

Aplikace prvků environmentální výchovy do vzdělávací nabídky mateřské školy

Webinář II.

Mgr., Bc. Michael Novotný

- Učitel mateřské školy (13 let praxe v MŠ)
- Absolvent PF UJEP Ústí nad Labem – Učitelství pro mateřské školy
- Absolvent PedfUK v Praze – Pedagogika předškolního věku
- Lektor tvořivé dramatiky a pohybových her – Národní institut dalšího vzdělávání
- Pedagogické centrum Ústeckého kraje
- Pedagogicko – psychologická poradna Teplice
- Středisko pro vzdělávání dospělých Liberec

Publikační činnost

- **Novotný, Michael (et).** *Šimonovy pracovní listy 16*, Praha: Portál 2011, ISBN 978-80-7367-855-5.
- **Kolektív autorov,** *Rok v našej školke*, Bratislava: Vydavateľstvo Príroda 2011, ISBN 978-80-07-01946-1.
- **Novotný, Michael.** *Mrňous poznává mláďata*, Ostrava: Vydavatelství Aksjomat 2012, ISBN 978-80-87641-14-9.
- **Novotný, Michael.** *Mrňous poznává domácí zvířata*, Ostrava: Vydavatelství Aksjomat 2012, ISBN 978-80-87641-16-3.
- **Novotný, Michael.** *Mrňous poznává zvířata na venkově*, Ostrava: Vydavatelství Aksjomat 2012, ISBN 978-80-87641-15-6.

Publikační činnost

- **Novotný, Michael.** *Mrňousův zvěřinec v ZOO*, Ostrava: Vydavatelství Aksjomat 2012, ISBN 978-80-87641-18-7.
- **Novotný, Michael.** *Mrňousův zvěřinec na statku*, Ostrava: Vydavatelství Aksjomat 2012, ISBN 978-80-87641-19-4.
- **Novotný, Michael.** *Mrňousův zvěřinec v lese*, Ostrava: Vydavatelství Aksjomat 2012, ISBN 978-80-87641-17-0.
- **NOVOTNÝ, Michael.** *Veršované pohádky* [online]. 1. Praha: Martin Koláček E-knihy jedou, 2015, 205 s. ISBN 978-80-7512-337-4.
- **NOVOTNÝ, Michael.** *O červené Karkulce*, Praha: Modrý slon, 2016.

Obsah webináře

- Prezentace her, činností a aktivit napříč výchovami s environmentální přístupností

Anketa – kdo se účastní webináře?

- A. Učitel-ka mateřské školy
- B. Učitel-ka základní školy
- C. Rodič
- D. Vychovatel v dětském domově
- E. Pedagog volného času
- F. Jiné – jaké

Je účastníkem webináře také muž?

- Pokud ano pak z jakého oboru?

Důležitost environmentálních činností v předškolním vzdělávání

- Rozvoj elementárního povědomí o přírodě, její ochraně a udržitelném rozvoji s ohledem na budoucí generace
- Využití odpadových materiálů (vedení dětí k recyklaci)
- Práce s přírodními materiály
- Osvojování si poznatků spojených s přírodními jevy a zákonitostmi
- Rozvoj kognitivních funkcí

Zásady spojené s aplikací nejrůznějších činností

- Seznámení dětí s obsahem dané činnosti
- Příprava pomůcek (mohou se zapojit také děti)
- Klást důraz na bezpečnost při práci (ostré předměty, práce s lepidlem aj.)
- Ohleduplnost k druhým
- Možnosti spolupráce
- Respektování individuality dítěte
- Přiměřenost činností

Experiment – pevnost materiálu

- Položíme si vedle sebe různé materiály (špagetu, drátek, špejli, větévku aj.). Poté jednu stranu materiálu uchopíme do ruky a druhou opřeme o zem, zjišťujeme, kolik síly jsme potřebovali ke zlomení či zdeformování.
- Cíl – objevování, poznávání a osvojování nových dovedností
- EV prostupnost – práce s přírodními materiály

