

Technologie používání tabletů

Ing. Ján Kučerák

AUTOR

Ing. Ján Kučerák

NÁZEV DÍLA

Technologie používání tabletů

ZPRACOVALO

České vysoké učení technické v Praze

KONTAKTNÍ ADRESA

Technická 2
166 27 Praha 6

POČET STRAN

27

MODERNÍ UČITEL 21. STOLETÍ

<http://ucitel21.cedupoint.cz/>



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tento projekt je spolufinancován z Evropského sociálního fondu
a státního rozpočtu České republiky.

ANOTACE

V následujícím textu budou dány základní informace o tabletech z hlediska jejich ergonomie, nastíněny možnosti kancelářských aplikací, aplikací pro editaci videa, fotografií a interakci prostřednictvím sociálních sítí. Čtenář získá také informace o e-learningu a blended learningu.

CÍLE

Student dokáže popsat základní rozdíly v ergonomii klasického PC, notebooku a tabletu. Dále bude mít přehled o nejpoužívanějších aplikacích pro práci s multimediálními daty a vyzná se v rozdílech mezi androidem a iOS.

LITERATURA

- [1] Základy ergonomie: jak si nezničit zdraví u počítače. *Cnews* [online]. 2012 [cit. 2015-10-05]. Dostupné z: <http://www.cnews.cz/zaklady-ergonomie-jak-si-neznicit-zdravi-u-pocitace>.
- [2] Vaněček, David. Elektronické vzdělávání. Česká technika-nakladatelství ČVUT, 2011. 213 stran. ISBN 978-80-01-04952-5.

Obsah

1 Srovnání možností stolního počítače, notebooku a tabletu z hlediska využití pro různé typy činnosti.....	5
1.1 Rozdíly v ergonomii.....	5
1.2 Kancelářské aplikace.....	9
1.3 Editace multimediálních dat.....	11
1.4 Prohlížení webových stránek.....	14
1.5 Textová/zvuková/obrazová komunikace.....	16
1.6 Interakce s uživateli sociálních sítí.....	18
1.7 Poslech hudby a sledování videa.....	20
2 Přehled e-learning/blended learning a dalších vzdělávacích technologií na dotykových zařízeních	21
2.1 E-learning.....	21
2.2 Blended learning a M-learning.....	23
3 Rozdíly a společné rysy jednotlivých platforem.....	24
3.1 Android vs. iOS.....	24
3.2 Android vs. Windows.....	25
4 Vybrané aplikace pro práci s digitální fotografií.....	26
4.1 Vybrané aplikace pro práci s digitální fotografií.....	26

1 Srovnání možností stolního počítače, notebooku a tabletu z hlediska využití pro různé typy činnosti

1.1 Rozdíly v ergonomii

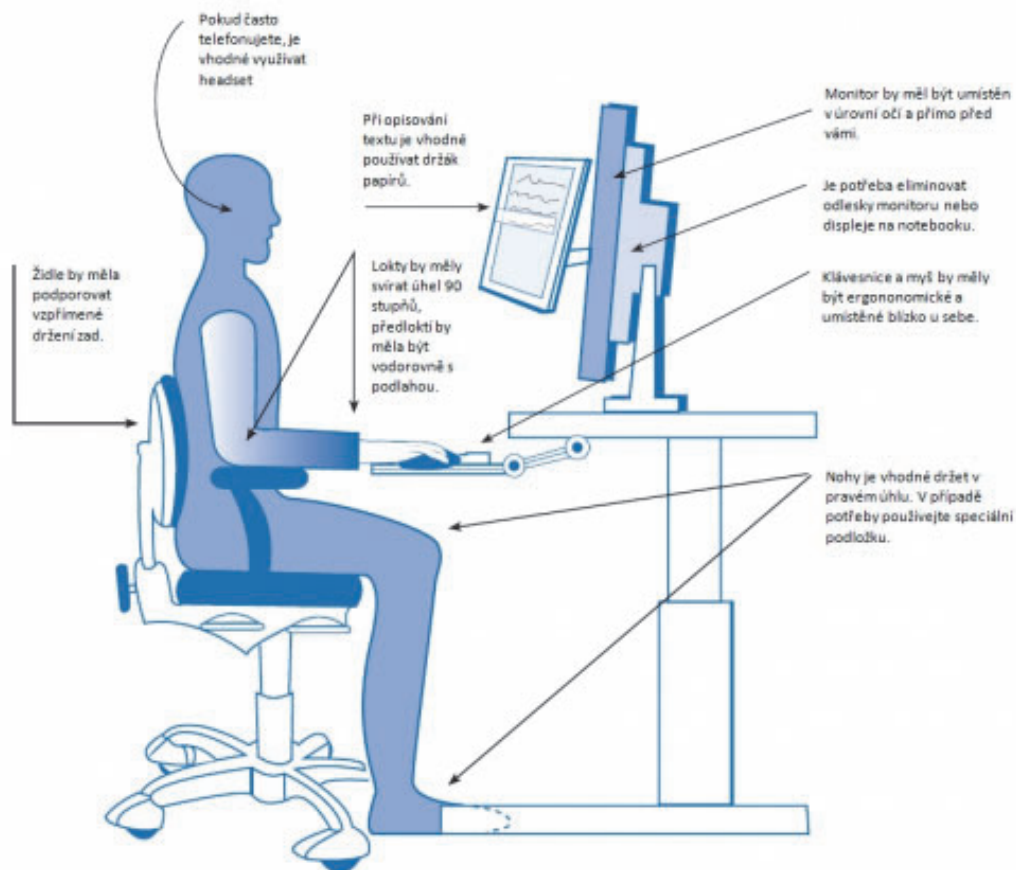
Značné množství současných zdravotních problémů je způsobeno nesprávnými pracovními návyky. Především se jedná o problematiku značného počtu hodin strávených u počítače. Jednou z nejznámějších nemocí, která se v této souvislosti vyskytuje je tzv. syndrom karpálního tunelu, který může mít i dlouhodobé či dokonce trvalé následky [1].

