



dotkněme se budoucnosti

Dotkněme se budoucnosti – CZ.1.07/1.3.00/51.0018

AUTORSKÁ PRÁVA PŘI TVORBĚ DIGITÁLNÍCH UČEBNÍCH MATERIÁLŮ NEJEN PRO MOBILNÍ DOTYKOVÁ ZAŘÍZENÍ



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



1.

Autorský zákon, základní pojmy



Jaký právní předpis tuto problematiku upravuje?

Zákon č. 121/2000Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon).

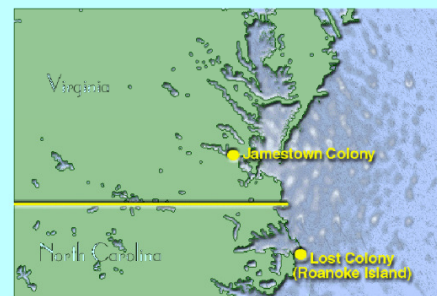
viz:http://portal.gov.cz/wps/portal/_s.155/701?number1=121%2F2000&number2=&name=&text=



dotkněme se budoucnosti

Co je předmětem ochrany?

Autorskými díly jsou např. **díla slovesná, divadelní, výtvarná, kartografická, hudební, audiovizuální, díla architektonická, díla užitého umění** a další. Autorský zákon konkrétní výčet autorských děl nevymezuje, může jít o jakékoli dílo, které naplňuje podmínky dané autorským zákonem.

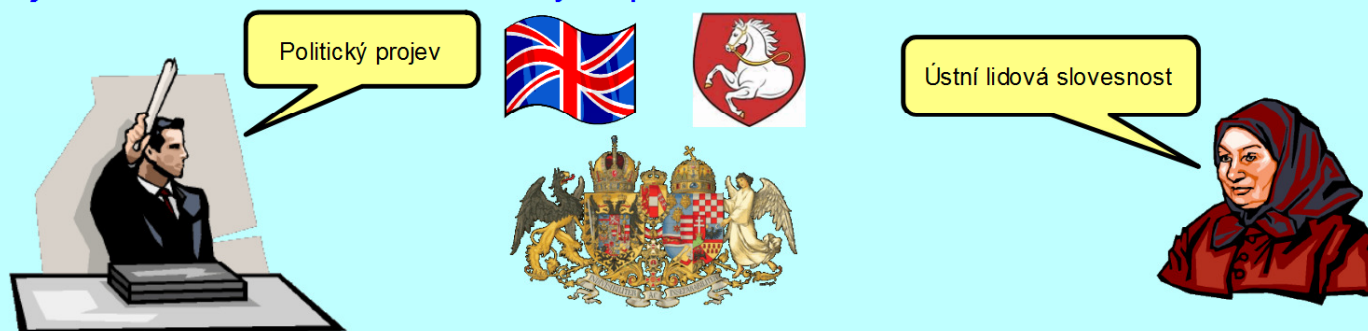


Příklad: Autorským dílem bývá např. učebnicový odborný výklad, ilustrace, hudební dílo s textem nebo bez textu, počítačový program, aplikace, film, mapa, divadelní hra, dílo architektonické, obrazové logo, www (webová) stránka, fotografie.



Co není předmětem ochrany?

Jde o díla úřední, výtvary tradiční lidové kultury za zákonem stanovených podmínek, **politický projev** a řeč přednesenou při úředním jednání za zákonem stanovených podmínek.



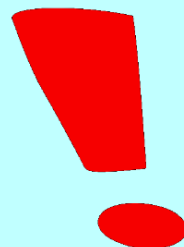
Příklad: Dílem úředním jsou např. právní předpisy, státní hymna, státní znak, městský znak; výtvary tradiční lidové kultury jsou tzv. díla folklorní. Politickým projevem je pak např. novoroční projev prezidenta, řeči přednesenou při úředním jednání je např. obžaloba přednesená státním zástupcem.



dotkněme se budoucnosti

Co je považováno za užití díla?

Jedná se zejména o rozmnožování, rozšiřování, pronájem, půjčování, vystavování a sdělování veřejnosti.