Pracovní výchova – andílek ze šišky



Pracovní výchova – andílek ze šišky

- Jednoduchá a přitom dětmi oblíbená pracovní činnost. Na spodek šišky přilepíme polyesterovou hlavičku. Na ni dokreslíme obličej. Ze strany šišky přilepíme jemná pírka a andílka zavěsíme na provázek nebo vlasec.
- Cíl – rozvoj jemné motoriky a estetického vkusu
- EV prostupnost – práce s přírodním materiálem

Multikulturní výchova – hra „Na šamana“

- Černoši na venkově v afrických vesnicích mají vždy nějakého člověka, který je jejich vůdcem a rozhoduje o tom, co se bude dělat nebo kam se půjde. Tento člověk se nazývá šaman a hodně lidí v Africe si myslí, že má nadpřirozenou moc, a že dovede čarovat. **Paní učitelka určí jedno dítě, které bude šaman. Ten dostane do ruky kouzelnou hůlku, poté prochází mezi dětmi a vybere si nějaké dítě, které začaruje v cokoli, například ve zvíře, věc nebo třeba strom či vítr. Při čarování musí vyslovit krátké zaklínadlo.**
- **Zaříkávadlo** - Hakuna katiki, jsem šaman z Afriky. Hakuna saki, čaruji taky. Ať je z tebe...
- Cíl – rozvoj kognitivních procesů
- EV prostupnost – seznamování dětí s odlišnou kulturou

Pohybová hra – „Na housenku“

- Děti se postaví rozkročmo za sebe. Poslední dítě všechny děti podleze pod nohama a zařadí se na první místo v řadě. Pokračuje další dítě, které je na konci řady (housenky). Vhodné je vytýčit dětem nějaký úsek (cíl), do kterého má housenka, tímto způsobem, v časovém limitu dojít. Počet dětí při této hře není omezen. Zvolme takové místo, aby se děti při podlézání neodřely (tráva, tělocvična).
- Cíl – rozvoj pohybových dovedností
- EV prostupnost – hra na živočicha

Experiment – propustnost látek

- Na hrdla sklenic položíme papíry a látky a vše připevníme gumičkou. Do všech naléváme zároveň stejné množství vody. Sledujeme čas, za který proteče veškerá voda. Pro větší atraktivitu můžeme vodu obarvit (např. inkoust, přírodní barviva...).
- Cíl – Osvojování si nových znalostí a dovedností
- EV prostupnost – práce s vodou

Pracovní tvoření – domeček z mechu



Pracovní tvoření – domeček z mechu

- Při aktivitě používáme mech, trávu, klacíky, větvičky, šišky aj. Důležitá je samostatná kreativita dětí a jejich kooperace při práci
- Cíl – rozvoj kreativity a estetického vkusu
- EV prostupnost – práce s přírodními materiály v přírodním prostředí

Multikulturní výchova – „Eskymácká baba“

- Tuto činnost je vhodné situovat do zimního období, kdy je dostatek sněhu. Na zahradě mateřské školy, popřípadě v rovinném přírodním prostředí, společně s dětmi vyšlapeme do sněhu cca 30 centimetrů široké chodníčky, které se různě prolínají. Když máme chodníčky do sněhu vyšlapány, určíme jedno dítě (popřípadě více dětí, s ohledem na velikost herního prostoru), které bude honič a jeho úkolem je předat „babu“ jinému dítěti (Eskymákovi). Jediným pravidlem je to, že se všechny děti mohou pohybovat pouze po vyznačených chodníčkách.
- Cíl – rozvoj fyzické zdatnosti
- EV prostupnost – Činnosti v přírodním prostředí, sníh jako prostředek k dosažení cíle

Pohybová hra – „Zimní sportovci“

- Děti rozdělíme do dvou stejně početných družstev. Mezi stromy natáhneme provazy (některé v takové výšce, aby se daly podlézt, jiné ve výšce, aby se daly přeskočit (osvědčily se my tři překážky na podlezení a tři na přeskočení). Dráhu ještě můžeme ztížit tím, že dětem do cesty uděláme ještě překážky ze sněhu.
- Cíl – rozvoj fyzické zdatnosti a vytrvalosti
- EV prostupnost – hra v přírodním prostředí, přírodní překážky