Mezi nejčastější chyby při práci u počítače patří využívání jedné ruky při psaní klávesových zkratk, kdy dochází k zbytečnému namáhání prstových svalů. Toto může v konečném důsledku vést až k syndromu kubitálního tunelu, což je po syndromu karpálního tunelu druhé nejčastější onemocnění.

Dalším typickým nešvarem je opírání si zápěstí (kupříkladu o okraj stolu). Podvědomě poté dochází ke snaze o natáčení ruky k dosažení na některé klávesy. Rozhodně je lepší mít ruce volně nad klávesnicí a zápěstí co nejvíce v rovině.

Pozornost je potřeba věnovat celému pracovnímu místu, na kterém člověk tráví většinu aktivní části dne. Před začátkem delší práce je dobré vyčlenit si určitý čas a uzpůsobit všechny potřebné věci a materiály, se kterými bude pracovat. Díky tomu se předejde zbytečným pohybům, kdy se člověk musí pořád pro něco natahovat. Při práci je potřeba sedět vzpřímeně, aby uši, ramena a boky byly v jedné přímce. Pomáhá snaha jakoby se neustále vytahovat do výšky.

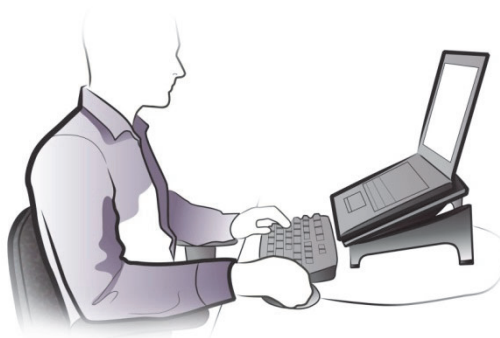
Monitor by měl být na úrovni očí a rozhodně by měl stát přímo před člověkem. Pokud je umístěn na straně a je potřeba k němu otáčet hlavu, zbytečně dochází k namáhání oblasti krku. Lokty je potřeba držet při těle a měly by svírat úhel nejméně 90 stupňů. Předloktí by mělo být rovnoběžně s podlahou. Samotná židle by pak měla podporovat rovné držení zad a opěrátko by nemělo být příliš prohnuté. Výšku židle by měla být nastavena tak, aby nohy svíraly pravý úhel a dotýkaly se země. Pokud se tak neděje, je vhodné pořídit si speciální podložku na nohy. Správné držení těla je zobrazeno na Obr. 1.



Obr. 1: Správné držení těla při práci s počítačem.

Nemalé zdravotní problémy mohou způsobit notebooky. V případě těchto zařízení rozhodně nelze hovořit o jejich vhodnosti k dlouhodobému používání z hlediska ergonomie. Původně byly navrženy na mobilní práci při cestách, stále více lidí si je však v poslední době pořizuje jako náhradu běžného počítače. Z průzkumů se dokonce ukazuje, že obrovská část studentů vysokých škol využívá notebooky k vypracovávání zadaných prací a tráví u nich pravidelně několik hodin denně.

Za zásadní nedostatek notebooků je považováno umístění klávesnice a displeje velmi blízko u sebe, což v podstatě neumožňuje práci ve vzpřímené pozici a nepodporuje správné držení těla při práci s počítačem. Problém má však řešení, kdy lze monitor notebooku umístit do pozice očí (například pomocí specializovaného nástavce) a připojit k němu externí klávesnici – viz Obr. 2.



Obr. 2: Správné držení těla při práci s notebookem.

O to markantnější je to pak v případě netbooků či tabletů, které jsou pro jakoukoliv delší práci zcela nevhodné. Přidáním externí klávesnice k tabletu problém neřeší a situace je stejná jako u notebooku. Ukázky možných zdravotních potíží při používání tabletů zobrazuje Obr. 3.



Obr. 3: Chybné držení těla při práci s tabletem.

Jiná situace však je, když tablet používáme pouze jako čtecí zařízení či k brouzdání po internetu. V tomto případě je již možné nalézt ergonomicky vhodnou polohu, při níž minimalizujeme zdravotní rizika (Obr. 4).