Příklad: V případě zpřístupňování autorských děl prostřednictvím internetu jsou autorská díla chráněna stejným způsobem a ve stejném rozsahu jako v případě klasických způsobů. To, že je jakékoli autorské dílo k dispozici na internetu, v žádném případě neznamena, že je bez dalšího poskytnuto veřejnosti k volnému použití - internet ani jiná počítačová síť nemá z hlediska autorského zákona jakýkoli vliv ani na vznik, ani na rozsah či obsah autorskoprávní ochrany autorských děl, neboť jsou pouze technickým prostředkem sloužícím k využití autorských děl.

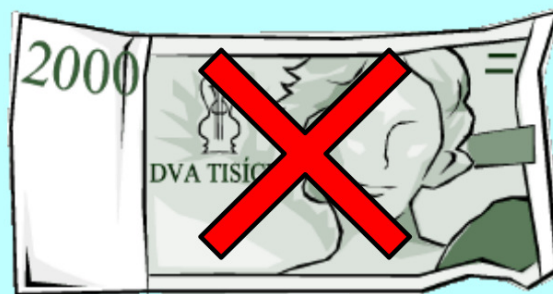


Co je bezúplatná zákonná licence?

Jedná se zejména o **citace**. Do práva autorského nezasahuje ten, kdo:

MALÁ CITACE:

a) cituje ve svém díle v odůvodněné míře výňatky ze zveřejněných děl jiných autorů,





dotkněme se budoucnosti

b) zařadí do svého samostatného díla vědeckého, kritického, odborného nebo do díla určeného k vyučovací účelům, pro objasnění jeho obsahu, **drobná celá zveřejněná díla**,



VELKÁ CITACE:

c) užije zveřejněné dílo v přednášce výlučně k účelům vědeckým nebo vyučovacím či k jiným vzdělávacím účelům;



dotkněme se budoucnosti

Vždy je však nutno uvést jméno autora, nejde-li o dílo anonymní, nebo jméno osoby, pod jejímž jménem se dílo uvádí na veřejnost, a dále název díla a pramen. (Nestačí tedy pouhé uvedení pramenu v seznamu literatury).



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



Ovšem!!!

Autorský zákon však připouští možnost citací coby zákonných licencí **pouze** pro účely kritiky, recenzí a dále k vyučovacím a vědeckým účelům, **to však pouze pro nekomerční užití**. S ohledem na účel citací lze mít za to, že nekomerční či nevýdělečnou povahu je třeba vztahovat k užití citace, nikoli díla, do kterého je citováno.



Jaká je zákonem předepsaná forma pro citaci?

Zákon žádnou specifickou formu citace nepředepisuje. Uvádí pouze, že je potřebné uvádět **název díla, pramen a autora**, jsou-li tyto údaje k dispozici. Doporučujeme proto tyto údaje uvádět způsobem obvyklým v daném oboru, pokud neexistuje žádná zvyklost, stačí tyto údaje uvést na viditelném místě.



Příklad citací dle normy ISO 690 **- doporučeno pro projekty OPVK**

Citace monografie:

autor(ři).: Název (podnázev). vydání, místo vydání, rok vydání. ISBN.

Anděl, J., Mareš, R.: Evropa. 1. vyd., Olomouc, 2001. ISBN 80-7182-115-2.

Citace článku (periodika):

Autor. Název článku. Název zdrojové publikace. Rok vydání, ročník, číslo, citované strany. ISSN.

Kubeš, T.: Ukryté kláštery Moldavska. Lidé a Země. 2010, roč. 59, č. 01, 98 - 105. ISSN 0024-2896.



dotkněme se budoucnosti

Sborníky:

Autor příspěvku: Název příspěvku. In Autor sborníku: Název sborníku. Místo vydání: Vydavatelství, rok vydání, strana. ISBN.

FOUČKOVÁ, M.: Reinkarnace a hlubinná terapie. In WHITTON, J. L. a FISHER, J. Život mezi životy. Brno: Bollingenská věž, 1992, s. 9-14. ISBN.

Článek v elektronickém periodiku:

Autor: Název článku. Název periodika [online], rok vydání, č. vyd. URL:. ISSN.

Pacner, K. Jak zemřel Gagarin? Nová podivná verze. Neviditelný pes [online], 2010, no. 14. URL: http://neviditelnypes.lidovky.cz/historie-jak-zemrel-gagarin-nova-podivna-verze-flo-/p_zahranici.asp?c=A100113_113050_p_zahranici_wag. ISSN 1212-673X.