Experiment – tepelná prostupnost

- Do třech kelímků nalijeme stejné množství teplé vody a zavřeme je víčkem. První kelímek obalíme vatou a připevníme ji gumičkami. Ke druhému stejným způsobem přichytíme alobal. Poslední kelímek necháme neobalený. Všechny nádoby dáme do ledničky a necháme je zde deset minut. Poté je vyjmeme a děti prsty vyzkouší teplotu vody.
- Cíl – osvojování nových znalostí a dovedností
- EV prostupnost – práce s vodou

Pracovní výchova – dýňové postavičky



Pracovní výchova – dýňové postavičky

- Dýně mají nejrůznější tvary a barvy. Děti si je mohou dozdobit nejrůznějšími látkami, nebo domalovat barvami. Vzniknou pak hezké postavičky, se kterými se pak dá dále pracovat v jiných esteticko – výchovných oblastech.
- Cíl – rozvoj jemné motoriky a estetického vkusu
- EV prostupnost – práce se zahradními plody a přírodninami

Multikulturní výchova – Prospektor – asociační kruh

- Děti se posadí po obvodu kruhu. Paní učitelka dětem řekne pravidlo, a to, že bude mluvit pouze ten prospektor, který bude v ruce držet valounek zlata (kámen či nějaká zástupná věc). Paní učitelka se pak začne ptát dětí, co by si koupily nebo pořídily za vydolované zlato. Snažíme se také děti směřovat tím směrem, že není správné myslet v tomto ohledu pouze a jen na sebe a své potřeby, ale že prostřednictvím zlata můžeme pomoci třeba někomu, kdo by naši pomoc velice potřeboval.
- Cíl – rozvoj kognitivních procesů a komunikačních dovedností
- EV prostupnost – seznamování dětí s obory lidské činnosti v nejrozličnějších oblastech světa

Pohybová hra – pozor dravec!

- Určíme jedno dítě, které bude představovat nějakého dravce (orla, káně aj.). Ostatní děti budou malé myšky, které budou mít na ruce přivázanou stužku z krepového papíru. Myšky se pohybují po prostoru a na slova „Pozor drak“ si začnou chránit své stužky (ne však rukou). Drak se snaží myškám stužku strhnout, komu ji strhne, ten vypadává ze hry.
- Cíl – orientace v prostoru, rozvoj rychlosti a obratnosti
- EV prostupnost – hra na živočichy

Experiment - Tajemné kreslení

- Ve sklenici smícháme lžičku kypřicího prášku (nebo jedlé sody) a lžičku vody. Směsí nakreslíme na papír obrázek. Obrázek necháme zaschnout. Suchý obrázek pomalu přetřeme obarvenou vodou (hodně zředěnou barvou). Hotovo. Obrázek se zviditelní.
- Cíl - osvojování nových znalostí a dovedností
- EV prostupnost – práce s vodou a barvou

Pracovní činnosti – podzimní panenka



Pracovní činnosti – podzimní panenka

- Připravíme si velkou průhlednou PET lahev, tempery, provázek a mikroténové sáčky. Sáček prstem prostrčíme hrdlem PET láhve. Vršek uchopíme a dovnitř sáčku hrdlem láhve nalijeme barevnou temperu rozředěnou s vodou. Poté vršek sáčku zavážeme provázkem a spustíme do láhve. Takto se nám sáčky s rozlišnými barvami kupí na sebe, až máme láhev plnou. Pak jen vytvoříme hlavu a ruce a dílo je hotovo.
- Cíl, rozvoj jemné motoriky a estetického kusu
- EV prostupnost – práce s odpadovým materiálem a vodou