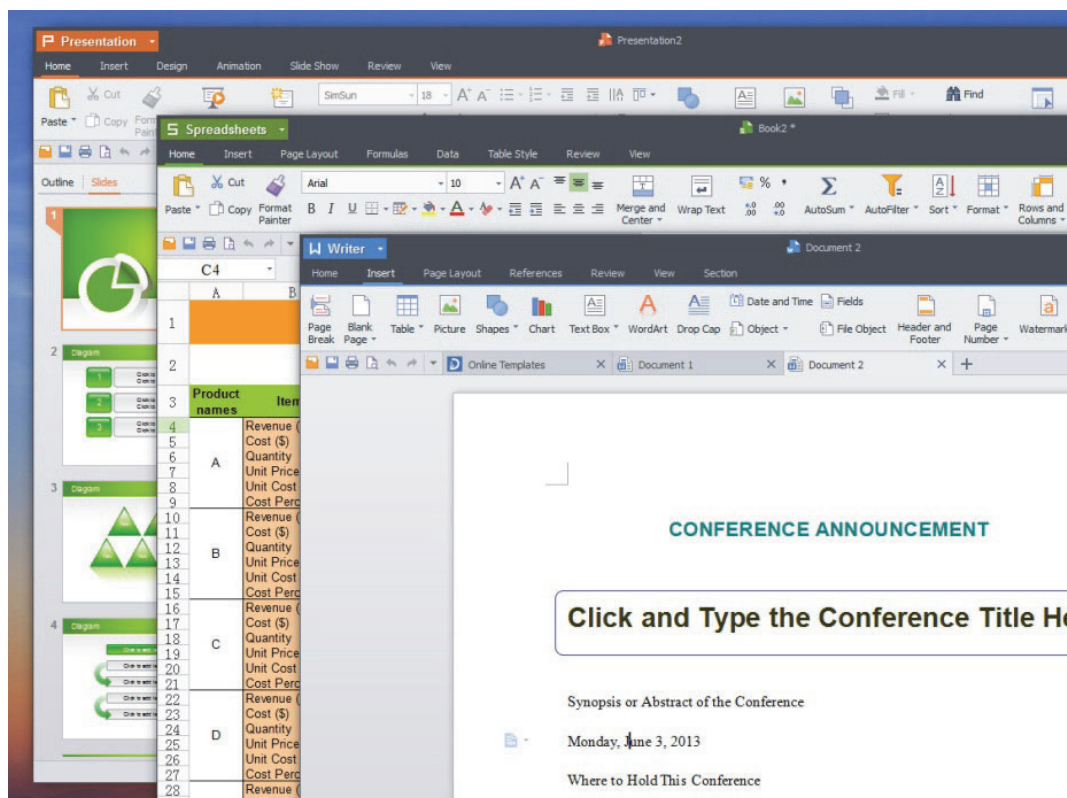


Obr. 4: Správné držení těla při práci s tabletem.

1.2 Kancelářské aplikace

Pro platformu Android patří mezi nejoblíbenější následující tři kancelářské balíčky - Kingsoft Office, OfficeSuite Pro a Quickoffice.

Největší výhodou balíčku Kingsoft Office je, že je k dostání zdarma. Jak potvrzují jeho uživatelé, aplikace obsahuje mnoho užitečných a pokročilých funkcí pro práci s textem, tabulkami a dalšími. Nemalým pozitivem je také příjemné ovládání. Vzhledově se velice podobá oblíbenému Microsoft Office (Obr. 5).



Obr. 5: Prostředí kancelářské aplikace Kingsoft Office.

Další rozšířenou (avšak placenou) aplikací pro Android je OfficeSuite Pro, která je určena k prohlížení, úpravám i sdílení dokumentů Word, Excel a PowerPoint. Na druhé straně má aplikace i silné kritiky, podle nichž je mínusem především pomalost.

Třetí aplikací pro Android je Quickoffice, jenž představuje také placenou aplikaci dostupná jak na Androidu, tak na iOS. Názory uživatelů se však na tuto aplikaci značně liší. Její výhodou je podpora českých znaků, rychlost, stabilita a přiměřená cena, naopak nevýhodou je problematický přesun dokumentů (ne přes iTunes či WiFi), pomalost, absence podpory stylů či Dropboxu a dalších.

Jednou z nejdůležitějších kancelářských sad pro iOS je iWork. Samozřejmostí je zde práce s dokumenty od Applu a od MS Office. Nevýhodou je především cena.

Aplikace Notability pro iOS není plnohodnotným kancelářským balíkem, avšak poměrně dobře a levně poslouží k vytváření poznámek, náčrtů grafů, výpočtů a grafických obrázků, ale především poslouží k práci s PDF, do kterého lze různými způsoby doplňovat data. Za pochvalu stojí také provázanost s cloudem.

1.3 Editace multimediálních dat

Podporované formáty multimédií na Adroidu

Podporované formáty multimédií na platformě Androidu

Typ	Formát	Kodér	Dekodér	Podporované typy souborů
Audio	AAC LC			• 3GPP (.3gp) • MPEG-4 (.mp4, .m4a) • ADTS raw • MPEG-TS
	HE-AACv1	(Android 4.1+)		
	HE-AACv2			
	AAC ELD	(Android 4.1+)	(Android 4.1+)	
	AMR-NB			3GPP
	AMR-WB			3GPP
	FLAC		(Android 3.1+)	FLAC (.flac)
	MP3			MP3 (.mp3)
	MIDI			• 0 a 1 (.mid, .xmf, .mxmf) • RTTTL/RTX (.rtttl, .rtx) • OTA (.ota) • iMelody (.imy)
	VORBIS			• Ogg (.ogg) • Matroska (.mkv, Android 4.0+)
Obrázky	PCM/WAVE	(Android 4.1+)		WAVE (.wav)
	Opus		(Android 5.0+)	Matroska (.mkv)
	JPEG			JPEG (.jpg)
	GIF			GIF (.gif)
	PNG			PNG (.png)
Video	BMP			BMP (.bmp)
	H.263			• 3GPP (.3gp) • MPEG-4 (.mp4)

	H.264 AVC	(Android 3.0+)		• 3GPP (.3gp) • MPEG-4 (.mp4) • MPEG-TS
	H.265 HEVC		(Android 5.0+)	• MPEG-4 (.mp4)
	MPEG-4SP			3GPP (.3gp)
	VP8	(Android 4.3+)	(Android 2.3.3+)	• WebM (.webm) • Matroska (.mkv, Android 4.0+)
	VP9		(Android 4.4+)	• WebM (.webm) • Matroska (.mkv, Android 4.0+)

Editace videa prostřednictvím tabletu

Existuje několik velice zajímavých aplikací pro práci s videem prostřednictvím tabletu. Z těch nejznámějších jmenujme například Pinnacle Studio pro iPad nebo AndroMedia Video Editor pro Android. Pojďme se na tři nejzajímavější zaměřit trochu podrobněji.

