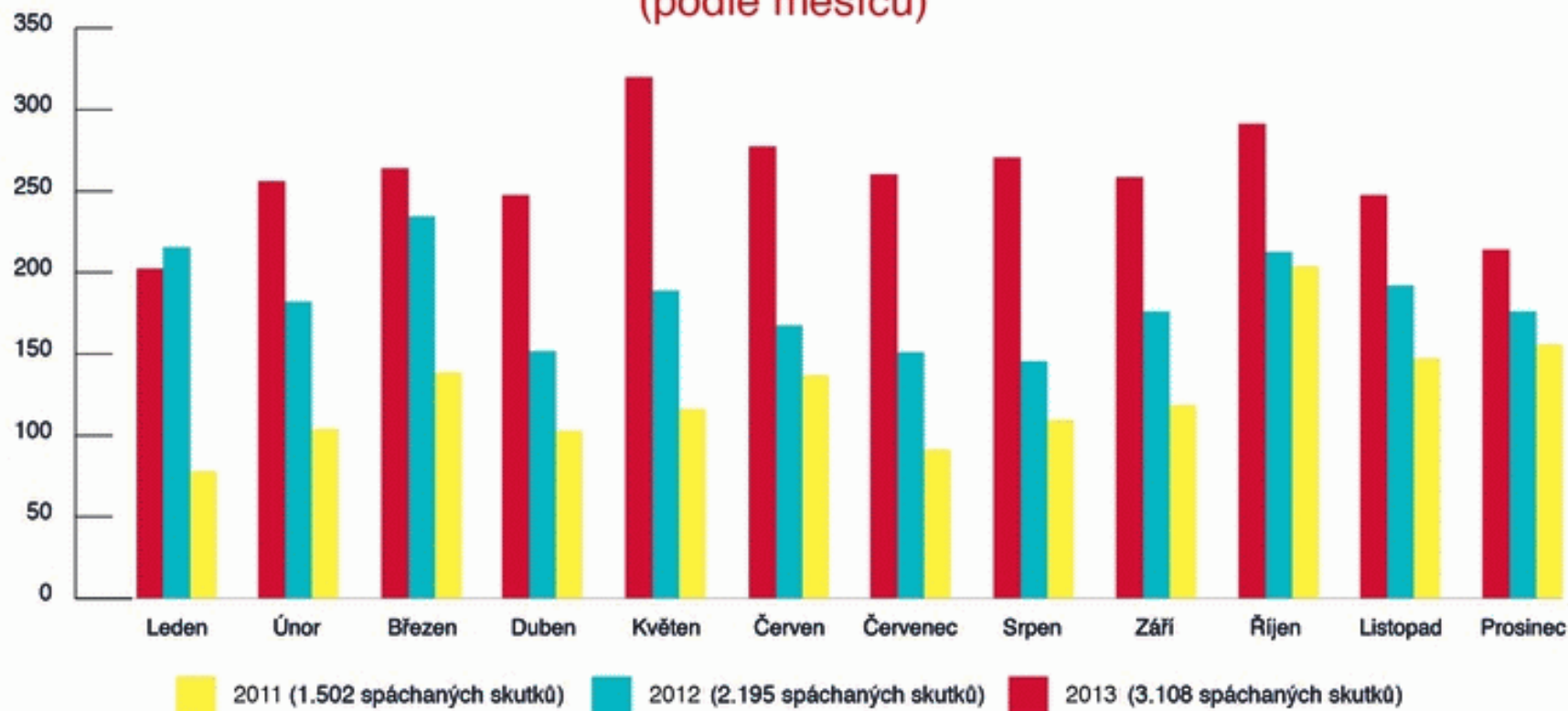
ÚVĚROVÝ PODVOĐ
(§ 211)



další: krádeže prosté v jiných objektech (73x), neoprávněné držení platebního prostředku (71x), krádeže prosté ostatní (57x), nebezpečné vyhrožování (42x)



Porovnání počtu spáchaných skutků v roce 2011, 2012 a 2013
(podle měsíců)





- **Zákon č. 40/2009 Sb., trestní zákoník**
- **Zákon č. 121/2000 Sb., autorský zákon**

- **počítač, laptop, mobilní telefon**
- **samostatný PC, místní síť, Internet**
- **kabelová a bezdrátová síť – Wi-Fi...GSM**

informační technologie x lidské slabosti

- Sex Appeal
- Chamtivost
- Namyšlenost
- Důvěra
- Lenost
- Soucit
- Naléhavost



- **Malware: adware ... spyware ... viry**
- **Hoax, Spam, Phishing**

Vážený zákazníku,

jsme Vám velice vděční, že využíváte produkty naší banky.