Citace řadíme abecedně, podle jmen autorů, resp. chronologicky.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



Citace v textu:

a/ poznámka pod čarou

(V textu práce):

"Je docela možné, že není místo pro každého z nás...."²

(V poznámkách pod čarou vypadají záznamy následovně):

2 Capote, T.: Luční harfa. Praha, SNKLU, 1965. s. 137.

b/ číselné citace

(V textu práce):

"Je docela možné, že není místo pro každého z nás...." (33)

(V soupisu citací na konci práce):

33 Capote, T.: Luční harfa. Praha, SNKLU, 1965. s. 137.

Někdy je uváděn i překladatel.



dotkněme se budoucnosti

Nástroj pro generování citací - citace.com

The screenshot shows the citace.com website. At the top, there's a search bar with the text "978-80-00-02179-9" entered. Below the search bar, there's a table of search results. The first row shows a book titled "Devatero pohádek: a ještě jedna od Josefa Čapka jako přívětek" by Čapek Karel, published in 2008 by Albatros. The "Vygenerovat citaci" button is highlighted. Below the table, there are sections for "Vytvořit citaci" and "Uložit". The "Vytvořit citaci" section has two columns: "Tiskový dokument" and "Elektronický dokument". The "Tiskový dokument" column lists various document types like "Kniha", "Časopis", "Periodikum", etc. The "Elektronický dokument" column lists "Elektronická kniha", "Číslo elektronického časopisu", etc. The "Uložit" button is also visible.

Stačí uvést ISBN či ISSN a vygenerovat či uložit citaci dle normy.



Jak dlouho majetková autorská práva trvají?

Majetková autorská práva trvají ve většině států světa (včetně Evropské unie a USA) obecně **po dobu autorova života a 70 let po jeho smrti**. Potom jde o **díla volná** a mohou být bez dalšího svolení a bezúplatně užita.



Holcová, I. a kol.: Ochrana autorských práv. <http://aplikace.msmt.cz/PDF/MRZVManualautorskepravozverejneno.pdf>



2.

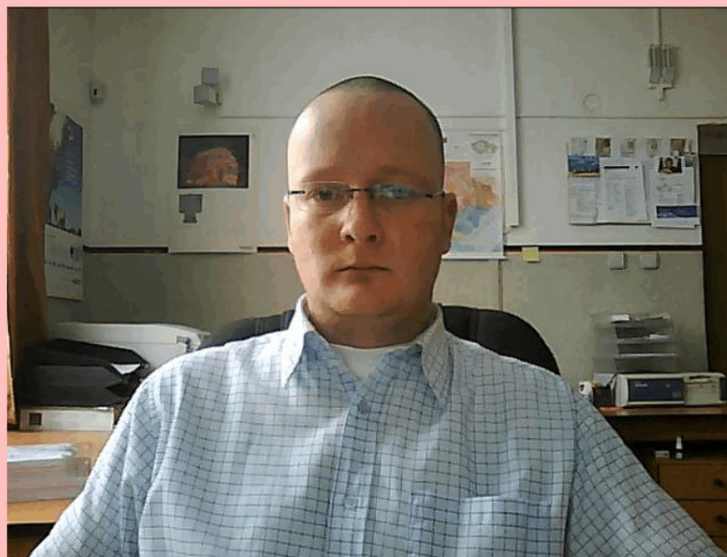
Jak tedy správně postupovat?



dotkněme se budoucnosti

A/

**Systematicky vytvářet, sbírat a používat vlastní zásobu materiálů -
fotografií, flashí, videí atp.**



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



dotkněme se budoucnosti

B/

Vyměňovat, získávat takovéto materiály z dalších škol a od dalších kolegů, např. škol, které vytvořily takovéto materiály v rámci projektů a grantů. (V podmínkách grantů je bezplatné šíření vzniklých materiálů)





dotkněme se budoucnosti

C/

Použít díla, na která se nevztahují autorská práva (lidová tvorba, neznámý autor, politické a úřední dokumenty, státní symboly ... apod.) Volná díla přesně určuje Autorský zákon.