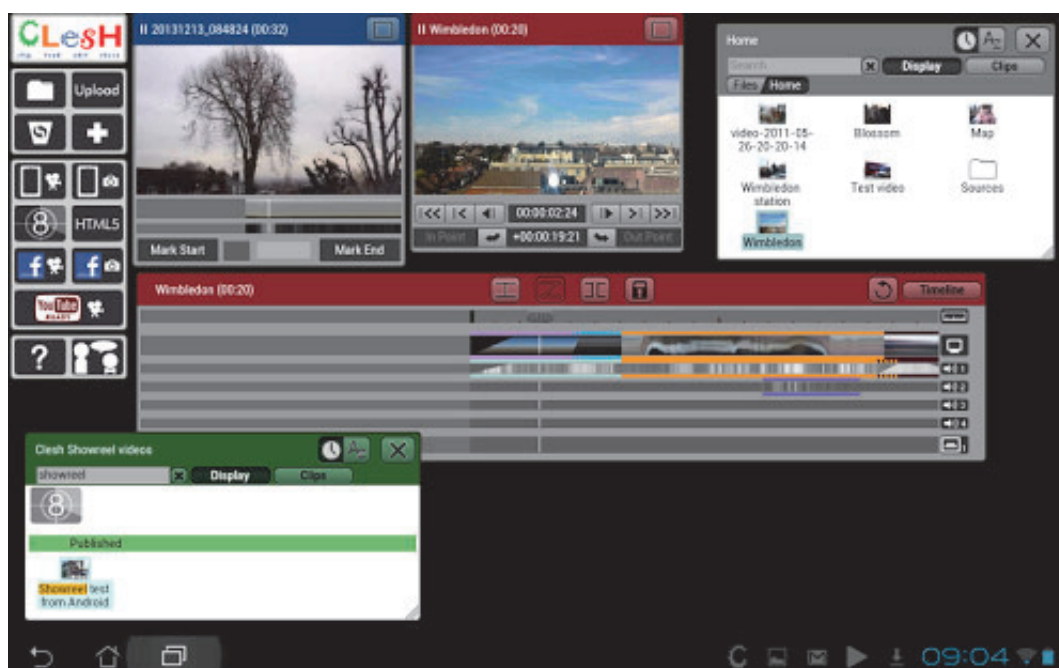
Začneme již zmíněnou aplikací Pinnacle Studio pro iPad. Jedná se o výkonný fotoeditor ovládaný prsty, díky němuž je možné provádět pokročilé editace video souborů, jako jsou střih záběrů, možnost dodání různých efektů a zvuků. Výsledné video lze rovnou nahrát na youtube nebo Facebook. Doplňme ještě, že aplikace plně kompatibilní s aplikací stejného názvu pro windows, a tak lze videa mezi nimi libovolně převádět a v úpravách pokračovat na klasickém PC.

Druhou a poměrně populární aplikací je AndroMedia Video Editor určený pro platformu Androidu (Obr. 6). Jeho výhodou je, že je ke stažení zdarma. Editor umožňuje skládat záběry, editovat délku videa, vkládat přechodové efekty a doplnit zvukovou stopu či nahrát mluvený komentář. Lze si také vytvořit videoprezentaci ze svých fotografií. Výsledné video je opět možné vložit na Youtube či Facebook.



Obr. 6: Prostředí AndroMedia Video Editoru.

Dalším, ale již placeným programem pro android je Clesh video editor (Obr. 7). Tato aplikace umožňuje zpracovávat videa i fotografie, poskládat je na časovou osu, doplnit o efekty a exportovat hotové video. Aplikace se ovládá prostřednictvím několika samostatných oken s nástroji a náhledem videa. Výstup lze přímo z aplikace nahrát na Facebook.



Obr. 7: Prostředí Clesh Video Editoru.

1.4 Prohlížení webových stránek

Prohlížení webových stránek pomocí tabletu se stává stále více populární. Přestože tablet není možné zastrčit do kapsy, jedná se o zařízení, jež je možné nosit v podstatě kamkoliv sebou a kdykoliv se snadno připojit k síti.

Ovládání prostřednictvím prstů je intuitivní a uživatelé rychle ocení možnost zvětšit si písmo na požadovanou velikost. Díky zářícímu monitoru je možné jej používat i za tmy.

Tablet je ideálním společníkem při jednoduché editaci emailů jakou je třeba jejich mazání.

Problém však nastává při psaní emailů či delšího textu, například v diskuzních vláknech.

Zmínme však i některé z nevýhod tabletů:

- Problematické je kopírování textu, kde jasně vítězí klasický počítač s myší či notebook.
- Problematické je vyplňování formulářů online.
- Problémy s Flashem v případě iPadů.

Populární webové prohlížeče pro tablety:

- Maxthon – prohlížeč určený pro iOS i Android, který nabízí například synchronizaci stažených souborů mezi více zařízeními či možnost odfiltrovat otravnou reklamu a zpříjemnit čtení článků.
- Opera Mini – opět určená pro iOS i Android (Obr. 8). Tento prohlížeč je populární u majitelů mobilních telefonů, a tak jeho využití u tabletů brzy následovalo. Za největší klad prohlížeče lze považovat možnost rychle načíst www stránku i při pomalém připojení. Je to možné díky chytré kompresi stránek.
- Firefox – standardní internetový prohlížeč pro Android, který je ale použitelný i pro iPad. Umožňuje v Androidu synchronizaci záložek mezi počítačem a tabletem. Pokud stejnou funkci chtějí také uživatelé iOS, musí si zakoupit aplikaci Sync for Firefox.