Dovolíme si ale Vás upozornit, že k 12.05.2014 na svém osobním účtu máte nepovolený debet ve výši #295104361454363 5743.84 Kč.

Nabízíme vám uhradit vzniklou pohledávku v plné výši do 28.06.2014.

Včasné uhrazení pohledávky bude znamenat dodržení smlouvy číslo #40994FA739A70525 a umožní Vám:

- 1) Dodržet pozitivní úvěrovou historii
- 2) Vyhnout se větším nákladům spojeným s vymáháním pohledávky

V případě prodlení označené pohledávky 5743.84 Kč dovolujeme si upozornit na to, že podle znění smlouvy číslo #40994FA739A70525 uvedená pohledávka se považuje za nově vzniklý spotřebitelský úvěr a na základě Zákona č. 145/2010 o spotřebitelském úvěru a v souladu s jinými právními předpisy, jsme oprávněni zahájit soudní jednání.

Kopie smlouvy číslo #40994FA739A70525 a podrobný výpočet vzniklé pohledávky jsou připojeny k tomuto dopisu jako příloha soubor "smlouva_40994FA739A70525.zip"

S pozdravem,

Bohumila Filova

Vedoucí odboru vymáhání pohledávek

+420 607 717 911



Ochrana:

- Logické uvažování, obezřetnost (7 lidských slabostí)
- interní a externí kontrola (<http://www.eset.com/cz/online-scanner-popup>)
- správa hesel, užití šifrování
- Software: Antivir, AntiSpam, Firewall, AntiKeylogger,



- známé servery, aktualizovaný PC...
- Sofistikované: blokování portů a aplikací, virtualizace, sandbox, diferenciální odběrová analýza...
- Info: <http://www.antivirovecentrum.cz>



- **obětí** trestného činu, jestliže:
 - ublíženo na zdraví, nemajetková i majetková újma, obohacení na Váš úkor
 - pozůstalým po oběti trestného činu
- **zvláště zranitelná oběť** trestného činu, jestliže:
 - osoba mladší 18 let
 - osoba s fyzickým postižením nebo jiným hendikepem
 - oběť t.č. obchodu s lidmi
 - oběť t.č. v sexuální oblasti, násilí, pokud existuje riziko újmy



Etapy trestního řízení

- Přípravné řízení
 - možnost návrhu uložení povinnosti uhrazení peněžních výdajů obžalovanému
- Hlavní líčení
 - těžiště rozhodování viny a trestu, možnost napadení rozsudku
- Vykonávací řízení
 - vykonání pravomocného rozsudku
- Policejní orgán na žádost poskytne
 - pravomocné rozhodnutí
 - informace o stavu trestního řízení
 - informace o orgánu s vyrozuměním o pobytu obviněného/odsouzeného



Informace pro oběť

- podání trestního oznámení u příslušného orgánu
- žádost o pomoc psychologického a sociálního poradenství, právní pomoc, právní informace a restorativní programy
 - zvláště zranitelná oběť - bezplatná odborná pomoc
- při hrozícím nebezpečí - opatření k zajištění bezpečí
- informace o stavu řízení podává policejní orgán



Další práva oběti

- informace v jakémkoliv jazyce
- oddělení osobních údajů od spisu
- přijetí opatření k zabránění kontaktu s pachatelem
- podání námítky proti zaměření otázky a záznamu do protokolu
- výslech v přípravném řízení osobou zvoleného pohlaví
- doprovod důvěrníkem
- prohlášení o dopadu t.č. na život

Zvlášť zranitelná oběť

- přibrání tlumočníka
- na výslech stejnou osobou
- zamezení bezprostředního vizuálního kontaktu s podezřelým