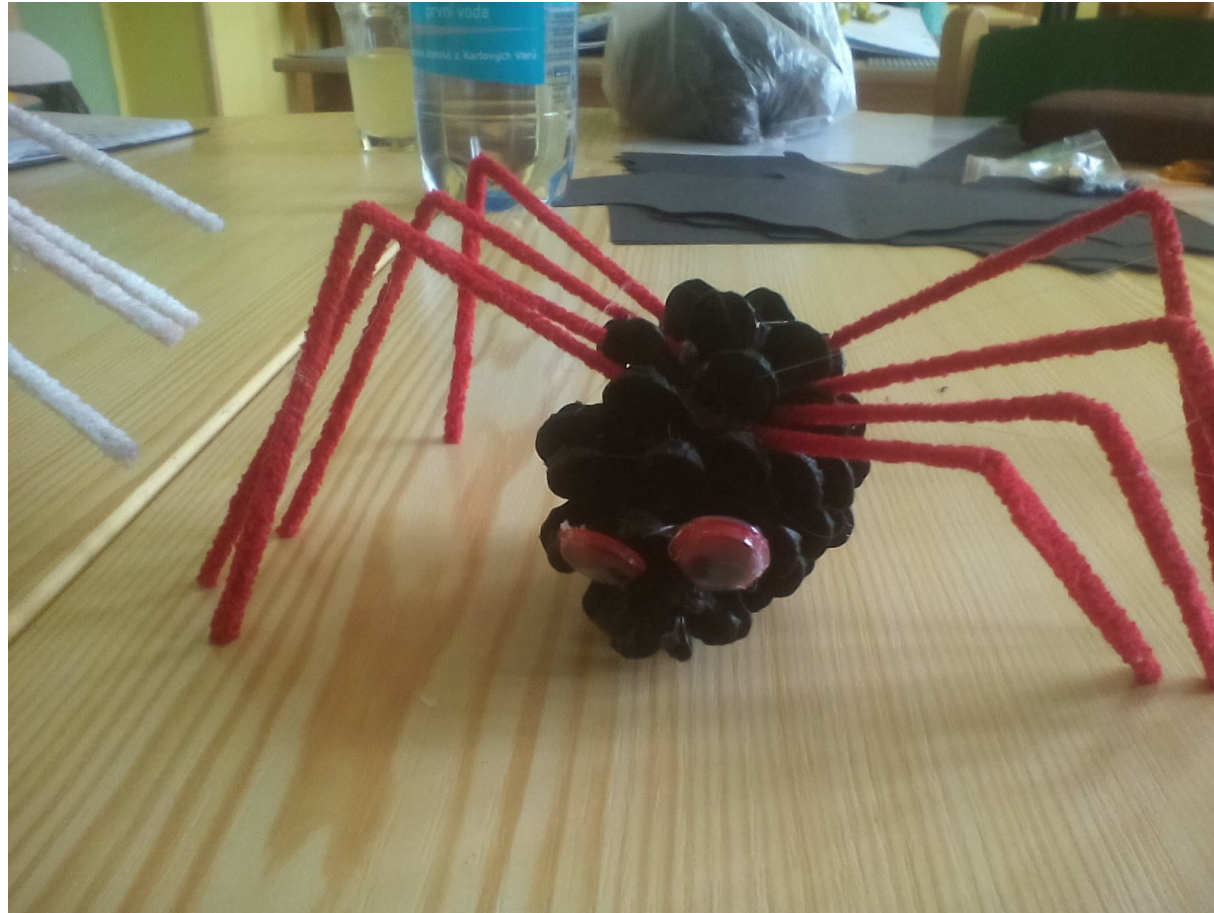
Multikulturní výchova – Socha Svobody

- Děti rozdělíme do několika skupin zhruba po pěti až šesti. Každá skupina se domluví, jakou sochu bude vytvářet (nejlépe takovou, aby korespondovala s daným tématem). V každé skupině určíme jedno dítě, které bude sochař, ostatní děti budou materiál k sochání. Nejprve vytvoří sochu první skupina (například bizona, loď, indiánský totem apod.). Ostatní skupiny se snaží uhodnout, co socha nebo sousoší znázorňují. Poté nastupuje další skupina.
- C9L – rozvoj kognitivních funkcí a kooperace
- EV prostupnost – ztvárňování přírodní dominanty vytvořené lidmi

Pohybová hra – „Z hnízda do hnízda“

- Dvě stejně početné skupiny pštrosů mají své hnízdo se stejným počtem vajíček. Na znamení si začnou vajíčka po jednom brát a přenášet do svého hnízda. Vyhrává ta skupina, která získá větší počet vajíček.
- Cíl – rozvoj rychlosti a obratnosti
- EV prostupnost – hra na živočichy