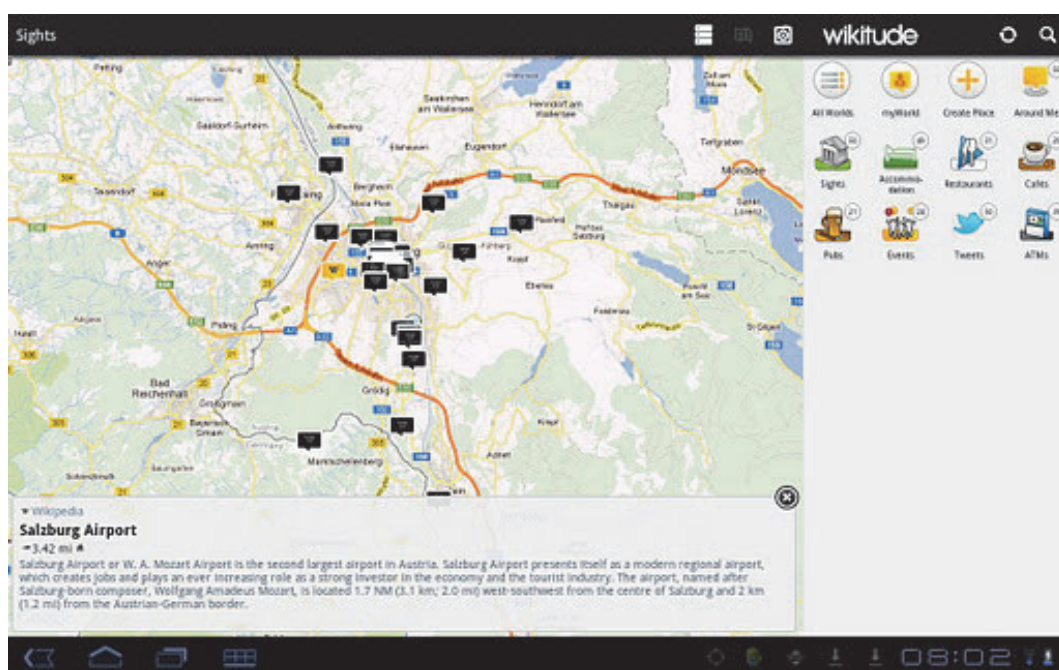
Obr. 8: Prostředí prohlížeče Opera Mini v tabletu.

1.5 Textová/zvuková/obrazová komunikace

Lidé jsou sociální bytosti a díky technologii jsme s okolním světem spojeni více než dříve. Zaměříme-li se na tablet, lze komunikaci jeho prostřednictvím značně zlepšit za použití k tomu určených aplikací. V dalším textu budou uvedeny zajímavé aplikace dostupné pro platformu Androidu. Výhodou zmíněných aplikací je, že jsou přizpůsobeny a optimalizovány na velikost obrazovky tabletu.

První z aplikací, o které se zmíníme je SyncSMS, která je placená. Umožňuje uživatelům posílat standardní SMS zprávy prostřednictvím tabletu s Androidem. Simultánně běží na tabletu i mobilním telefonu uživatele, díky tomu je komplikovanější počáteční nastavení. Co se týká samotné aplikace, tak příchozí zprávy se zobrazují ve vláknové komunikaci, zobrazeny jsou také fotografie kontaktů a tvorba nového textu je jednoduchá.

Další velmi zajímavou aplikací je Wikitude World Browser využívající funkce GPS (Obr. 9). Poskytuje detailní informace o okolí, jejichž nastavení si volí uživatel sám. Aplikace nabízí interaktivní mapu vyplněnou tweety, které zasílají přátelé uživatele z jeho okolí. Dále nabízí možnost čtení recenzí o oblastech v uživatelském okolí, seznamy obchodů či články z wikipedie.



Obr. 9: Aplikace Wikitude.

Opomenout jistě nesmíme aplikaci Google Voice (Obr. 10) nabízenou zdarma všem uživatelům Google účtů. Služba nabízí možnost neomezeného psaní zpráv, ale i telefonování a zaslání hlasových zpráv.

| [Report issues](#) | [Settings](#) | [Help](#) | [Sign out](#)

☐

Show: **All** Unread 1-6 of 6

Inbox (2)
 ☆ Starred
 History
 Spam
 Trash

Contacts
 Voicemail (2)
 SMS
 Recorded
 Placed
 Received
 Missed

Balance
\$10.00
 Add Credit

☐
Craig (650) 265-1344 - mobile
 10/20/08 5:36 PM 4 months ago

Transcript useful? ☒ ☐

hey i left the secret plans for the project on your desk keep them safe

☐
Brian (650) 253-9064 - mobile
 10/20/08 5:21 PM 4 months ago

Transcript useful? ☒ ☐

vincent i'm gonna be in town next tuesday wanted to see if you'd like to have lunch gimme a call

☐
Irene (650) 262-4519 - mobile
 10/20/08 5:13 PM 4 months ago

Irene: Honey, can you pick up some wine on your way home? 5:13 PM
 Me: OK 1:03 PM
[Reply](#)

Obr. 10: Aplikace Google Voice.