Dyž sem šel za milou Po lúce chodila
A já sám K Budějicům cesta
U našich stájů Okolo Třeboně

*Příklad: Potřebujete v hodině ČJ vysvětlit rým. Není nutno hned hledat autora a podepisovat smlouvy. Využijte lidovou píseň nebo baladu. **Pozor! Musí se jednat skutečně o lidovou tvorbu.** Fakt, že se jedná o text dechovky neznamená, že to je česká lidová.*



dotkněme se budoucnosti

D/

Uzavřít dohodu s autorem (vlastníkem autorských práv). Zde zdůrazňuji, že takovou dohodu je nutno mít písemně. A to i **při bezplatném poskytování práv k užívání**. Takováto dohoda by měla obsahovat tyto údaje: Název díla, jméno autora, rozsah práv, délka trvání smlouvy, jmenovitě komu jsou práva vyhrazena a za jakým účelem. Doporučuji se poradit s právníkem.



POZOR!!! U literárních děl jako jsou básně, povídky, próza i texty lze použít jen část díla bez souhlasu vlastníka, a to v odůvodněné míře. Vždy musí být uveden přesný název díla a jméno autora (citace).





dotkněme se budoucnosti

E/

Za použití díla zaplatíte autorovi poplatek. Toto řešení považuji za krajní a ve školách asi nejméně používané. Nicméně i zde je písemná smlouva podmínkou a nedoporučuji používat dílo před podepsáním smlouvy



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



dotkněme se budoucnosti

F/

Stáhnout obrázky a hotové prezentace a další materiály ze speciálních serverů, webů a portálů k tomuto speciálně určených, kde je jasně řečeno (napsáno), že lze tyto materiály volně stáhnout a používat. Pozor!!! Většinou se smí volně používat, ale nikoliv vydávat za své nebo dokonce prodávat a podobně. Je tedy nutná citace.

(Podrobněji v bodu 3).



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



Důležité upozornění!!!

Vždy je třeba ošetřit i vlastní autorská práva.

Doporučuje se na všech vytvářených materiálech - prezentacích uvádět např.:

Autora včetně kontaktu, název díla, datum vzniku + text:

"Materiály jsou určeny pro bezplatné používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení. Jakékoliv další využití podléhá autorskému zákonu".

Je dobré také uvést celý kontakt osoby, na kterou se mohou obrátit. Tuto formulaci lze uvést na konci prezentace nebo u souboru materiálů jako příložený textový soubor.

Hubatka, M.: Stručný výklad Autorského zákona z pohledu škol a školských zařízení.

<http://www.modemiporadce.cz/strucny-vyklad-autorskeho-zakona-z-pohledu-skol-a-skolskych-zarizeni.a6.html>



dotkněme se budoucnosti

3.

Konkrétní zdroje



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



dotkněme se budoucnosti

A/ Knihovna prostředků ACTIV či jiné legálně získané databáze objektů

Součást SW ACTIVstudio/ACTIVInspire. Není nutno řešit autorský zákon. Licence, umožňující další volné šíření všech objektů, byla zakoupena společně se SW. Na instalačním mediu jsou k dispozici i další jazykové mutace knihoven. Obdobná situace je např. u clipartů MS Office. Jednotlivé objekty však nelze kombinovat s jinými sw!!!



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



B/ Resources Packs

Zdrojové balíčky, určené zejména k tematickému rozšíření knihoven, volně ke stažení na

<http://www.prometheanplanet.com/server.php?show=nav.1138>

Nutná bezplatná registrace.





dotkněme se budoucnosti

The screenshot displays the Promethean Planet website, which is described as 'The World's Largest Interactive Whiteboard Community'. The interface includes a top navigation bar with links for Forums, Resources, Professional Development, Store, and Support. A sidebar on the left offers search options and a 'Welcome' message. The main content area is organized into sections: 'Categories' (listing various resource types like Lesson Plans and Worksheets), 'Show me Resources by:' (with filters for Grade and Subject Area), 'Teaching Time' (highlighting reading lessons), 'February Teaching Resources' (with a calendar view), 'Teaching Contractions', 'Favorite Fraction Lessons', and 'This Week in the Community' (featuring popular discussions and top members). A right-hand sidebar shows statistics: 95,729 Resources, 39,198,371 Downloads, and 2,135,803 Members. The browser's address bar shows the URL 'prometheanplanet.com/en-us/'.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



dotkněme se budoucnosti

C/ Vlastní materiály a materiály vyměněné s kolegy

Vždy se jménem autora a souhlasem s dalším šířením děl.

D/ Hypertextové odkazy (video, hudba, flash...)