Pracovní výchova – pavouk ze šišky



Pracovní výchova – pavouk ze šišky

- K šišce ze strany připevníme tavnou pistolí nohy z drátkové chlupatiny (na každou stranu pavouka čtyři nohy). Ze předu pak přilepíme stejným způsobem oči (lze koupit v kreativních potřebách).
- Cíl – rozvoj jemné motoriky
- EV prostupnost – práce s přírodninami

Experiment s mlékem

- Trošku mléka nalijeme do skleničky a štětcem namalujeme obrázek. Obrázek necháme uschnout. Tím se obrázek stane neviditelným. Suchý obrázek vložíme do pečícího papíru. Žehličku jsme rozežhřáli na nejvyšší stupeň a pomalu přejížděli přes pečící papír. Postupně se obrázek začal vybarvovat. Mléko papír chemicky změnilo, a proto papír v narušených místech začne hnědnout dříve a obrázek se zviditelní. **Pozor na bezpečnost!!!**
- Cíl – osvojování si nových znalostí a dovedností
- EV prostupnost – práce s potravinou a teplem

Multikulturní výchova

Motivační říkanka

Australský krokodýl

Autor Mgr. Michael Novotný

V Austrálii tam se mají,
s krokodýli si jen hrají.
Když však na vás zuby cení,
nejsou vůbec k pomazlení.

Multikulturní výchova – „Pštrosí poznávaná“

- Paní učitelka určí jedno dítě, které bude představovat pštrosa. Tomu zaváže jednak šátkem oči a také nějakou stuhou ruce za zády. Poté si dítě klekne a ostatní děti vyberou nějaký předmět, který před něj položí. Úkolem pštrosa je poznat pouze za pomoci dotyků obličejové části, o jaký předmět se jedná. Děti se v rolích pštrosa prostřídávají. Pokud máme větší počet dětí, pak jich může najednou hrát více.
- Cíl – rozvoj smyslového vnímání
- EV prostupnost – hra na živočichy

Pohybová hra – „Na sledě“

- V Antarktidě na ledě, narazil jsem na sledě. Vzal to na mě oklikou, spletl si mě se štikou.
- Na hrací ploše vytvoříme z lana velký kruh – rybník, ve kterém se shromáždí děti - sledi. Stranou stojí dítě – rybář, které jde v rytmu říkanky směrem ke kruhu. Sledi skáčou z dřepu ven a dovnitř kruhu i v jeho okolí. Po skončení říkanky skočí sledi do rybníka. Rybář se rozběhne a snaží se chytit děti, které zůstaly kolem rybníka. Chycené děti – sledi se posadí stranou a po dobu příští hry vytleskávají rytmus říkanky.
- Cíl – rozvoj rychlosti reakce a obratnosti
- EV prostupnost – hra na ryby a rybáře

Pracovní výchova – skřítkové podzimu



Pracovní výchova – skřítkové podzimu

- Při této environmentální činnosti se kreativě a volnosti myšlení meze nekladou. Jakési podzimní zátiší se skřítky můžeme vytvořit prakticky z jakýchkoli přírodnin. Zde jsou použity odřezky větvíček, jehličí, listy a skřítkové jsou vytvořeny z rozpůlených žaludů.
- Cíl – rozvoj jemné motoriky a polytechnických návyků
- EV prostupnost – práce s přírodními materiály

Pohybová hra – „Na australskou faunu“

- Paní učitelka si připraví obrázky se zvířaty z australské přírody (klokana, pštrose, krokodýla, medúzu, tasmánského čerta, hada aj.). Poté se děti začnou pohybovat po herním prostoru (můžeme tuto činnost doprovodit nějakou typickou hudbou, ať již reprodukcí některými dětmi – bubny, nebo z CD přehrávače). Když hudba přestane hrát, paní učitelka ukáže obrázek s nějakým zvířetem a úkolem dětí je, napodobit typické chování tohoto zvířete. Není nezbytně nutné, aby děti toto chování dopředu znaly, o to je poté výsledek překvapivější, když předvedou chování zvířete dle své intuice i představivosti.
- Cíl – rozvoj fyzické zdatnosti
- EV prostupnost – hra na exotická zvířata