1.6 Interakce s uživateli sociálních sítí

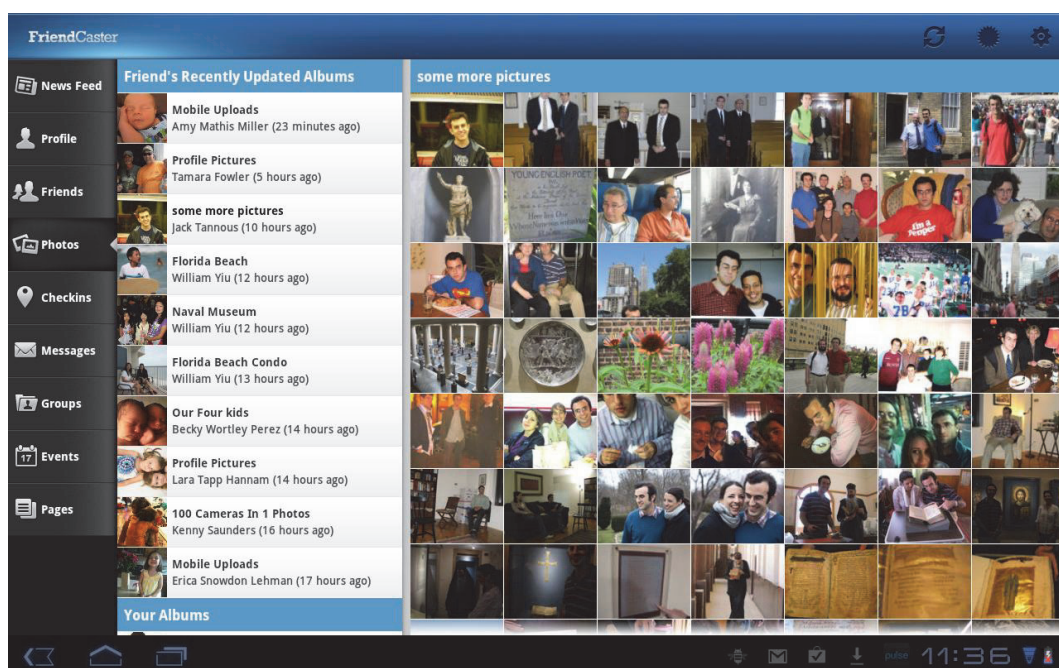
Díky mobilitě lze s tabletem pohodlně ovládat všechny účty a také sociální sítě. Z nedávných studií se ukázalo, že studium či práce představují na tabletech menšinovou záležitost. Naopak nejvíce času uživatelé těchto zařízení tráví prohlížením zpráv na různých serverech a na sociálních sítích.

Pokud je uživatel připojen k internetu, představuje přihlášení se k některé ze sociálních sítí otázku několika vteřin. Zde je poté možnost aktualizovat svůj profil, přidávat komentáře či videa a fotografie přímo z telefonu. Nevýhodou je opět problematické psaní zpráv na dotykové klávesnici a poměrně malá obrazovka na čtení.

Z hlediska českých uživatelů vede jednoznačně Facebook, na kterém má účet většina uživatelů sociálních sítí. Na druhé příčce se umísťuje Twitter.

Zaměříme-li se na v České republice velice populární Facebook, lze s výhodou využívat aplikace speciálně určené pro tuto sociální síť. Mezi tři nejznámější patří FriendCaster, Friend Me a HTML5 Web.

První zmíněná FriendCaster (Obr. 11) je dostupná jak ve verzi zdarma, tak v rozšířené placené verzi. Její hlavní předností je její optimalizace pro Android. Aplikace plně podporuje fotografie a zprávy z Facebooku, stejně jako další rysy Facebooku.



Obr. 11: Aplikace FriendCaster.

Aplikace Friend Me je placenou aplikací, avšak s menším množstvím funkcí, než FriendCaster. Jejím pozitivem je však jednoduchý a přehledný vzhled a snadné ovládání.

HTML5 Web aplikace běžící defaultně na tabletech s Androidem, lze ji však spustit i na iPadu. Její spuštění je jednoduché, stačí pouze do internetového vyhledávače napsat m.facebook.com.

1.7 Poslech hudby a sledování videa

Hlavním důvodem pro použití tabletu při poslechu hudby či sledování videa je pohodlnost. Velké využití nachází tablet na cestách, kdy kupříkladu při jízdě vlakem můžeme pohodlně sledovat film či poslouchat hudbu ve sluchátkách.

O využití tabletu při práci s videem bylo pojednáno v kapitole 1.5.2.

Vybrané aplikace pro poslech hudby:

- PowerAMP (zdarma) – jeho největší výhodou je kvalitní ekvalizér, možnost prohlížet si knihovnu hudby, tlačítka pro spuštění a zastavení přehrávání a posun mezi písničkami nebo i celými alby.
- Hitlantis (zdarma) – vhodná pro iPad i Android. Aplikace je velice příjemná na orientaci díky barevným bublinám a pomáhá vyhledávat nové a neznámé umělce.
- SoundHound (zdarma) – tato aplikace pomůže v případě, že vám v hlavě zní melodie a nemůžete si vzpomenout na interpreta a píseň. Stačí ji pak buď zazpívat, říct slova či zanotovat. Nabízí však také seznam umělců, odkazy na videa a online obchod.
- SampleWiz (placená aplikace) – aplikace je vhodná pro Apple a slouží především k mixování muziky. Své výtvořky je poté možné sdílet s dalšími uživateli.
- TuneWiki (zdarma) – aplikace pomáhá nejen učit se texty interpretů, ale je možné o nich také diskutovat s jinými lidmi.

