**Individuální vzdělávací plán**

|  |  |
| --- | --- |
| **Jméno a příjmení žáka** | Mirek |
| **Datum narození** | 3 roky a 4 měsíce |
| **Bydliště** | xxxxx |
| **Škola** |  Mateřská škola  |
| **Ročník** | Třída Tygříci | **Školní rok** | 2018/2019 |

|  |  |
| --- | --- |
| **ŠPZ, které vydalo doporučení pro IVP** | Speciálně pedagogické centrum. |
| **Kontaktní pracovník ŠPZ** | Speciální pedagog SPC. |
| **Školská poradenská, zdravotnická a  jiná zařízení, která se podílejí na péči o žáka** | * Praktický lékař.
* Dětská kardiologie.
* Dětské kardiocentrum.
* Dětská nefrologie.
* Urologie. Ověřování porozumění zadaného úkolu.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Rozhodnutí o povolení vzdělávání žáka podle IVP ze dne:** | 12. 9. 2018 |
| **Zdůvodnění:** |
| Translokační forma Downova syndromu. Globálně opožděný psychomotorický vývoj. Středně závažné vady řeči. Bez vlivu kulturního prostředí nebo jiných životních podmínek. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Priority vzdělávání a dalšího rozvoje žáka (cíle IVP):** | Rozvoj komunikačních dovedností.Nácvik sebeobsluhy.Rozvoj motoriky. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předměty, jejichž výuka je realizována podle IVP:** | Dítě a jeho psychika.Dítě a jeho tělo. |

|  |
| --- |
| **Podpůrná opatření (specifikace stupňů podpůrných opatření)** |
| **Metody výuky (pedagogické postupy)** | Multisenzoriální přístup - zapojení všech smyslů. Posílení názorně demonstračních a praktických metod výuky.Techniky augmentativní a alternativní komunikace (AAK) k podpoře rozvoje řeči a komunikace. Individuální výuka.Názorné metody - strukturovat činnosti s předmětovou a obrázkovou oporou (fotky, obrázky).Techniky dramatizace - rytmizace, rytmizace s pohybem, dramatizace s komunikačním partnerem. Učení hrou - ponechat dostatek času pro sdílenou hru s provázením:* řízená hra – komplexně ke stimulaci celkového rozvoje
* zapojovat do hry s ostatními dětmi s nácvikem sociálních dovedností a komunikace smysluplně v přirozených situacích.

Vymezit v režimu dne průběžně ustálený čas pro odpočinek – nejlépe v relaxačním koutku.Výtvarné techniky na velké formáty + technika sdíleného sociálního malování s partnerem.Aktivizační metody.  |
| **Úpravy obsahu vzdělávání** | Při vzdělávací nabídce zohledňovat nižší mentální věk. |
| **Úprava očekávaných výstupů vzdělávání** | Ne. |
| **Organizace výuky**  | V běžné třídě MŠ za podpory asistenta pedagoga. Nezbytná spolupráce všech, kdo s chlapcem pracují.Při skupinových činnostech umístit chlapce do blízkosti pedagoga – kontinuální možnost kontaktu, zpětné vazby, kontroly porozumění.Úprava režimu MŠ týkající se pobytu venku – delších procházek, mimoškolních akcí – přizpůsobit aktuálním možnostem chlapce, volit podle situace, vždy po dohodě s rodiči. |
| **Způsob zadávání a plnění úkolů** | Srozumitelné, stručné a adekvátní jeho schopnostem, poskytnutí delšího časového úseku pro vypracování úkolu. Ověřování porozumění zadaného úkolu. Případně opakovaný individuální výklad. Zadávání individuální obtížnosti úkolů tak, aby splnění úkolu přinášelo dítěti motivaci pro další práci, pocit radosti z úspěšně řešených úkolů. |
| **Způsob ověřování vědomostí a dovedností** | Častější kontrola plnění zadaného úkolu a nastavení způsobu kontroly plnění. Respektovat osobní tempo dítěte, využití portfolia. |
| **Hodnocení žáka** | Průběžně slovně. Popisný způsob zpětné vazby. Větší dohled a povzbuzení při plnění úkolů, ocenění přístupu dítěte. Individualizované hodnocení podle parametrů, v nichž se chlapec posouvá, pro zpětnou vazbu využít vizualizaci – předmětovou, obrázkovou, fotografie. |
| **Pomůcky a učební materiály** | Lze využít:* Relaxační pomůcky.
* Materiál a software k AAK.
* Pomůcky pro podporu sluchového vnímání – zvukové hračky (pexeso pro uši, zvuky z okolí, zvukové pyramidy).
* Měkké sestavy k podpoře rozvoje hrubé motoriky (molitanový program), obruče.
* Předmětové a obrázkové tematické sady jako vizuální podporu rozvoje řeči a komunikace (jídlo, zvířata, oblečení, nádobí, rodina, domácnost, v lese, v cirkusu).
* Rozvoj jemné motoriky a vizuomotoriky – vkládačky, puzzle, mozaiky dřevěné, provlékadla, magnetický labyrint, magnetické pomůcky, balanční hra dřevěná, šněrovadlo, modelína .
* Orffovy nástroje.
 |
| **Podpůrná opatření jiného druhu**  | Denní komunikace s rodinou při předávání a vyzvedávání chlapce, případně kdykoliv telefonicky, osobní schůzkou, e-mailem. Domlouvání spolupráce na postupu chlapce v MŠ i v rodině ve zvolených oblastech. |
| **Personální zajištění úprav průběhu vzdělávání (asistent pedagoga, další pedagogický pracovník)** | Asistent pedagoga. |
| **Další subjekty, které se podílejí na vzdělávání žáka** | Nejsou známy. |
| **Spolupráce se zákonnými zástupci žáka** | Úzká spolupráce rodiny a školy. Vzájemná informovanost ohledně chlapce. Průběžné předávání informací rodičům o vzdělávání, pokrocích. |
| **Dohoda mezi žákem a vyučujícím** | Ne. |

|  |
| --- |
| **Podrobný popis pro jednotlivé vyučovací předměty, ve kterých jsou uplatňována podpůrná opatření**(Je-li potřeba specifikovat) |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Osoby zodpovědné za vzdělávání a odbornou péči o žáka** | **Jméno a příjmení** | **Podpis** |
| **Třídní učitel/ka** |  xxxxx xxxxx |  |
| **Vyučující** | **Vyučovací předmět** |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Školní poradenský pracovník**  |  |  |
| **Pracovník školského poradenského zařízení** | xxxx  |  |
| **Zákonný zástupce žáka** | xxxx |  |
| **Žák** |  |  |