Experiment – šiška ve vodě

- Než jsme začali s pokusem, šišku jsme společně prozkoumali. Zjistili jsme, že uvnitř šišky jsou semínka. Některá jsme vyklepli na papír k podrobnějšímu "zkoumání". Potom jsme vzali suchou šišku a ji vložili do sklenice s vodou. Po cca 30 minutách se šiška začne zavírat.
- Cíl – osvojování si nových znalostí a dovedností
- EV prostupnost – práce s přírodninou a vodou

Pohybová hra – „Spící žába“

- Jedno dítě bude spící žába. Leží na žíněnce uprostřed herní plochy. V rozích území jsou vymezena místa pro ostatní hráče (vážky). Zde jsou před žábou v bezpečí. Pedagog, jako moderátor hry, oznamuje, že žába spí. Pocestní chodí kolem loupežníka, volají, pokřikují a budí ji. Jakmile dá pedagog povel, tak žába vstává, vyskočí a chytá pocestné. Koho žába chytne, stává se jeho také žábou. Žab na žíněnce přibývá. Hraje se do poslední vážky.
- Cíl – rozvoj rychlosti reakce a obratnosti
- EV prostupnost – hra na živošichy

Pracovní výchova – náhrdelník z přírodnin



Pracovní výchova – náhrdelník z přírodnin

- Zejména na podzim je příroda plná barevného listí, plodů a jiných přírodnin. Výroba náhrdelníku z přírodnin patří mezi klasiku. Je potřeba opět dbát na bezpečnost, protože pracujeme s ostrou jehlou. **Já to řeším tak, že dětem do přírodniny sám silnou ostrou jehlou udělám dírky a ony pak tupou jehlou a nití navlékají přírodniny.**
- Cíl – rozvoj jemné motoriky
- EV prostupnost – práce s přírodním materiálem

Multikulturní výchova – Najdi shodu

- **Pozn. Kartičky na čele**
- Paní učitelka si před započítím této hry připraví kartičky s obrázky (může být i pexeso), na kterých jsou různé sociokulturní aspekty spojené s australským kontinentem (zvířata, lidé, budovy, příroda, rostliny aj.). Tyto kartičky musí být vždy spárovány. Poté paní učitelka tyto kartičky přilepí oboustrannou lepicí páskou dětem na čelo. Jejich úkolem pak bude, najít kamaráda, který má na čele stejný obrázek. Aby to nebylo tak jednoduché, nesmí při tom říci název postavy, věci či zvířete na obrázku. Hra by mohla vypadat nějak takto. Někde v herním prostoru se setkají dvě děti. Jedno bude verbálně popisovat to, co má druhé na čele, například: „Ty máš na obrázku budovu, která vypadá jako plachty na lodi.“ Druhé dítě také popíše obrázek na čele vrstevníka. Pokud se popisy shodují a děti se domnívají, že mají na čele stejný obrázek, odchází si sednout mimo herní prostor. Pokud se našly všechny děti, provedeme kontrolu, zda jsou nalezené dvojice správné. Hra předpokládá sudý počet dětí.
- Cíl – rozvoj kognitivních procesů EV prostupnost – hra na multikulturní prostředí

Experiment – chemická reakce

- Do mělkého talířku jsme nalili polotučné mléko. Do mléka jsme kápli potravinářskou barvu. Tu jsme si sami vytvořili smícháním sypké barvy s vodou. Párátka jsme namočili do připraveného jaru a ponořili do barevné skvrny. Barva se začala okamžitě v místě ponoření rozestupovat do stran. Jako kdyby se bála párátka s jarem :-). Vysvětlení: mléko obsahuje tuk a jar tuk rozpouští. Tím se snižuje povrchové napětí. Ta část mléka, která má vyšší povrchové napětí - více tuku (nejdále od jaru) stahuje tukovou vrstvu pryč od jaru. Toto se děje v mléce i bez přítomnosti barviva. Barva nám pouze umožňuje tento proces pozorovat.
- Cíl – osvojování nových znalostí a dovedností
- EV prostupnost – práce s potravinou a saponátem