Vybrané aplikace pro sledování videa na tabletu:

- MXPlayer (zdarma) – jednoduchá aplikace pro Android, která je rychlá, nahrávání funguje prakticky instantně, lze vyhledávat v obchodech filmy. Aplikace také podporuje všechny populární formáty titulků pro cizojazyčné videa.
- VLC (zdarma) – velice známá aplikace pro PC, která však dobře funguje i na Androidu a iOS.
- nPlayer (placená aplikace) – aplikace určená pro majitele tabletů s iOS.
- XBMC for Android (zdarma) – aplikace vhodná pro majitele velké kolekce videí.

2 Přehled e-learning/blended learning a dalších vzdělávacích technologií na dotykových zařízeních

2.1 E-learning

Výraz e-learning se z angličtiny do češtiny často překládá jako elektronické vzdělávání. V literatuře se však lze setkat s použitím příbuzných termínů jako [2]:

- WBL (web-based-learning) – učení se prostřednictvím webu,
- CBT (computer based training) – vzdělávání prostřednictvím počítače,
- CAL (computer asisted learning) – učení podporované počítačem
- Blended learning - smíšené vyučování,
- TBT – (technology based training) – vzdělání podporované technologiemi,
- CAI (computer asisted instruction) – počítačem podporované učení,
- LMS (learning management systems) – systém pro řízení výuky,
- M-learning – vzdělávání pomocí mobilních telefonů apod.

Mezi výhodami e-learningu uved'me:

- Flexibilita – student může postupovat zcela svým tempem, není omezen dobou, místem a může si kdykoliv zkusit cvičný test, aby měl jistotu pochopení látky. Také vyučující nejsou vázáni místem.
- Nulová tréma – žádný ostych před spolužáky a vyučujícím.
- Multimediální obsah – možnost nahrání značného množství multimediálních souborů (video, obrázky apod.).
- Aktuálnost – kurz lze velice snadno aktualizovat a přidávat stále nový obsah.
- Velice vhodné pro kombinované studium.
- Neomezený počet studentů a úspory (voda, topení, jízdné, čas atd.).

Jako hlavní nevýhody uvedme:

- Hrozí přílišná volnost. Proto je třeba studenta stále motivovat, aby se výuce skutečně věnoval.
- Chybí skutečný kontakt – potlačení socializační funkce školy.
- Hrozí, že kurz sklouzne pouze ke statickým webovým stránkám.
- Chybí možnost vyložit látku jiným způsobem.
- Anonymita.
- Zpočátku vyšší náklady na zavedení e-learningu.
- Nelze tímto způsobem vyučovat vše (například manuální zručnost).

2.2 Blended learning a M-learning

Pojmem blended learning se označuje libovolná kombinace e-learningu a klasické výuky [2]. Blended learning tedy představuje jakýsi mezistupeň mezi klasickou výukou a e-learningem. Jeho hlavní výhodou je kombinování pozitivních vlastností obou přístupů za účelem tvorby co nejvhodnějších podmínek k dosažení výukových cílů.

Možností kombinace je celé množství. Jako příklad uveďme pouze statické webové stránky doplňující klasickou výuku. Blended learning může také představovat první krok k přechodu k plnohodnotnému e-learningu.

M-learning označuje druh elektronického vzdělávání prostřednictvím chytrých telefonů či tabletů. Mezi jeho největší výhody patří možnost vzdělávat se i ve volných chvílích – kupříkladu při jízdě autobusem či tramvají. Potřebné informace jsou uživateli k dispozici v podstatě kdykoliv a kdekoliv. Na druhou stranu však tento způsob výuky nemusí zdaleka každému vyhovovat.

3 Rozdíly a společné rysy jednotlivých platforem

3.1 Android vs. iOS

Hlavní rozdíly mezi těmito dvěma platformami budou ukázány především na uživatelských funkcích.

Zaměříme-li se na použití těchto dvou systémů u chytrého telefonu, je vyhledávání oblíbených kontaktů lépe zvládnuto v prostředí iPhone s iOS, kde jsou kontakty chytře seřazeny podle lidí, kterým voláte nejčastěji.

Z hlediska pořizování fotografií a videa zase vítězí Android, navíc uživatelé mohou využít služeb Google Photos, které jsou zdarma.

Z hlediska psaní textu je pohodlnější opět Android. Je tomu tak především díky možnosti použít interpunkci na stejné obrazovce jako písmena.

Z hlediska uživatelských aplikací a jejich nákupu zase vítězí Android. Nemalou míru na tom má, že velká část aplikací je zdarma.

Poslech hudby je zase příjemnější s využitím aplikace nabízené iOS, která nabízí seznam interpretů zdarma.

Kontrola emailů je naopak snadnější na Androidu, především díky tomu, že lze využít Gmail vyznávaný značným množstvím uživatelů.

Posílání zpráv je na druhou stranu výrazně příjemnější z iOS.

3.2 Android vs. Windows

Primární rozdíly budou opět ukázány na uživatelských funkcích.

Na první pohled zaujme prostředí zapnutého Windows Phone přístroje , které je poměrně barevné. Odstíny se však dají měnit.

Pohyb v menu je rychlý, svižný a vše se zdá být plynulé. Po kliknutí na dlaždici dochází k animaci překlopení, což dodá celé akci pomyslné pozlátko, ale hlavně má tradičně důležitý úkol. Tím je zaujmout uživatele v době, kdy systém provádí funkci dané dlaždice, tedy například otevírá aplikaci. V průběhu animace má totiž zařízení dostatek času na plynulé otevření a skok přímo z animace do prostředí aplikace. Animace tak sice efektně vypadá a navozuje dojem plynulosti, přestože je vše o něco delší, než by muselo.