E/ Výtvary tradiční lidové kultury



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



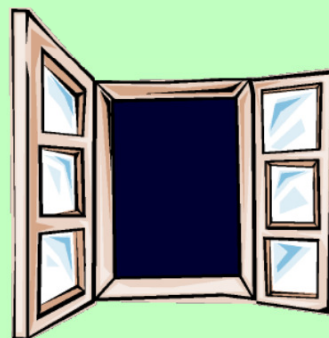
OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



F/ Otevřené galerie (Open source galleries)

Public Domain nebo Creative Commons - autor díla se rozhodl, že dovolí svoje dílo volně užívat, bez nároku na další ochranu (PD), nebo materiály lze použít za přesně stanovených podmínek (CC).





1) Licence Public Domain

*Příklad použití objektu s licencí Public Domain,
včetně citace. Stačí uvést zdroj.*



<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Prague01.jpg>

[<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Prague01.jpg>](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Prague01.jpg)



dotkněme se budoucnosti

2) Licence Creative Commons

Příklad použití objektu s licencí Creative Commons, včetně citace.



Autor:Li-Sung, licence Creative Commons, BY-SA,
<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pam%C3%A1tn%C3%ADk_na_V%C3%ADtkov%C4%9B.jpg>



Autor:Li-Sung, licence Creative Commons, BY-SA,
<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pam%C3%A1tn%C3%ADk_na_V%C3%ADtkov%C4%9B.jpg>



dotkněme se budoucnosti

Pozn.: Licence se vzájemně liší dle různě odstupňovaných převedených a vyhrazených práv autora k jeho dílu. Níže jsou licence seřazeny od nejliberálnějších k nejvíce restriktivním:

Upravovat dílo

Označení licence	Práva	Povinnosti	Název licence
BY			Uveďte autora
BY-SA			Uveďte autora – Zachovejte licenci
BY-ND			Uveďte autora – Nezasahujte do díla
BY-NC			Uveďte autora – Nevyužívejte komerčně
BY-NC-SA			Uveďte autora – Nevyužívejte komerčně – Zachovejte licenci
BY-NC-ND			Uveďte autora – Nevyužívejte komerčně – Nezasahujte do díla

Dále šířit

Více na: <http://www.creativecommons.cz/zakladni-informace-o-cc/licencni-prvky/>



dotkněme se budoucnosti

Group-Office x Online rezervace autobu... x Regiolet | Navazující slu... x DUMY.CZ Sdílejme spo... x UI - Administrace v2.0 x mBank - logout x Centrum mail - 179 nep... x isbn devatero - Hledat G... x W Pardubice CZ Zelena br... x

cs.wikipedia.org/wiki/Pardubice#mediaviewer/File:Pardubice_CZ_Zelena_brama.JPG

Aplikace google Group Centrum.cz DOTKNĚME SE BUD... mBank.cz Air Bank LN IDNES Novinky TD SCS Aktuálně

Pohled třídou Míru na Zelenou bránu

[Více informací](#)

Zobrazit informace o autorovi

CC BY-SA 3.0

CS 11:28 23.2.2015



evropský
sociální
fond v ČR



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



dotkněme se budoucnosti

Group-Office x Online rezervace autobusů x RegioJet | Navazující služby x DUMY.CZ Sdílejme spolu x UI - Administrace v2.0 x mBank - logout x Centrum mail - 179 nepřijímá x Isbn devatero - Hledat Google x FilePardubice CZ Zelena x Jitredby

← → ↻ commons.wikimedia.org/wiki/File:Pardubice_CZ_Zelena_brana.JPG

Aplikace google Group Centrum.cz DOTKNĚME SE BUD... mBank.cz Air Bank LN IDNES Novinky TD SCS Aktuálně

what links here
Related changes
Special pages
Printable version
Permanent link
Page information
Nominate for deletion



Size of this preview: 450 × 600 pixels. Other resolutions: 180 × 240 pixels | 360 × 480 pixels | 576 × 768 pixels
Original file (1,116 × 1,488 pixels, file size: 212 KB, MIME type: image/jpeg)

Open in Media Viewer

This is a photo of a cultural monument of the Czech Republic, number: 301526-1940-0. Více obrázků této památky: hledat

Zelená brána (The Green Gate) in **Pardubice**, Czech Republic), a view through *Třída Míru* (Peace Road) towards east
photo taken by *Miaow Miaow* in July 2004

I, the copyright holder of this work, hereby publish it under the following license:

 Permission is granted to copy, distribute and/or modify this document under the terms of the [GNU Free Documentation License](#), Version 1.2 or any later version published by the [Free Software Foundation](#), with no Invariant Sections, no Front-Cover Texts, and no Back-Cover Texts. A copy of the license is included in the section entitled *GNU Free Documentation License*.