Pohybová hra – „Mravenčí stezka“

- Tuto hru hrajeme na zahradě nebo v přírodě. Potřebujeme k tomu dvě lavičky, které dáme vedle sebe nebo spadlý strom. Lavičky nebo spadlý strom představují mravenčí pěšinku (žíněnka může sloužit jako záchrana). Na každou stranu pěšinky postavíme stejný počet dětí (mravenců) čelem ke svým soupeřům. Pedagog bude beruška a na její povel vstoupí obě družstva na pěšinku (lavičku) a postupují v zástupu proti sobě, tak aby se co nejbezpečněji vyhnula obě družstva. Vyhrává družstvo, které v co největším počtu přejde pěšinku až do konce. Rozvíjíme obratnost, sebeovládání a kooperaci s ostatními.
- Cíl – koordinace pohybů, kooperace
- EV prostupnost – hra v přírodním prostředí na živočichy

Pracovní výchova - sprejování



Pracovní výchova - sprejování

- Na čtvrtku jakékoliv barvy přiložíme přírodní materiál (nejlépe se pracuje s listy. Přes tyto materiály pak stříkáme sprejové barvy a vznikne nám jakýsi otisk.
- Cíl – seznamování s netradiční výtvarnou technikou
- EV prostupnost – práce s chemickými látkami a přírodními materiály

Multikulturní výchova - fauna

- Děti stojí po obvodu kruhu. Jedno dítě do něj vstoupí a začne předvádět nějaké dítě (buď pantomimicky nebo se zvuky). Ostatní děti hádají, jaké to je zvíře. Když uhodnou společně vytleskají jeho název např. kro – ko – dyl
- Cíl – osvojování si netradičních vyjadřovacích technik (pantomima)
- EV prostupnost – hra na zvířata

Tvořivá dramatika – zmrzlé ruce

Motivační říkanka

Sněhová královna

Autor Michael Novotný

•

V zemi chladné, bez ohledu,
zlá královna vládne všem.
Místo srdce má kus ledu,
všechno zmrazí pohledem.

Tvořivá dramatika – zmrzlé ruce

- V ledovém království je taková zima, že Gerda s Kájem vůbec necítí ruce, úplně jim znecitlivěly a fouká ledový víchř, že není vůbec nic vidět. **Jednomu dítěti zavážeme oči šátkem a dáme mu informaci, že po celou dobu hry musí mít ruce za zády. Pak před něj postavíme nějaký předmět a dítě musí za pomoci ostatních smyslů (vyjma zraku a hmatu) a částí těla rozpoznat o jaký předmět se jedná. Takto se všechny děti ve hře vystřídají.**
- Cíl – rozvoj smyslového vnímání
- EV prostupnost – hra se zemním obdobím – hra na pocity

Experiment - Popelka

- Děti si rády stejně jako tatínkové sypou do talíře pepř a sůl, aniž by věděli jakou chuť polívka bude mít. Pokud jste „šetřílkové“ můžete jednoduše sůl od pepře oddělit (jako Popelka hrách od popela) za pomoci statické elektřiny.
- **Potřebuješ:** trochu soli, trochu pepře, nafukovací balonek, talíř, vlněný šál nebo vlněný svetr
- **Jak na to:** Nasyp trošku soli a trošku pepře, od každého zhruba čajovou lžičku, na talíř. Ted nafoukni balonek, zavaž jej na uzel a tři jej o vlnu (může být i koberec). Přejeď s ním alespoň 20krát rychle tam a zpět. Potom podrž balonek těsně nad talířem se solí a pepřem. Jednotlivá zrnka pepře vyskočí do výšky a zůstanou viset na balonku.
- Cíl – osvojování si nových znalostí a dovedností
- EV prostupnost – práce s potravinou a statickou elektřinou

Pohybová hra – „Vlaštovčí závody“

- Postavíme si slalomovou dráhu, na jejíž konec umístíme lavičku. Na lavičku dáme do řady vedle sebe malé skleničky se šťávou nebo studeným čajem (stačí 0,5 dcl). **Dvě družstva se stejným počtem dětí (vlaštovek), se postaví na startovní čáru a každý dostane své brčko. Na povel pedagoga vybíhají první děti z každého družstva, proběhnou slalomovou dráhu a pomocí brčka (vlaštovčího zobáčku) vypijí šťávu nebo studený čaj ze skleničky.** Potom se stejnou cestou vracejí zpět a vybíhá další dítě. Hra končí, když se všechny děti vystřídají.
- Cíl – rozvoj rychlosti
- EV prostupnost – hra v přírodním prostředí na ptáčky