Jsou předem nainstalovány standardní aplikace, které by neměly chybět v žádném zařízení (budík, kalkulačka, galerie apod.). Velkým bonusem je přítomnost klasického Office přímo od Microsoftu. Možnosti úprav dokumentů jsou však opravdu pouze základní, což představuje mínus. Na druhou stranu je zřejmé cílení hlavně na základní editaci již hotových souborů, kdy si např. v autobusu potřebujete akutně opravit pár stránek prezentace a nemáte po ruce počítač.

Například Excel vypadá na rozdíl od aplikací dostupných pro Android téměř identicky (včetně editace vzorců) jako na desktopu.

Hlavním prohlížečem je rozporuplný Internet Explorer, který ale na mobilním zařízení funguje velice dobře. Stránky vykresluje hezky, rychlost problémem také nebude, ale práce s více otevřenými okny je natolik špatná, že je lepší sáhnout po dostupných alternativách (např. BaiduBrowser).

Multimediální přehrávač pokrývá slušnou paletu formátů a předinstalované online mapy MS Bing nejsou špatné, ale je znát, že ČR není úplně zrovna středem zájmu. Vyhledávání adres podniků a společností v naší vlasti vůbec nefunguje, naštěstí je zde pořád pár alternativ, včetně oblíbené aplikace serveru Mapy.cz.

4 Vybrané aplikace pro práci s digitální fotografií

4.1 Vybrané aplikace pro práci s digitální fotografií

V následujícím textu budou ukázány nejzajímavější aplikace pro práci s digitální fotografií:

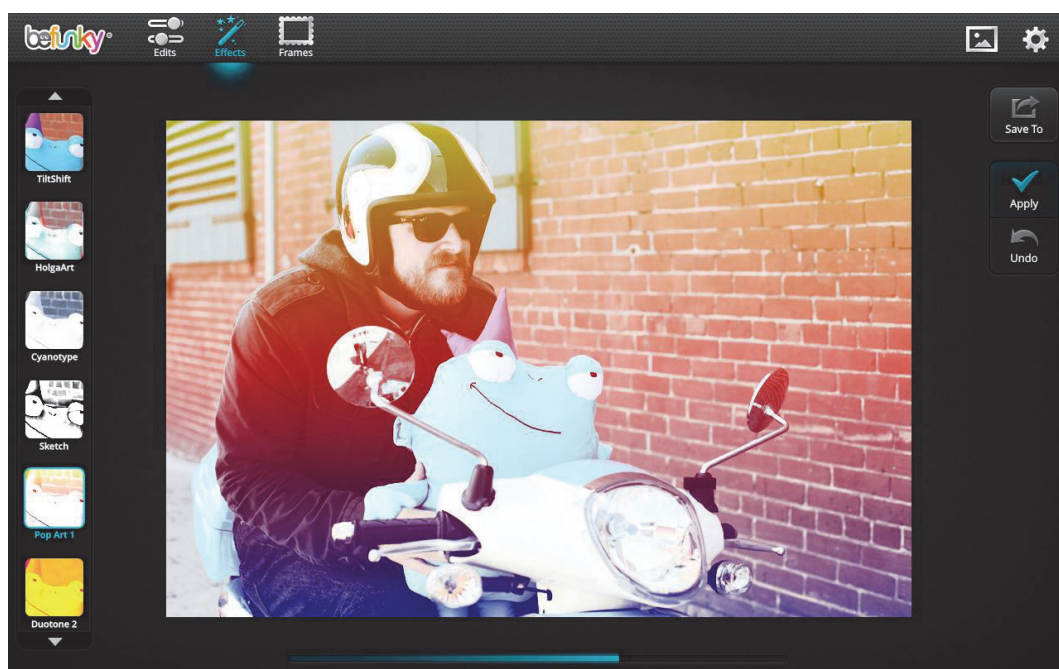
BeFunky Photo Editor – Tablets (Obr. 12) - fotoeditor, který funguje na Androidu i iPadu. Velkým kladem aplikace je její dostupnost zdarma. Nabízí základní úpravy snímků (otáčení, ořezávání, úprava jasu, kontrastu a barev) i spoustu obrazových efektů a zajímavé rámečky. Lze libovolně volit intenzitu vybraného efektu a je zde možnost navrátit se k originálnímu snímku. Výsledné fotografie je možno sdílet například na Facebooku.

Adobe Photoshop Touch – placená aplikace pro iPad i Android, v níž je práce velice jednoduchá a intuitivní. Systém nabízí velkou řadu efektů a filtrů, avšak neovládá práci s vrstvami. Příjemné je, že lze kombinovat obrázky a fotografie plus do nich dokreslovat cokoliv v malování.

InstaGrid Instagram for tablet – aplikace určená pouze pro operační systém android spolupracující s čím dál více populárním instagrame. Na něj lze výsledné fotografie také nahrát.

SketchBook Express for Tablets – aplikace dostupná pro Android i iPad. Nabízí nepřehledné množství kreslicích nástrojů a práci s vrstvami. Podotkneme, že k dispozici je i placená varianta programu osahující další zajímavé funkce.

Gallery Wall 3D – všechny fotografie vytvořené ve výše zmíněných programech lze v tabletu s Androidem prohlížet prostřednictvím této aplikace. Aplikace je placená.



Obr. 12: Aplikace BeFunky Photo Editor - Tablets.