This file is licensed under the [Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported](#) license.

You are free:

- **to share** – to copy, distribute and transmit the work
- **to remix** – to adapt the work

Under the following conditions:

- **attribution** – You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
- **share alike** – If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.



This licensing tag was added to this file as part of the GFDL licensing update.

commons.wikimedia.org/wiki/File:Pardubice_CZ_Zelena_brana.JPG

CS 11:30 23.2.2015



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



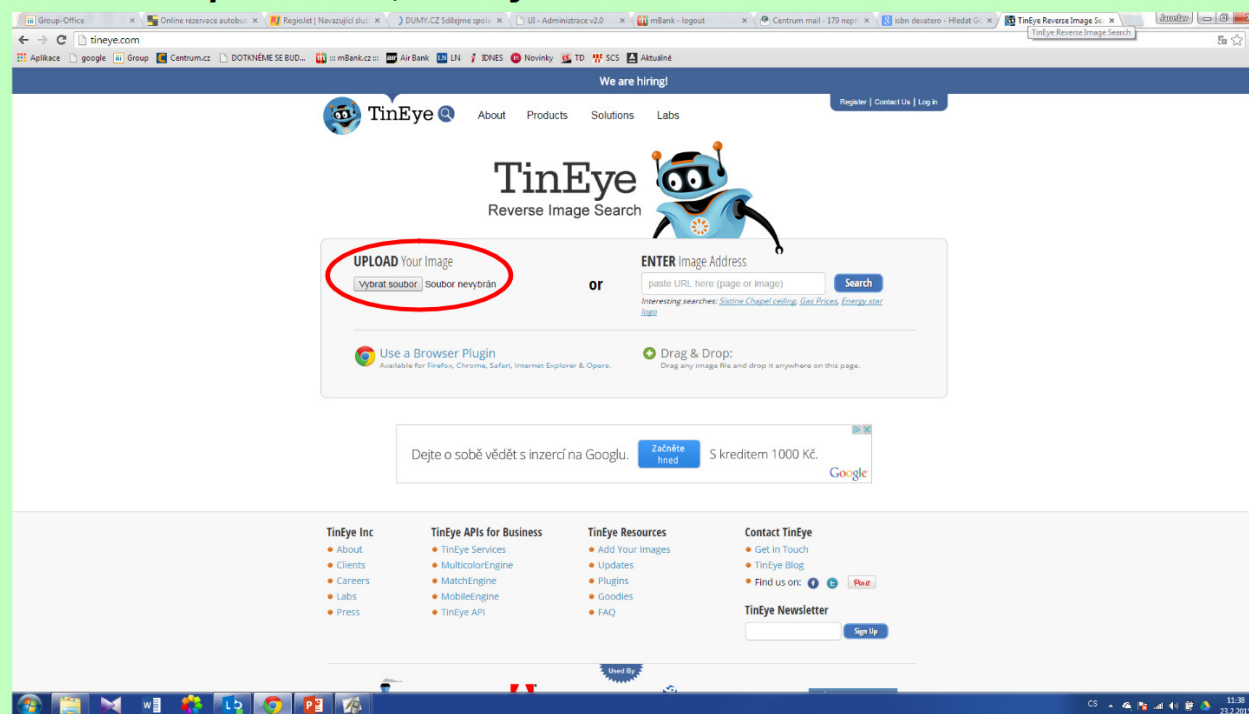
OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



dotkněme se budoucnosti

Neznám původ díla, které jsem užil:



tineye.com - jeden z nástrojů pro vyhledávání původu děl, souborů apod.



esf
evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



dotkněme se budoucnosti

Group-Office x Online rezervace autobu... x Regiolet | Navazující slu... x DUMY.CZ Sdílíme spoli... x UI - Administrace v2.0 x Pardubice_CZ_Zelena_br... x Centrum mail - 179 nepř... x isbn devatero - Hledat G... x 11 results - TinEye x

tineye.com/search/15efacde5e9653581eb94e8082e0a7a51b1574e/

Aplikace google Group Centrum.cz DOTKNĚME SE BUD... mBank.cz Air Bank LN IDNES Novinky TD SCS Aktuálně