Výtvarné tvoření – olejové barvy



Výtvarné tvoření – olejové barvy

- Tato technika je velice jednoduchá a vznikají krásné, předem neodhadnutelné výtvary. Do větší kádě s vodou nakapeme nejrůznější barvy olejových barev. Pot je necháme ve vodě rozpít. Vezmeme čtvrtku a přiložíme ji na hladinu vody s barvami. Poté vyndáme a necháme uschnout.
- Cíl – rozvoj estetického vkusu
- EV prostupnost – Práce s vodou a olejovými barvami

Multikulturní výchova – domorodá večeře

- Australští domorodci se každý večer scházeli u ohně uprostřed jejich vesnice a společně si vařili nějakou večeři. Dříve neměli žádné sporáky či kamna, ani hrnce. Měli pouze oheň a jeden společný kotlík, ve kterém vše uvařili. Děti se postaví po obvodu kruhu a v rukách drží imaginární vařečky. **První dítě, které určí paní učitelka, vhodí do kotlíku nějakou surovinu a zároveň řekne, proč ji v jídle chce mít. Hra pak může vypadat nějak takhle:** „Přidávám do kotlíku majoránku, aby jídlo vonělo.“ Následuje další dítě v pořadí: „Přidávám do jídla kuřata, aby tam bylo také nějaké maso.“ Hra pokračuje do okamžiku, kdy poslední dítě vhodí svoji surovinu do kotlíku. Pro rozvoj kognitivních procesů si pak můžeme s dětmi zopakovat, co vše do kotlíku přidaly.
- Cíl – rozvoj komunikativních dovedností a kognitivních funkcí
- EV prostupnost – hra na multikulturní prostředí

Tvořivá dramatika – ledové sochy

- Paní učitelka určí dětem čísla od jedné do pěti, které rozdělí dětem. Pod každým číslem se bude skrývat nějaká věc (například 1-sněhulák, 2-rampouch, 3-sáně, 4-sob, 5- bruslař). Paní učitelka pustí hudbu. Když hudby vypne, tak řekne nějaké číslo, a děti, které mají toto číslo přiděleno, předvedou věc, která se pod tímto číslem skrývá tak, že vytvoří na dané téma „štronzo“ sochu. Pro větší obtížnost je vhodné po prostřídání všech čísel, přidělit dětem jiná čísla.
- Cíl – osvojování si netradičních vyjadřovacích technik
- EV prostupnost – Hra na přírodní jevy

Experiment – gumové vajíčko

- Do sklenice nalijeme ocet a do octa ponoříme syrové vajíčko ve skořápce. Po několika dnech se vápnitá skořápka rozloží a vajíčko nám gumovatí jako balónek. Lze s ním i jemně pohazovat po stole a ono nám odskakuje. Přílišná síla nám však vajíčko poškodí (praskne a vyteče žloutek s bílkem).
- Cíl – osvojování si nových znalostí a dovedností
- EV prostupnost – práce s vajíčkem a kyselinou

Výtvarné tvoření – sova z listí



Výtvarné tvoření – sova z listí

- Na čtvrtku (lépe karton) si podle šablony nakreslíme sovu. Poté ji polepujeme listím a dbáme na to, aby nám vznikl tvar sovy. Nakonec můžeme dolepit zobáček například z klacíku a oči z rozkrojených žaludů či kaštanů. Pokud nám listí nebude držet lepidlem Herkules, zvolíme lepení tavnou pistolí
- Cíl – rozvoj jemné motoriky, koordinace oko – ruka
- EV prostupnost – práce s přírodními materiály

Pracovní výchova – barvené piliny



Pracovní výchova – barvené piliny

- Na čtvrtku si nakreslíme předlohu obrázku. Poté jednotlivé části obrázku natřeme lepidlem Herkules a zasypeme nadrobno nařezanými pilinami. Až piliny zaschnou, zapouštíme temperovou barvu.
- Cíl – osvojování si netradičních technik, rozvoj estetického vkusu
- EV prostupnost – práce se dřevěnými pilinami