TinEye About Products Solutions Labs Register | Contact Us | Log in

Has TinEye been useful to you? If so, please [donate!](#)

Upload a new image Vybrat soubor Soubor nevybrán or enter new image address paste URL here (page or image) Search

RESULTS

Searched over **9.567 billion** images in 0.869 seconds.
for file: Pardubice_CZ_Zelena_brana.JPG

- These results expire in 72 hours. [Why?](#)
- [Share a success story!](#)
- TinEye is [safe](#) to use for non-commercial purposes.

JPEG, 1116x1488, 212.4 KB

Sort by:
Best Match
Most Changed
Biggest Image
Newest
Oldest

www.bauermedia.cz
[teufg2qz0aj1.jpg](#)
[www.bauermedia.cz/caopisy/tydenikte...](#)
Crawled on 2014-09-20

commons.wikimedia.org
[Pardubice CZ Zelena brana.JPG](#)
[commons.wikimedia.org/wiki/File:Pardu...](#)
Crawled on 2013-03-19

ds-lands.com
[pardubice-02.jpg](#)
[ds-lands.com/pardubice.html](#)
Crawled on 2014-01-17

architektura19.rajce.idnes.cz
[Pardubice-Zelena brana%2C 1540.jpg](#)

Dejte o sobě vědět s inzerč na Googlu.
[Začněte hned](#)
S kreditem 1000 Kč.

Google

Pardubice_CZ_Zelena...JPG

Zobrazit všechny stažené soubory...

CS 11:43 23.2.2015



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



Všechny CC licence mají společné tyto charakteristiky:

- *licence dovolují dílo šířit (i když za různých podmínek)*
- *licence vyžadují, aby při šíření díla nebo jeho zpracování byly uvedeny údaje o díle (autor, název díla, url, apod..)*
- *při šíření díla je nutno připojit url odkaz na CC licenci (www.creativecommons.cz)*
- *licence jsou neodvolatelné (držitel autorských práv má sice právo licenci odvolat, nicméně nemůže zamezit uživatelům nakládat s kopií nebo modifikací díla, která byla získána/vytvořena v době trvání licence)*



dotkněme se budoucnosti

Největší galerie:

<http://commons.wikimedia.org> (licence uvedena u každé fotografie a zvukového souboru, u licencí CC uveden i autor)

www.photosearch.cz

<http://www.flickr.com/creativecommons/>

<http://www.freefoto.com>

<http://openphoto.net>

<http://pdphoto.org>

<http://gimp-savvy.com/PHOTO-ARCHIVE>

<http://build.tripod.lycos.com/imagebrowser/photos/>

<http://www.nps.gov/yell/press/images/>

<http://www.visipix.com/>

www.picdrome.com - obrázky pod licencí Public Domain

www.pixabay.com - vyhledávač Public Domain obrázků ve stylu Google

www.sunipix.com - přes 10.000 fotografií pro volné použití i v komerční sféře

www.clker.com - cliparty pod licencí Public Domain

www.freefoto.com - přes 130.000 fotografií, které lze použít zdarma

... a mnoho dalších.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



dotkněme se budoucnosti

Zdroje aplikací:

- vždy záleží na používané platformě

iOS

Apple App Store - <http://store.apple.com/cz>

Android

Google Play - <https://play.google.com/>

Windows

Microsoft Windows Store - <http://www.windowsstore.com/>



dotkněme se budoucnosti

Prameny a literatura:

Novák, A.: Problematika autorských práv. Praha, 2009.

Novák, B.: Projekty. Olomouc, 2009.

www.commons.wikimedia.org

www.fotosearch.cz

Všechny uveřejněné odkazy [cit. 08-12-2009] .

Dílo smí být dále šířeno pod licencí CC BY-SA (www.creativecommons.cz).

Materiály jsou určeny pro bezplatné používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení. Jakékoliv další využití podléhá autorskému zákonu.

Všechna neocitovaná autorská díla jsou dílem autora.

Všechny neocitované kliparty jsou součástí prostředků výukového sw ActivInspire.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



dotkněme se budoucnosti

Děkuji za pozornost!

www.autorske-pravo.info



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